



## МАСТЕР-ПЛАН СУБКЛАСТЕРА ВТРК «АРХЫЗ», С. АРХЫЗ И «СОФИЙСКАЯ ПОЛЯНА» В ЗЕЛЕНЧУКСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ РАЙОНЕ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Разработка общих требований и предложений по дизайн-коду,  
облику (дизайну) туристических объектов, малых архитектурных форм  
и территории, рекомендации по вывескам, праздничному оформлению

Договор № Д-ДСР-23-014-0412 от 29.09.2023



ЛЕНГИПРОГОР





# СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ



Хаотичные надстройки и выступающие элементы фасадов



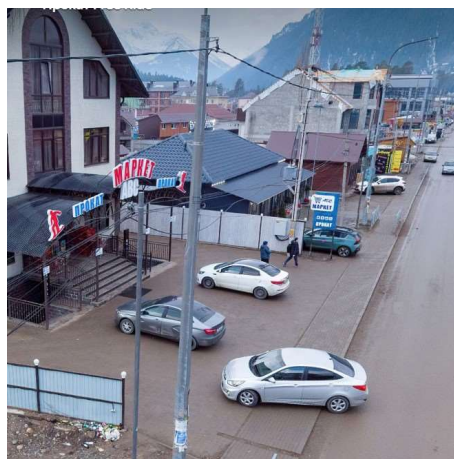
Разрывы в уличном фронте



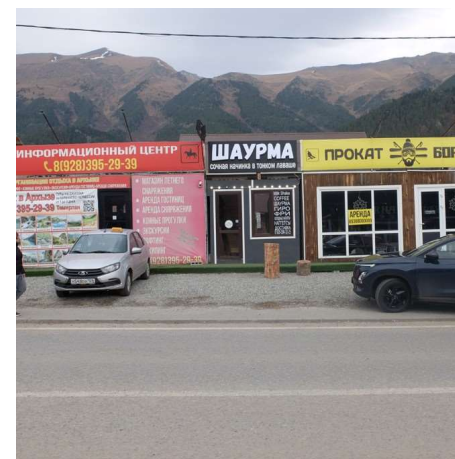
Недостаток помещений для объектов торговли и услуг на первых этажах



Неудобные для пешеходов улицы: узкие тротуары, большое количество ограждений вдоль улиц, недостаток озеленения

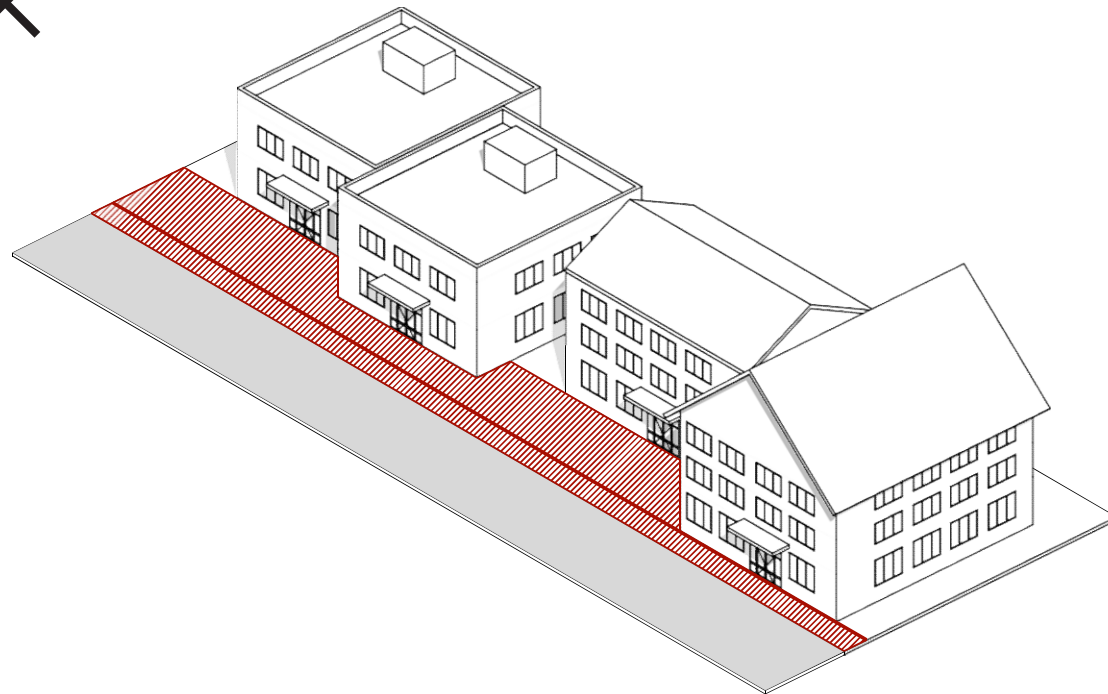


Неорганизованная парковка

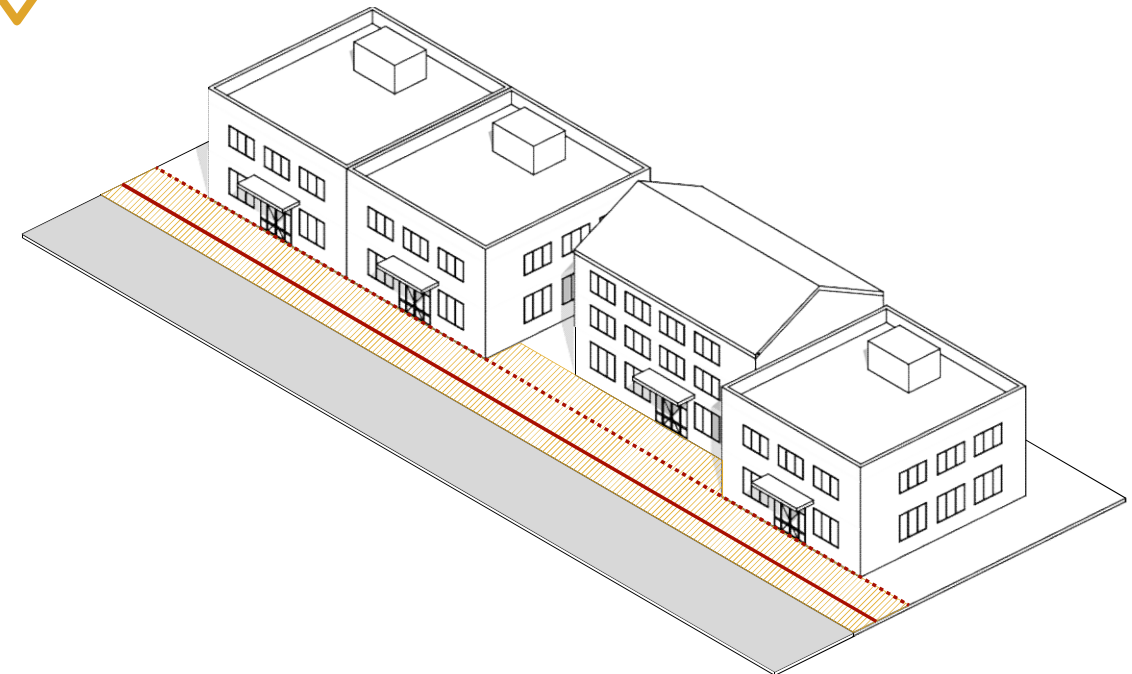


Массивные вывески и неорганизованная наружная реклама, разрушающие целостность облика улиц

# ПРИНЦИПЫ ЗАСТРОЙКИ УЛИЦ СЕЛА АРХЫЗ



Запрещено размещать застройку хаотично (с разными отступами) от красной линии

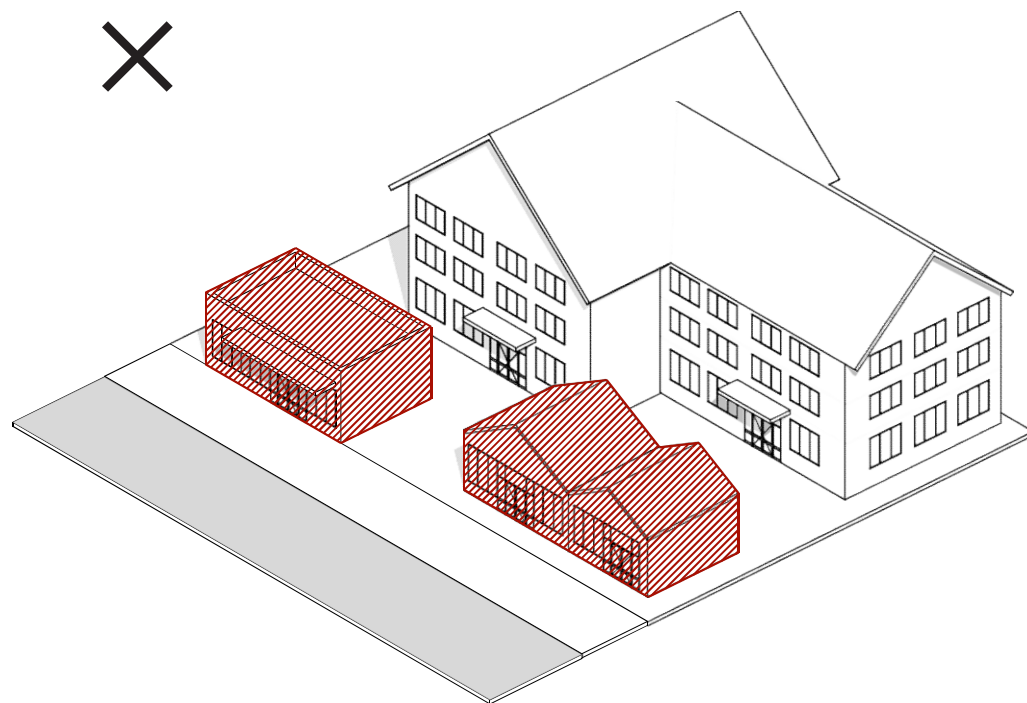


Здания должны размещаться с отступом от красной линии:

- минимальный отступ – 3 м
- максимальный отступ – 5 м

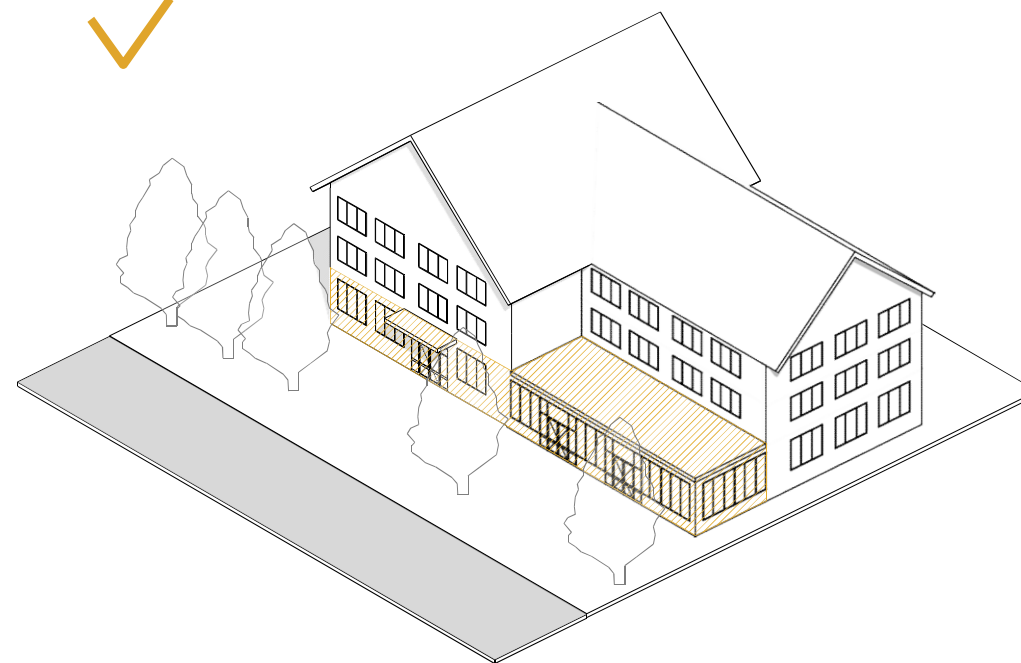


## ПРИНЦИПЫ ЗАСТРОЙКИ УЛИЦ СЕЛА АРХЫЗ



Запрещено размещать некапитальные объекты перед главным фасадом капитального здания

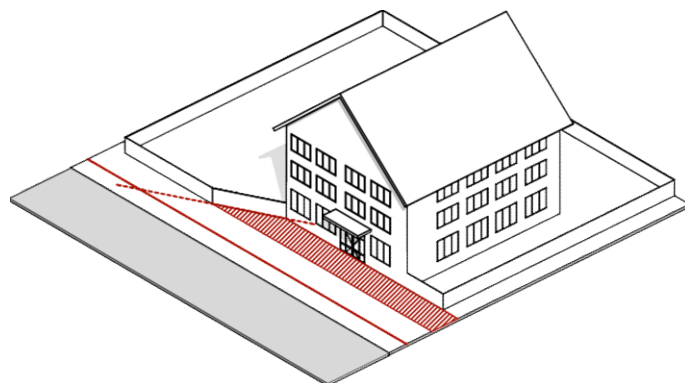
Отступ от красной линии при размещении построек вспомогательного назначения должен составлять минимум 15 м



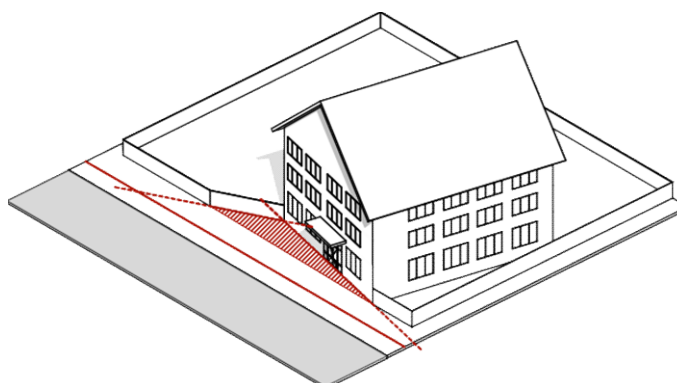
Необходимо организовывать коммерческие помещения на первых этажах капитальных объектов, выходящих на улицу. Это позволит расширить пешеходное пространство улицы, а также организовать её озеленение



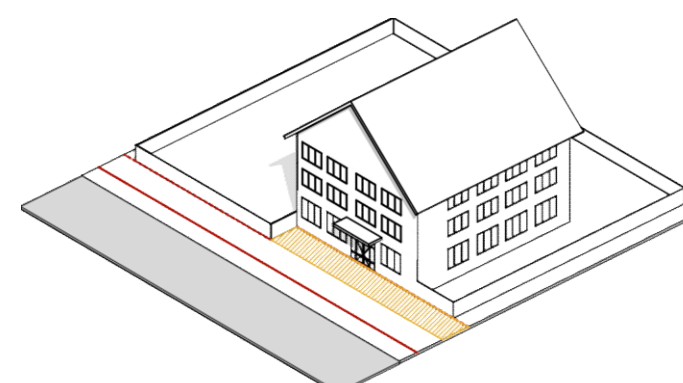
# ПРИНЦИПЫ ЗАСТРОЙКИ УЛИЦ СЕЛА АРХЫЗ



Запрещено размещать заборы под углом к красной линии



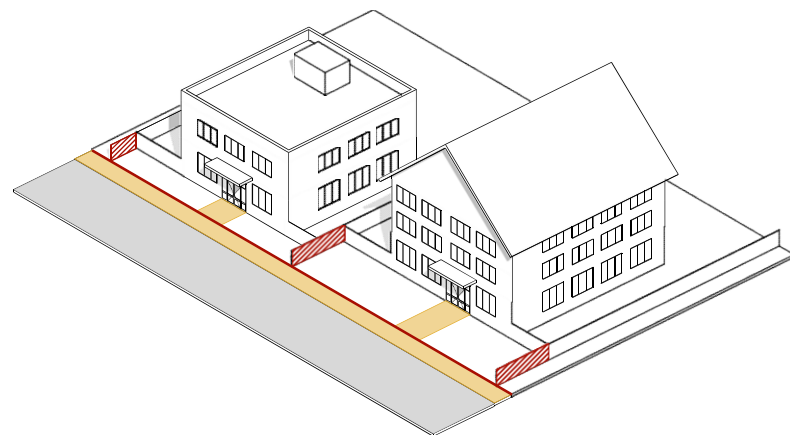
Запрещено размещать здания и сооружения под углом к красной линии



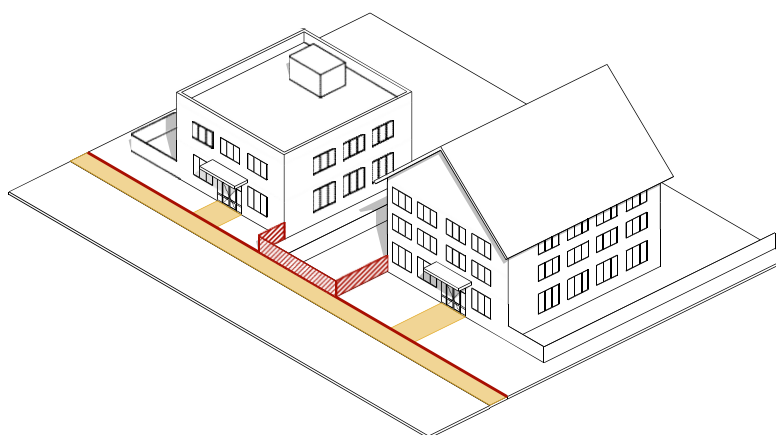
Здания и сооружения, а также заборы должны размещаться параллельно красной линии



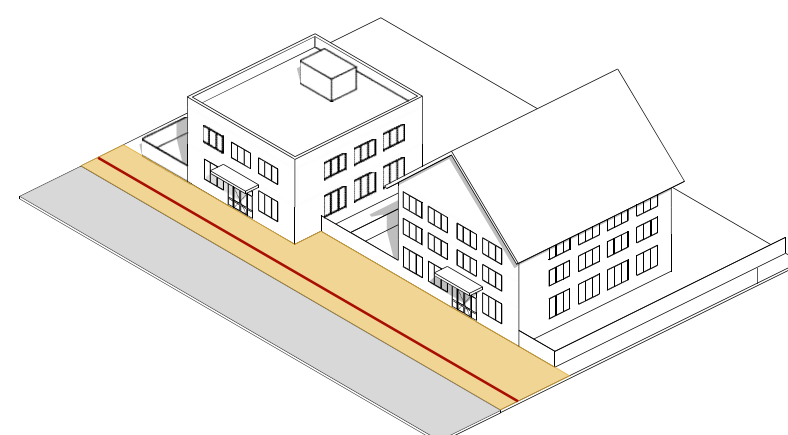
## ПРИНЦИПЫ ЗАСТРОЙКИ УЛИЦ СЕЛА АРХЫЗ



Запрещено размещать заборы между линией фасада объекта и красной линией перпендикулярно красной линии



Запрещено размещать заборы между линией фасада объекта и красной линией

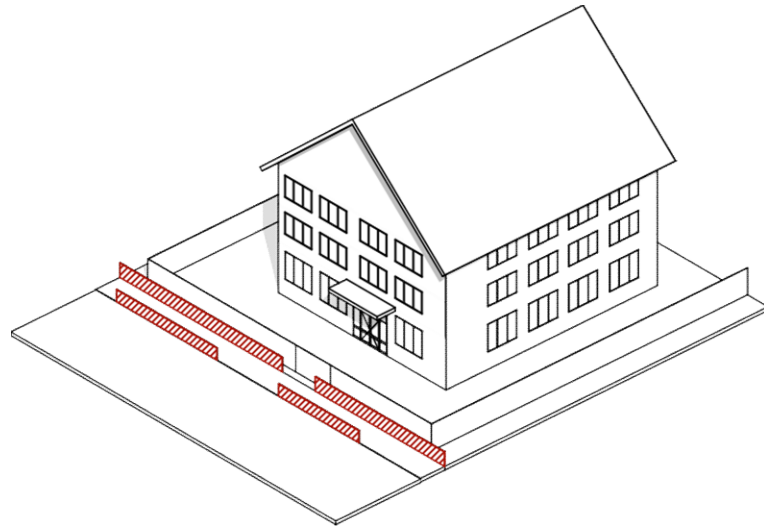


Заборы между объектами не должны выходить за линию фасада объекта. Это позволит расширить пешеходное пространство улицы

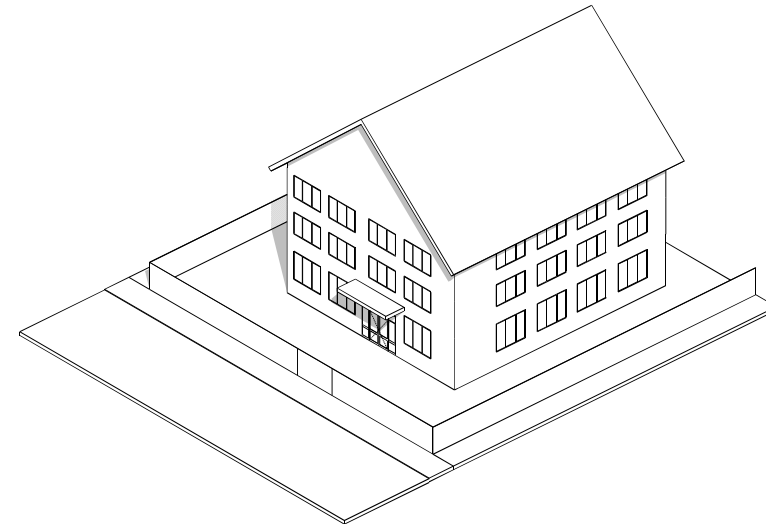
Высота ограждений, расположенных вдоль красной линии, не должна превышать – 1,5 м, при этом высота глухой части ограждения должна быть не более 0,3 м



## ПРИНЦИПЫ ЗАСТРОЙКИ УЛИЦ СЕЛА АРХЫЗ



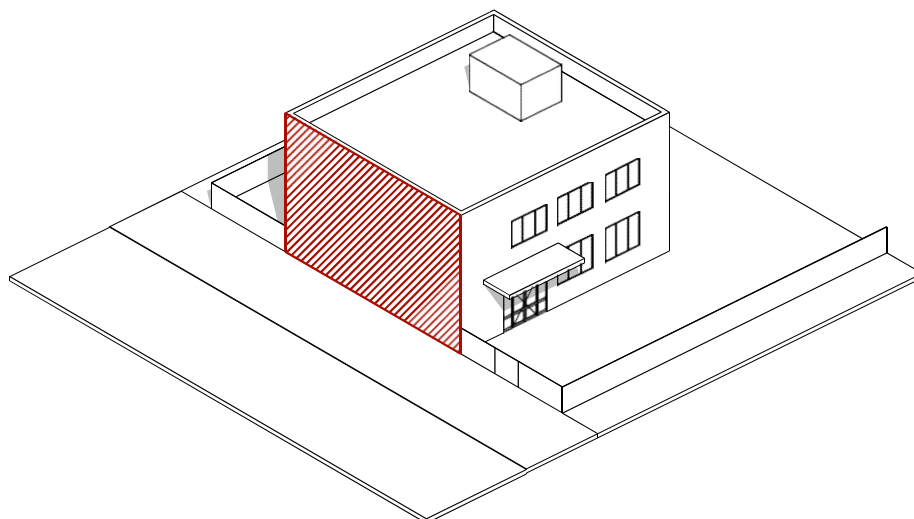
Запрещено размещать заборы с двух сторон от тротуара, а также размещать их в несколько рядов между фасадом объекта и тротуаром



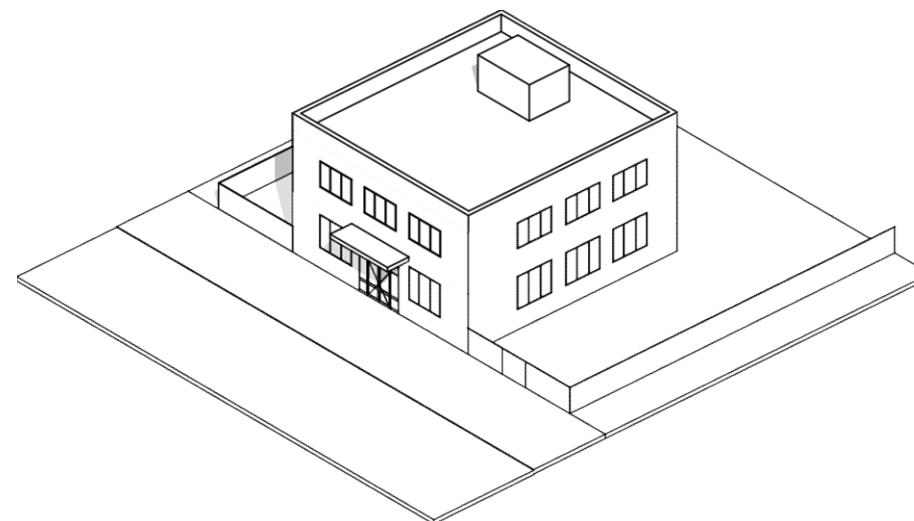
При размещении забора вдоль пешеходного тротуара он должен быть один и соответствовать требованиям дизайн кода



## ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ ЗАСТРОЙКИ



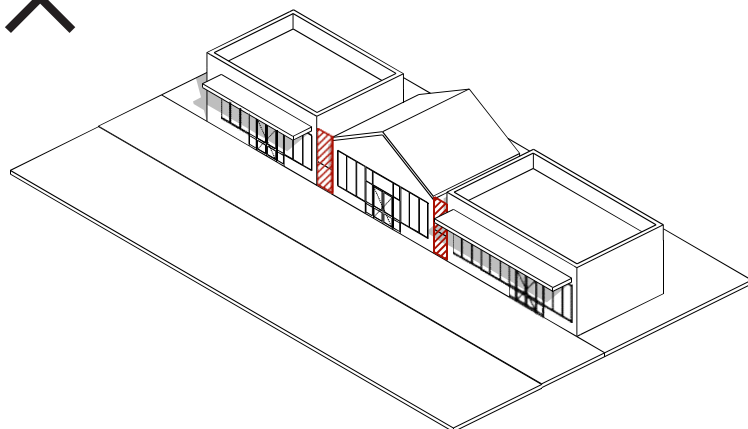
Запрещено размещать объекты глухими фасадами на улицу



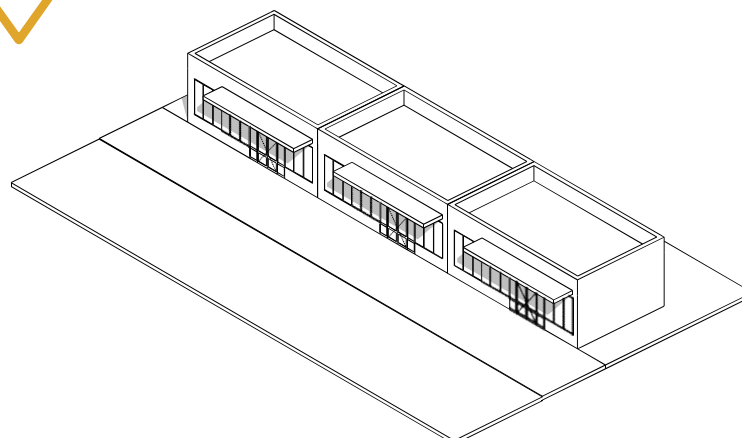
Объекты, выходящие на улицу, должны иметь входную группу, окна или витрины



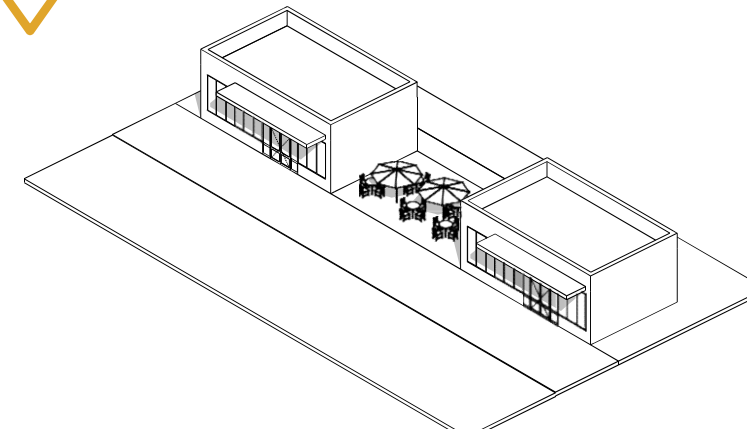
## ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ ЗАСТРОЙКИ



При размещении нестационарных торговых объектов в ряд вдоль улицы запрещено оставлять «щели» между объектами



Нестационарные торговые объекты должны размещаться вплотную друг к другу



Допускается размещение нестационарных торговых объектов с разрывом не менее 6 м для установки уличной мебели и создания озеленения



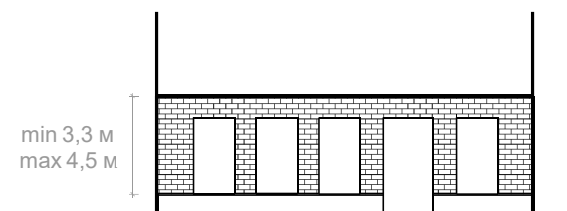
# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗАСТРОЙКЕ

Требования к внешнему облику применяются к объектам капитального строительства и к некапитальным сооружениям

Требования к объемно-пространственным характеристикам объектов:

- максимальная высота – 18 м
- минимальный отступ от красной линии – 3 м
- минимальный отступ от красной линии – 5 м
- минимальный отступ от границ земельного участка – 3 м
- максимальная длина фасада по красной линии – 50 м
- максимальная высота первого этажа – 4,5 м
- минимальная высота первого этажа – 3,3 м
- отметка пола помещений у входа в здание должна быть выше отметки тротуара перед входом не менее чем на 0,15 м
- максимальная высота цоколя – 0,6 м
- максимальный процент остекления первого этажа – 50%

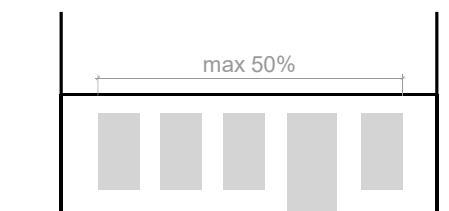
Требования к первому этажу



Высота первого этажа:

- min – 3,3 м
- max – 4,5 м

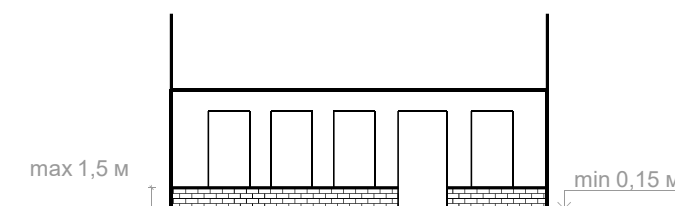
Требования к остеклению первого этажа



Процент остекления:

- max – 50%

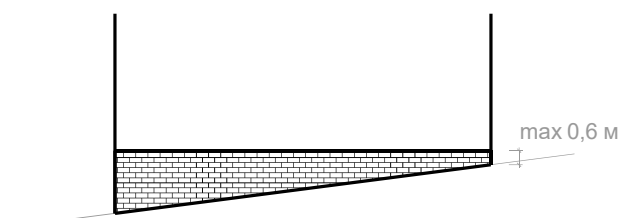
Требования к отметке пола помещений у входа в здание



Отметка пола помещений у входа в здание:

- min – 0,15 м
- max – 1,5 м

Требования к высоте цоколя





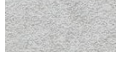





Высота цоколя:

- max – 0,6 м



# ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ ТУРИСТИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ - РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

	Фото			Этажность	Формообразующие особенности	Декоративные элементы	Отделочные материалы	Колористика
Региональная архитектура				1-3 этажа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Взаимодействие с рельефом</li> <li>Простота форм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Минимальный процент остекления плоскости фасада</li> </ul>	Камень   Штукатурка 	Белый   Серый   Бежевый 
	Сентинский храм	Аланский мужской монастырь	Башня Мамия-Къала					

## Примеры современной интерпретации:

SNETZERON HOTEL  
Швейцария, Монтана



КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ DENGXIANGU ART GRANARY  
Китай, Цзинин



HOUSE IN VENTAJOLA  
Испания, Барселона



Венгрия





# ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ ТУРИСТИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ - ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИЙ

	Фото			Этажность	Формообразующие особенности	Декоративные элементы	Отделочные материалы	Колористика
Традиционное жилище				1-2 этажа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двускатная и вальмовая кровля</li> <li>• Земляная кровля (иногда)</li> <li>• Навесы, открытые террасы</li> <li>• Преобладающее использование прямоугольной формы, вытянутой в длину</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование орнамента в остеклении</li> </ul>	<p>Дерево</p> <p>Штукатурка</p> <p>Стекло</p>	<p>Белый</p> <p>Бежевый</p> <p>Коричневый</p>

## Примеры современной интерпретации:

Шотландия, Данмблен



ДЕРЕВЯННЫЙ ДОМ В ДОЛИНЕ КЕТТРУП БЪЕРГЕ  
Дания



NATURHOTEL FORSTHOFGUT  
Австрия



GASTHOF TANZER  
Италия, Иссенго





# ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ ТУРИСТИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ - СТИЛЬ «НЕО ШАЛЕ»

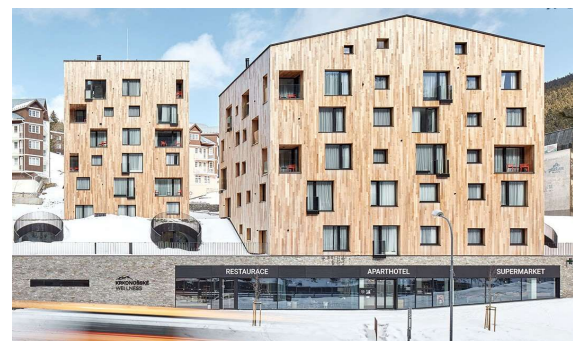
	Фото	Этажность	Формообразующие особенности	Декоративные элементы	Отделочные материалы	Колористика
«Нео шале»		1-3 этажа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Крыша мощная, двускатная, с большими консолями</li> <li>Витражное остекление (иногда)</li> <li>Преимущественно маленький размер окон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Открытые балконы</li> <li>Использование деревянных реек в ограждениях</li> <li>Оформление деревянными рейками глухих торцевых фасадов</li> <li>Оформление камнем террас, расположенных на уровне земли</li> </ul>	<p>Дерево</p> <p>Штукатурка</p> <p>Камень</p> <p>Стекло</p>	<p>Белый</p> <p>Серый</p> <p>Бежевый</p> <p>Коричневый</p>

## Примеры:

KRESSBRONN LIBRARY  
Германия, деревня Крессбронн-ам-Бодензе



LODJI HOTEL  
Франция, Ле Бельвиль



STUDENT VILLAGE @ ROYAL VETERINARY COLLEGE  
Англия, Хартфордшир



HOTEL GURGLHOF SUPERIOR  
Обергургль, Австрия





# ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ НЕКАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ НА ЗЕМЛЯХ ЛЕСНОГО ФОНДА

	Фото	Этажность	Формообразующие особенности	Декоративные элементы	Отделочные материалы
Глэмпинг		1 этаж	<ul style="list-style-type: none"> <li>Взаимодействие с рельефом</li> <li>Простота форм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Минимальный процент остекления плоскости фасада</li> </ul>	Стекло  Дерево  Металл 

## Общие требования:

При размещении объекта основополагающим является гармоничное сочетание архитектуры объекта с природным окружением

Выбирая материалы, необходимо отдавать предпочтение использованию природных отделочных материалов

### ФУНДАМЕНТ

- деревянный ростверк по металлическим сваям
- свайные железобетонные
- столбчатые железобетонные
- деревянная или металлическая конструкция на обработанных деревянных/каменных опорах

### СТЕНЫ

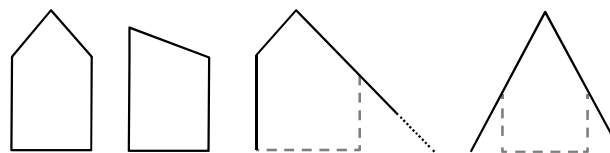
- утепленный деревянный каркас
- каркасно-панельная система сборных элементов
- профилированный/клееный брус
- сруб

### КРОВЛЯ

#### 1. Скатная

Материал:

- оцинкованная сталь
- стекловолоконный битум («мягкая черепица»)
- глиняная черепица, обработанный пластин сланца



#### 2. Плоская

Материал:

- оцинкованная сталь
- стеклорубероидное покрытие



### ЦВЕТ

Рекомендуется использовать спокойные цветовые решения, сочетающиеся с природной местностью

Рекомендуемые цвета для конструкций из металла:



Рекомендуемые цвета дерева, имитации дерева:



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К НЕКАПИТАЛЬНЫМ СТРОЕНИЯМ НА ЗЕМЛЯХ ЛЕСНОГО ФОНДА



Строения, обладающий признаками некапитального строения, а также сборные сооружения – панельно-каркасные дома со сборными элементами заводского изготовления

**ГЛЭМПИНГ** представляет собой закрытый «номер», где туристам предлагают микс из «дикой природы» и современного комфорта

**ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ:** расположение в уникальном, природном, аттрактивном месте. Позволяет туристам насладиться природой, не лишаясь при этом удобств

#### ХАРАКТЕРИСТИКА:

- применение модульных готовых конструкций: модульных, каркасно-панельных, каркасных домов, быстровозводимых домов модульного типа
- этажность – 1 этаж, возможен мансардный этаж

Вид	Функции	Сезонность	Количество проживающих	Габариты (без учета террасы), м <sup>2</sup>
Жилой модуль с минимум функциями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Жилье/ гостевой номер</li> </ul>	Летние месяцы	2 человека	4 x 2,7
Жилой модуль с базовыми функциями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Жилье/ гостевой номер</li> <li>• Санузел</li> </ul>	Всесезонность	2 человека	4 x 4
Жилой модуль с расширенными функциями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Жилье/ гостевой номер</li> <li>• Санузел</li> <li>• Мини-кухня</li> </ul>	Всесезонность	2-3 человека	4 x 6
Семейный модуль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Жилье/ гостевой номер</li> <li>• Санузел</li> <li>• Мини-кухня</li> <li>• Дополнительная комната (спальня)</li> <li>• Зона барбекю</li> </ul>	Всесезонность	4-5 человек	6 x 6



## ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ НЕКАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ НА ЗЕМЛЯХ ЛЕСНОГО ФОНДА



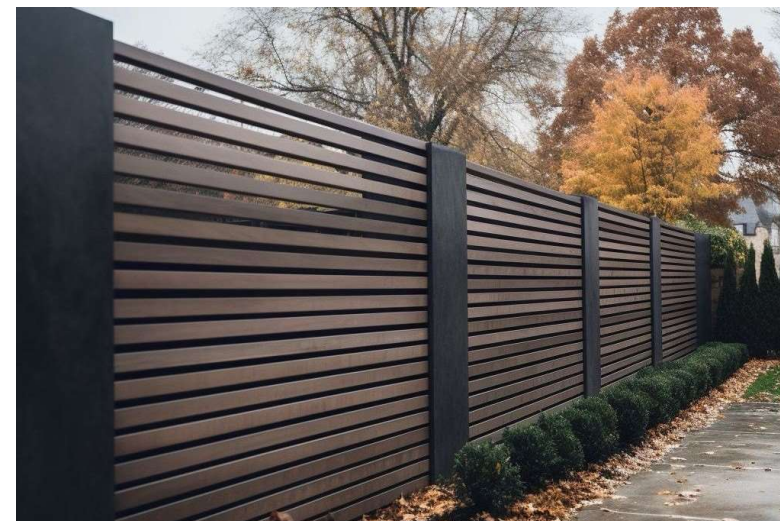
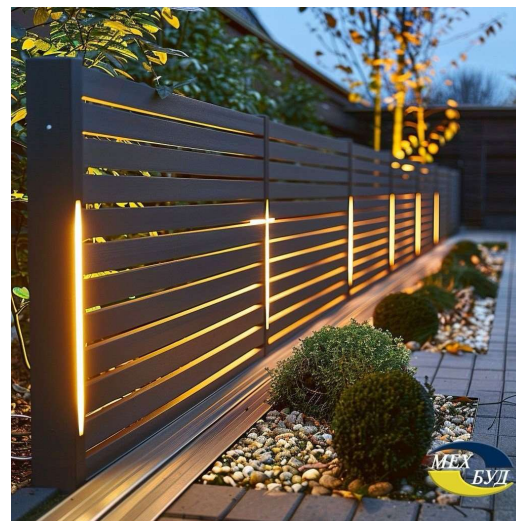
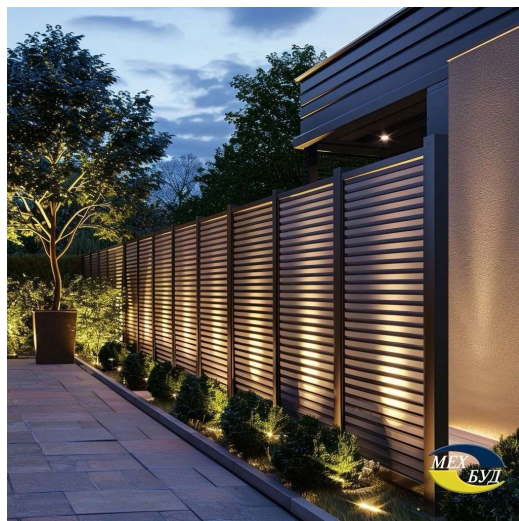
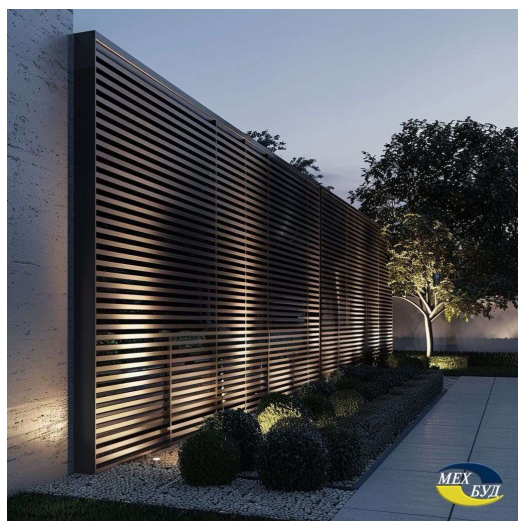


# ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ НЕКАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ НА ЗЕМЛЯХ ЛЕСНОГО ФОНДА



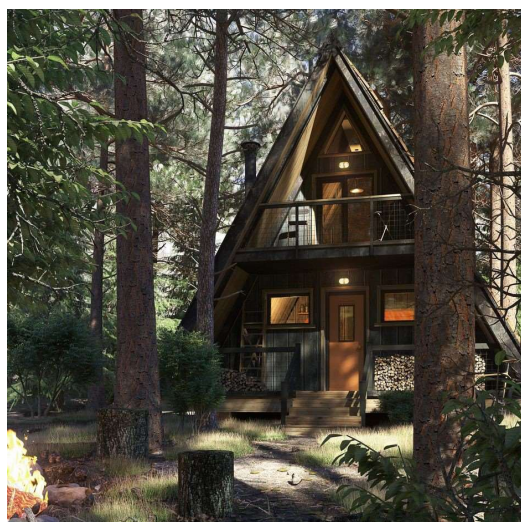


# ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ НЕКАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ НА ЗЕМЛЯХ ЛЕСНОГО ФОНДА



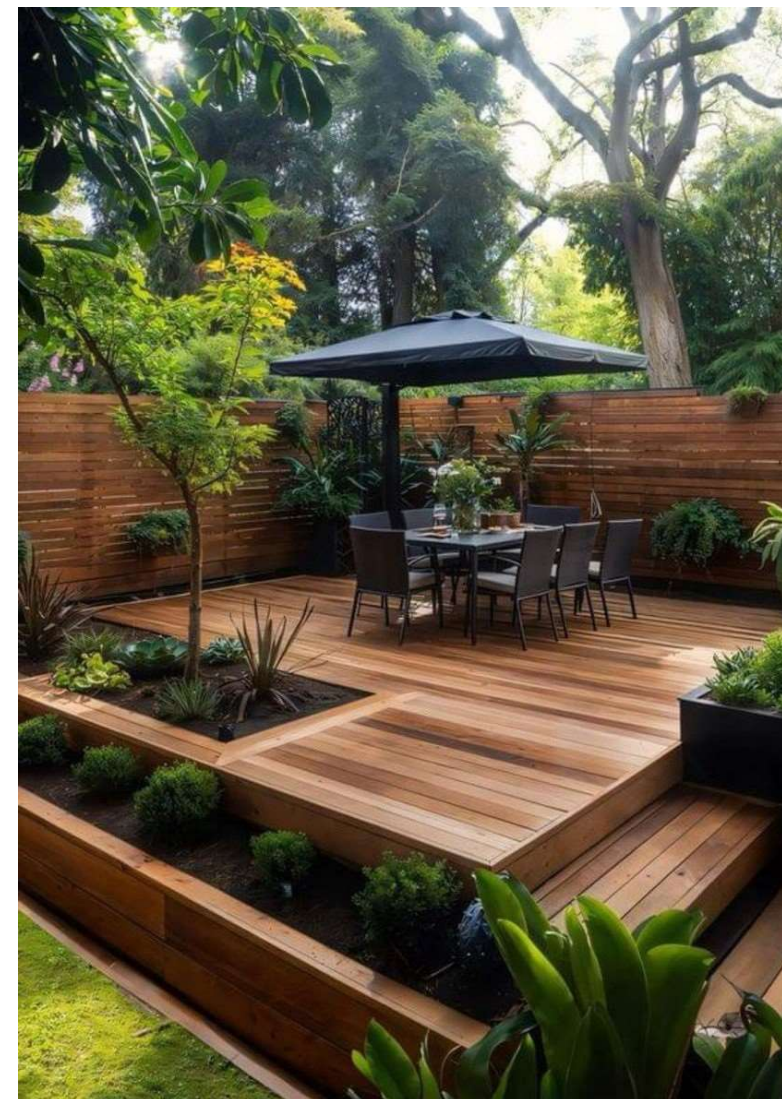


# ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ НЕКАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ НА ЗЕМЛЯХ ЛЕСНОГО ФОНДА





## ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОБЛИКУ НЕКАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ НА ЗЕМЛЯХ ЛЕСНОГО ФОНДА





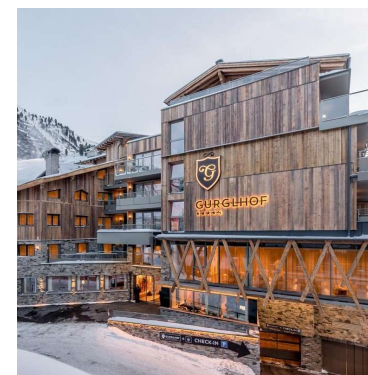
# РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБЛИКА



**Формирование фасада по принципам минимализма**  
Простые геометрические формы фасадов с четкими прямыми линиями, преимущественно прямоугольными оконными проемами. Применение природных фактур и натуральных цветовых сочетаний. Отсутствие на фасадах декоративных элементов



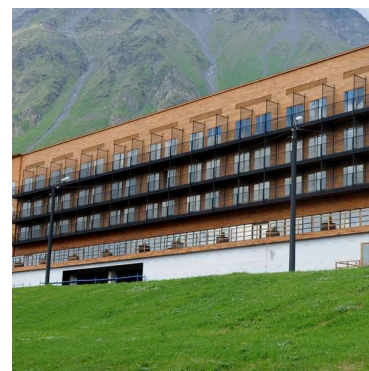
**Допускается устройство «двойного» фасада**  
Конструкции, не несущие функциональную нагрузку, расположены перед фасадами зданий и представляют собой различные солнцезащитные устройства, перфорированные плоскости, каркасы, отдельно стоящие порталы, рамы и другие декоративные элементы



**Специальное «разрушение» плоскости фасада**  
Нарушение модульной сетки фасада за счет введения элементов, контрастирующих с поверхностью фасада и его элементами по размеру, геометрической форме, цвету. Например, изменение положения и размер окон или применение плоскостного, графического приема – нанесение рисунка и линий с необычным направлением и расположением на фасаде



**Структурирование фасада**  
Сочетание различных материалов и элементов, фактур лицевых поверхностей, чередование цвета, открытых и закрытых участков стен. Взаимосвязь материала и цвета, их изменение и ритм, могут расчленять плоскости фасадов и объемы здания. Комбинирование плоскостей, одинаковых или различных по размерам с целью изменения пропорций или подчеркивания одного из направлений фасада



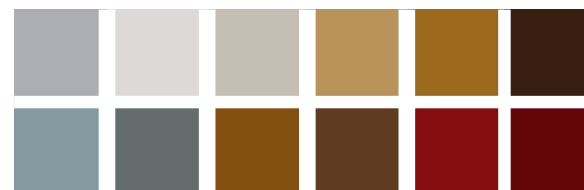
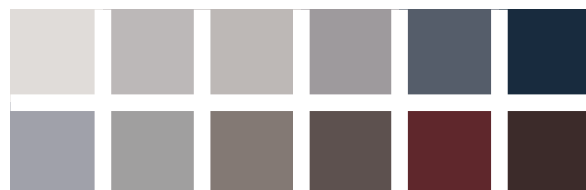
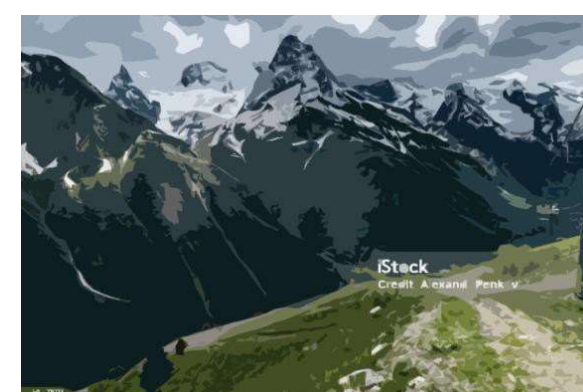
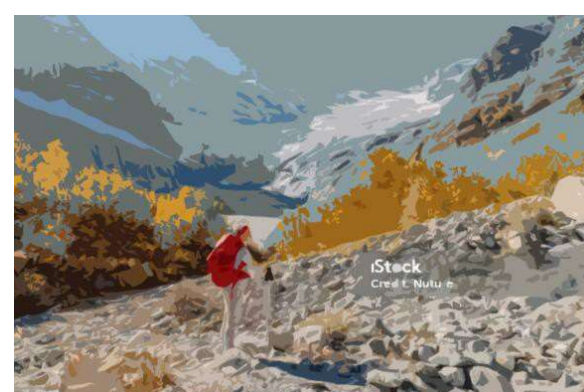
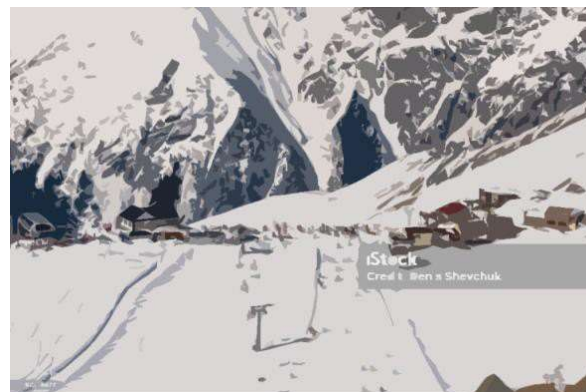
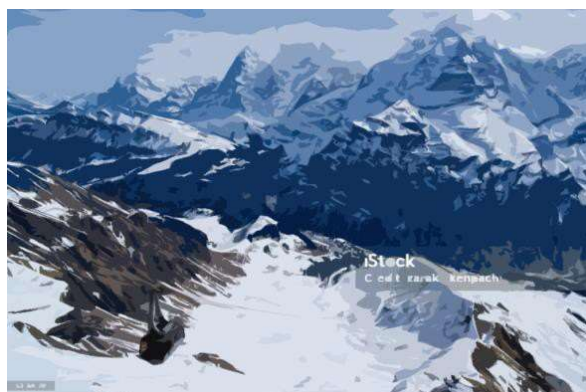
**Отступы плоскостей и объемов от фронта фасада**  
Отдельные части здания могут иметь простые или сложные очертания и отступать от плоскости фасада целиком или фрагментарно. Отступающие объемы могут располагаться параллельно или под углом относительно фронта фасада. Например, части зданий, выступающие в виде эркеров



**Разрыв поверхности стен фасада**  
В качестве элементов, членищих поверхность стен, могут быть использованы проемы, остекление, заглубленные выступы и т.п.



# КОЛОРИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ



При формировании цветовых решений фасадов зданий была структурирована колористическая среда с учетом формирования разномасштабного восприятия

Тоновое единство природы и массива застройки должны поддерживаться единой палитрой местного ландшафта



# КОЛОРИСТИКА ФАСАДОВ

Отделочные материалы стен зданий и некапитальных строений необходимо выполнять в сложных оттенках натуральной гаммы преимущественно бежевых и серых тонов

Не допускается использование люминесцентных цветов по классификации RAL

Цветовые решения крыши определяется паспортом фасада объекта. Не допускается использование цветов по классификации RAL: RAL 5005, RAL 5002, RAL 5021, RAL 6002, RAL 6005, RAL 3005, RAL3003, RAL3011, RAL 1018, RAL2004

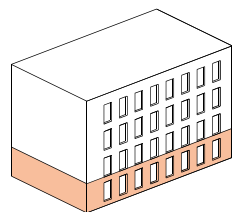
При разработке колористических решений архитектурных объектов рекомендуется использовать:

- один цвет – как основной (доминирующий)
- не более двух цветов – как вспомогательные (дополнительные) из палитры основных цветов
- не более трех цветов – как акцентные

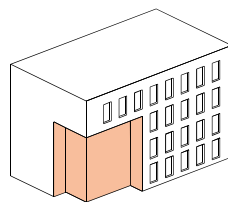
Соотношение между основным, вспомогательным и акцентными цветами рекомендуется принимать в соотношении: ориентировочно 50% / 30% / 20%

Приемы цвето-композиционных решений:

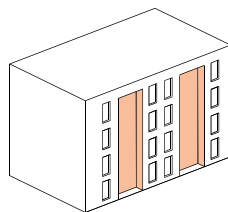
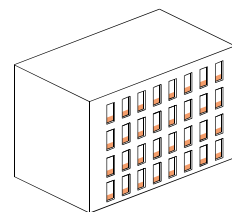
Выделение этажей



Выделение ниш и локальных выемок



Выделение элементов фасадов



Основные цвета:

Оттенки серого:

RAL 7000	RAL 7001	RAL 7002
RAL 7003	RAL 7004	RAL 7005
RAL 7006	RAL 7008	RAL 7009
RAL 7010	RAL 7011	RAL 7012
RAL 7013	RAL 7015	RAL 7016
RAL 7021	RAL 7022	RAL 7023

RAL 7024	RAL 7026	RAL 7030
RAL 7031	RAL 7032	RAL 7033
RAL 7034	RAL 7035	RAL 7036
RAL 7037	RAL 7038	RAL 7039
RAL 7040	RAL 7043	RAL 7044
RAL 7045	RAL 7046	RAL 7047

Оттенки коричневого:

RAL 8000	RAL 8001	RAL 8002
RAL 8003	RAL 8004	RAL 8007
RAL 8008	RAL 80011	RAL 8012
RAL 8014	RAL 8015	RAL 8016
RAL 8017	RAL 8019	RAL 8022
RAL 8023	RAL 8024	RAL 8025
RAL 8028	RAL 8029	

Оттенки белого и черного:

RAL 9001	RAL 9002	RAL 9003
RAL 9004	RAL 9005	RAL 9006
RAL 9007	RAL 9010	RAL 9011
RAL 9012	RAL 9016	RAL 9017
RAL 9018	RAL 9022	RAL 9023

Оттенки желтого:

RAL 1000	RAL 1001	RAL 1002
RAL 1011	RAL 1013	RAL 1014
RAL 1015	RAL 1035	RAL 1036

Оттенки синего:

RAL 5000	RAL 5003	RAL 5004
RAL 5011	RAL 5013	RAL 5014
RAL 5022	RAL 5023	RAL 5026

Оттенки зеленого:

RAL 6003	RAL 6006	RAL 6007
RAL 6008	RAL 6012	RAL 6013
RAL 6014	RAL 6015	RAL 6020

Акцентные цвета:

Оттенки красного:

RAL 2000	RAL 2001	RAL 2002
RAL 2004	RAL 2008	RAL 2009
RAL 2010	RAL 2011	RAL 2013



# ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ФАСАДОВ

## КРОВЛЯ :

	Допустимые материалы отделки :
	Деревянный гонт
	Битумная черепица
	Глиняная черепица
	Цементно-песчаная черепица
	Кровельный сланец
	Фальцевая кровля
	Гибкая черепица
	Недопустимые материалы отделки :
	Шифер
	Металочерепица
	Профлист
	Ондулин

## СТЕНЫ :

	Допустимые материалы отделки :		Недопустимые материалы отделки :
	Декоративная штукатурка		Металлический профлист
	Планкет		Мелкоформатные металлокассеты
	Песчаник		Мелкоформатный керамогранит (открытая система)
	Гнейс		Виниловый сайдинг
	Тревертин		Металлический сайдинг
	Кварцит		ПВХ – панели с имитацией кирпича
	Бетон, стеклофибробетон		Панели с имитацией гонта
	Облицовочный кирпич		Фиброцементный сайдинг
	Клинкерная плитка/кирпич		Керамзитоблок
	Крупноформатный керамогранит (скрытая система)		
	Керамические панели (скрытая система)		
	Дранки для облицовки фасадов зданий, строений, сооружений		

\* Первый и второй этажи здания могут быть выполнены отличным от общего фасада здания отделочным материалом (при условии гармоничного сочетания материалов)

## СТУПЕНИ И ПАНДУСЫ :

	Допустимые материалы отделки :
	Травертин
	Наружный матовый керамогранит
	Базальтовые плиты
	Деревянный настил
	Бетон



# СТЕНЫ



Запрещается применять для облицовки стен виниловый сайдинг, профнастил, фасадные панели «под натуральный камень»



Все фасады в рамках одного здания должны иметь единое цветовое решение. При проведении капитального ремонта не допускается выкрашивать торцы здания или его фрагменты другим цветом (если только это не предусмотрено архитектурным замыслом объекта)



Запрещено делать фасады из газобетонных блоков без отделки, а также из силикатного кирпича



Запрещается «кусочная» отделка фрагментов фасадов в рамках одного здания. В частности при оформлении входных групп коммерческих помещений первых этажей не рекомендуется использование разных материалов отделки и цветов



Запрещается применять для облицовки стен желтый, охристо-желтый и другие похожие оттенки силикатного кирпича и фасадных панелей



Фронтон здания запрещено выполнять в отличном от всего фасада здания цвете и материале отделки.





## АРХИТЕКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ



Запрещается использовать следующие архитектурные элементы: баясины, балюстрады, фризсы, карнизы, барельеф, фронтон, колоннады, кронштейны, эркера, наличники, руст, пилястры, ордереры, волюты, кронштейны, арки, колонны с капителью, пояса, розетки, сандрики, тумбы, триглыфы, вазы, филенки, барельеф, модульоны, зубцы. и т.п.

Запрещается выполнять здания в следующих стилистиках: готика, нео-готика, рококо, классицизм, нео-классицизм, нео-классика, борокко, нео-борокко, модерн, нео-модерн, ампиризм, романтизм, футуризм, а также их современную интерпретацию

Запрещается использовать фахверки, а также их стилизацию и имитацию на фасадах других архитектурных элементах

# ЦОКОЛЬ

Цоколь – нижняя часть здания. Отметка верхней границы цоколя соответствует уровню пола основного этажа

Цоколь присутствует у большинства зданий. Зачастую отметка пола помещений у входа в здание приподнята над уровнем земли, что препятствует удобному попаданию посетителей, в частности, маломобильных групп населения

Визуально цоколь здания выделяется другим цветом, вариантом отделки, а также выступом или западанием относительно линии основного фасада

Облицовка или отделка декоративными материалами цокольной части здания влияет на архитектурно-художественный облик здания в целом. Цоколь, как декоративный элемент, может стать украшением здания, акцентом, который подчеркивает дизайнерское решение фасадов

Требования к отделочным материалам:

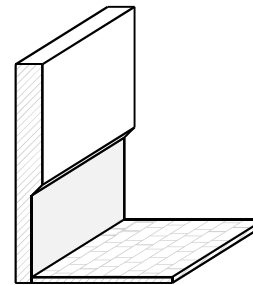
- высокие эксплуатационные качества
- прочность и долговечность
- антивандальные качества
- декоративные, эстетические характеристики

Цоколи по отношению к наружным стенам классифицируются на:

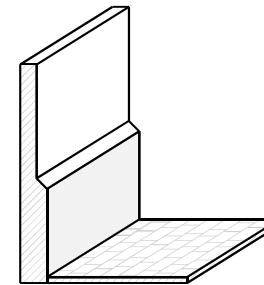
- заглубленные внутрь
- выступающие по всему контуру здания
- выполненные заподлицо (в одной плоскости со стеной)

Варианты цоколя:

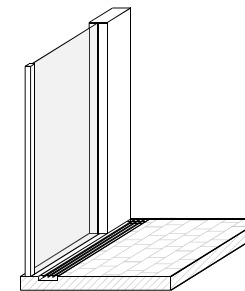
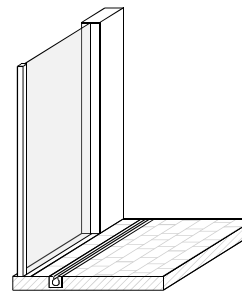
Утопленный цоколь



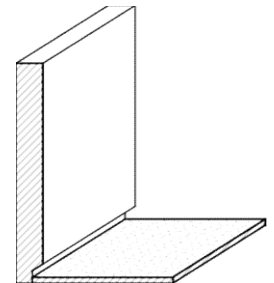
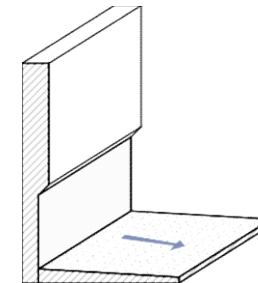
Выступающий цоколь



Щелевой водоотводный лоток:



Уклон отмостки:





# ЦОКОЛЬ



Запрещается «кусочная» отделка цоколей в рамках одного здания. В частности, при оформлении входных групп коммерческих помещений в первых этажах не рекомендуется использование разных материалов и цветов. При выборе материалов отделки необходимо подбирать решения, идентичные всему зданию и соседним входным группам



Запрещено использовать цоколь светлее основного цвета фасада. При выборе цвета цоколя необходимо придерживаться правила, что цоколь должен быть на несколько тонов темнее основного цвета фасада. Запрещается использовать яркие, кричащие цвета, не сочетающиеся с основным цветом фасада



Запрещено устраивать открытые цоколи у зданий на сваях. При наличии открытых цоколей рекомендуется их обшивка стандартными панелями нейтральных цветов, а также перфорированными панелями



Допускается использование единого варианта отделки (материал и цвет) для цоколя и первого этажа здания



Запрещено при устройстве входных групп использовать различные цвета и материалы для цоколя и входных ступеней с пандусом. Допускается использование аналогичных материалов, но единой цветовой гаммы



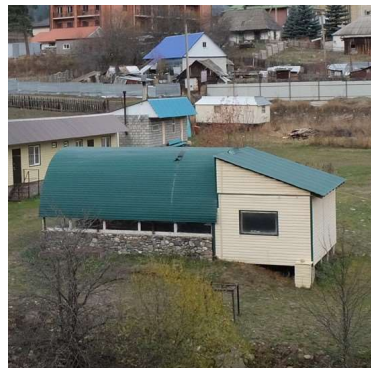
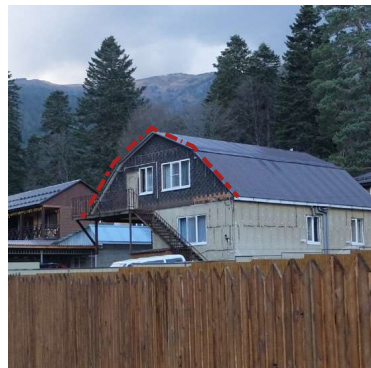
Запрещается применять для облицовки цоколя виниловый сайдинг, профнастил, фасадные панели «под натуральный камень»



# КРОВЛЯ



Запрещено использовать полувальмовую, сводчатую, бубновую, двускатную ломовую, двускатную с изломом, многощипцовую и мансардную кровлю



Не допускается использование цветов по классификации RAL: RAL 5005, RAL 5002, RAL 5021, RAL 6002, RAL 6005, RAL 3005, RAL3003, RAL3011, RAL 1018, RAL2004



Запрещено делать выступ карниза кровли относительно фасада больше 1 м



Запрещено подрезать коньки кровли



Запрещено использовать асимметричную двускатную кровлю



Запрещено размещать на соседних зданиях кровлю разной формы и цвета

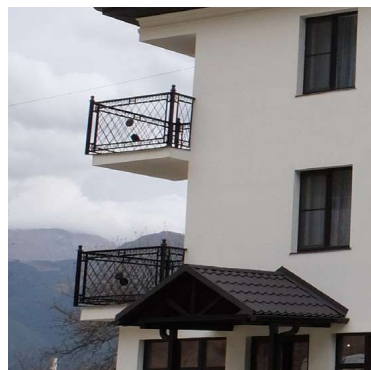




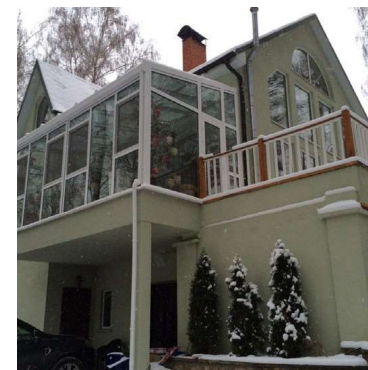
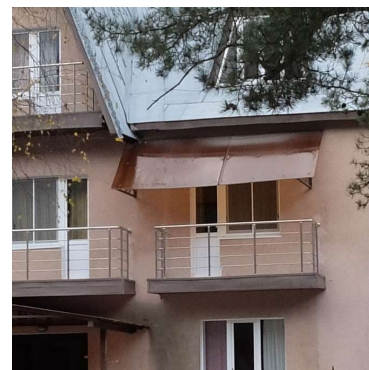
# БАЛКОНЫ И ЛОДЖИИ



Запрещено использовать кованые ограждения балконов и лоджий



Запрещена установка металлических профилированных листов, виниловых элементов (сайдинг), поликорбаната, металлический штакетник, металлические жалюзи, металлочерепица, необработанный металл, шифер, как в ограждениях балконов и лоджий, так и в навесах



Ограждения лоджий и балконов, а также их остекление должны быть едиными в рамках одного здания



При строительстве зданий из дерева, цвет дерева балконов и лоджий должен быть идентичен цвету дерева фасада



Запрещено делать выходы со второго этажа на козырьки, а также запрещено размещать балконы и лоджии без ограждающих конструкций



Не допускается использовать белые ПВХ-панели в качестве материала для отделки балконов. Запрещена цветная тонировка стекол. Запрещено использовать фанеру и пробковое покрытие



# ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ

Параметры пропорции оконных проемов:

а) расстояния между вертикальными осями оконных проемов:

- минимальные – 1 400 мм
- максимальные – 4 300 мм

б) высота оконных проемов:

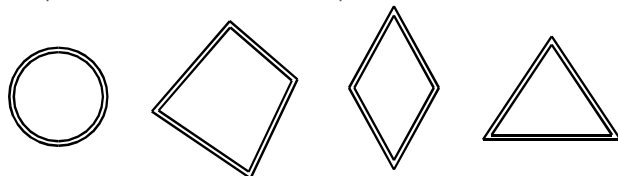
- минимальные – 1 500 мм
- максимальные – 2 400 мм

в) минимальная ширина оконных проемов – 800 мм

г) минимальная ширина витража – 1 350 мм

Форма оконных проемов:

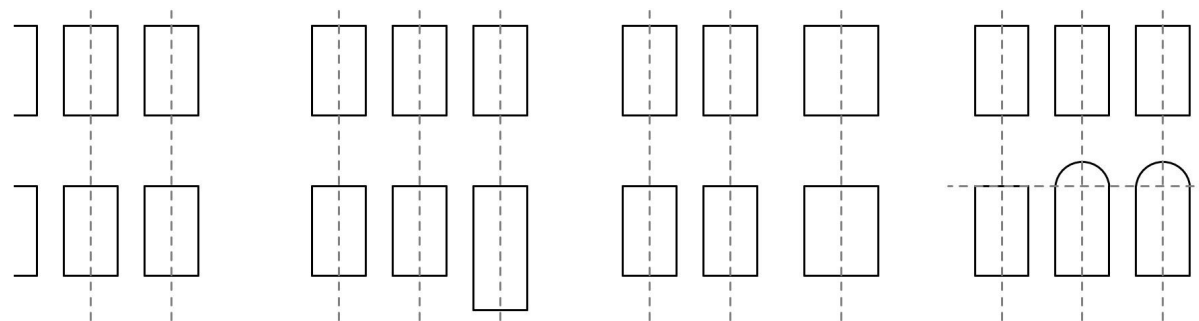
- разрешено: прямоугольная форма оконных проемов, арочные оконные проемы
- запрещено: круглые, треугольные, многоугольные и криволинейные оконные проемы



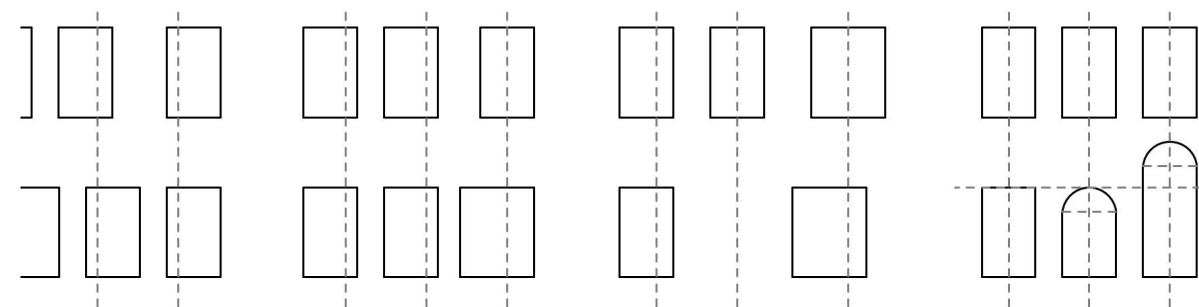
Расположение окон и витрин на фасаде их габариты, характер устройства и внешний вид должны соответствовать проектной документации, системе горизонтальных и вертикальных осей, объемно-пространственному решению здания, сооружения

Расположение окон

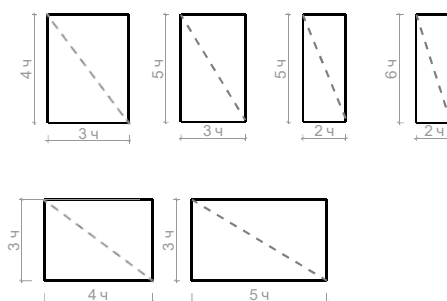
**РАЗРЕШЕНО:** вертикальные оси должны проходить по центру оконных проемов



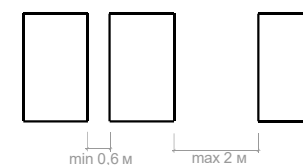
**ЗАПРЕЩЕНО:** смещение центра оконных проемов относительно осей



Пропорции окон



Пропорции простенка





# ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ



Не допускается оставлять на откосах окон, входа и дверного проема монтажную пену, а также оставлять их без отделки. Запрещена фрагментарная окраска, облицовка участка фасада вокруг окон, входа и дверного проема, не соответствующие колористическому решению и отделке фасада



Запрещено использовать разный тип дверей и окон в рамках одного фасада здания – при допустимых разных габаритах они должны иметь одинаковый цвет, материал отделки и процент остекления. Также двери и окна на здании должны стилистически, по цвету и фактуре сочетаться с его фасадом



Не допускается использовать белые ПВХ-панели в качестве материала для отделки оконных рам. Запрещена цветная тонировка стекол окон, дверей и витражей



Запрещается использование глухой металлической двери на фасадах зданий. Не допускается изменение глубины откосов, архитектурного профиля проема, закладка проема при создании конфигурации, устройство ложных окон, разделение проема на части



Запрещается смещение оконных и дверных проемов, а также витрин относительно их верхней отметки.



Запрещено делать подрезку окон не симметрично линии кровли. Отсеченная от прямоугольной плоскости проема часть окна должна быть не менее 30%



# ВХОДНЫЕ ГРУППЫ

**ВХОДНАЯ ГРУППА** — совокупность конструкций и элементов, оформляющих вход в здание

Элементами, формирующими входные группы, являются:

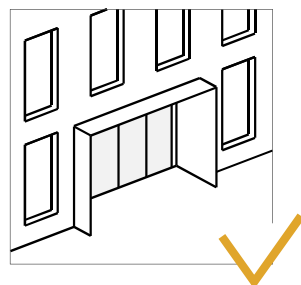
- двери
- козырьки и навесы
- лестница и крыльцо
- пандус с перилами или подъемник
- тамбур
- элементы освещения
- аванплощадь, прилегающая площадка или проход

Оформление входной группы должно быть определено в соответствии с паспортом фасада, разработанным в соответствии с требованиями дизайн-кода и утверждено в соответствующем структурном подразделении администрации

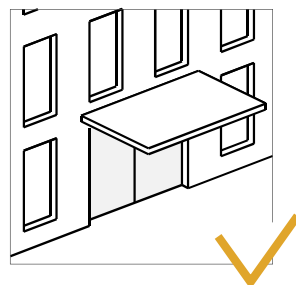
Архитектурно-пространственное решение входной группы должно соответствовать общему архитектурному облику здания и его стилистике

Вход может:

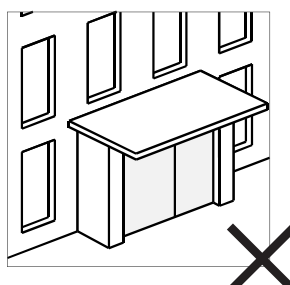
- быть расположен в плоскости фасада
- быть утоплен относительно стен фасада



Входная группа утоплена в фасад



Входная группа в плоскости фасада

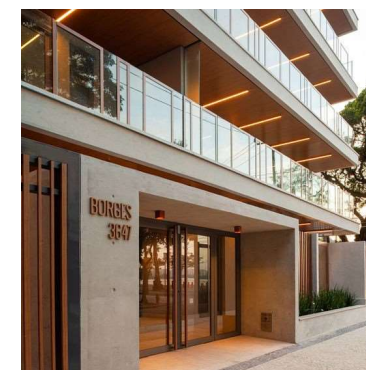


Входная группа вынесена вперед

Устройство входов на фасаде необходимо осуществлять за счет внутреннего пространства здания, строения, сооружения с соблюдением принципа максимального сохранения архитектурной композиции фасада в соответствии с красными линиями и сформированной линией застройки

Необходимо устраивать входную группу таким образом, чтобы входная площадка, лестница и пандус не мешали движению пешеходов

При проектировании входных групп рекомендуется отдавать предпочтение светопрозрачным конструкциям



Тамбур – небольшое проходное помещение между дверями, рассчитанное на нахождение в нем одного или нескольких человек. На входе в здание между наружными и внутренними дверями тамбур является тепловым шлюзом и препятствует проникновению горячего или слишком холодного воздуха с улицы в здание, улучшает характеристики прилегающих помещений, делает пребывание в них более комфортным. Расположение тамбура снаружи здания не допускается



## ВХОДНЫЕ ГРУППЫ



Марш лестницы должен иметь не менее трех ступеней. Устройство одной или двух ступеней с уровня земли до входа в здание — неприемлемо. При этом рекомендуется устройство входа с уровня тротуара



Размеры входной площадки перед дверью должны быть не менее 1,5 м ширины открывающегося наружу полотна двери. Для обеспечения доступа инвалидов рекомендуется использовать устройства автоматического открывания дверей. Регламентируемая ширина дверного проема для проезда инвалидной коляски - не менее 1,2 м



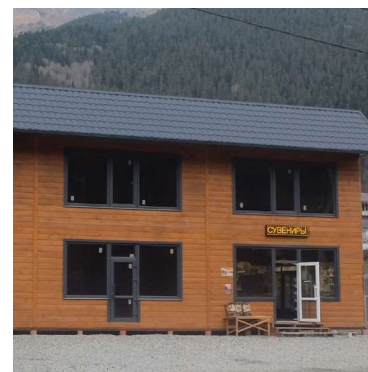
Не допускается использовать белые ПВХ-панели в качестве материала для отделки дверей входных групп. Допустимые материалы отделки дверей входных групп – стекло, алюминий



Не допускается установка глухих дверных полотен на входных группах (входах), совмещенных с витринами. Двери входных групп необходимо выполнять светопрозрачными с площадью остекления не менее 50%



При наличии нескольких входов вдоль здания следует организовывать общую входную площадку шириной не менее 2 м. Как минимум один вход в здание должен быть оборудован пандусом для использования его маломобильными группами населения



Не допускается различная окраска дверных заполнений, оконных и витринных конструкций в пределах фасада





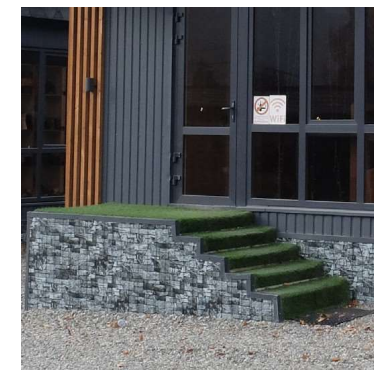
# СТУПЕНИ, ПАНДУСЫ И ОГРАЖДЕНИЯ



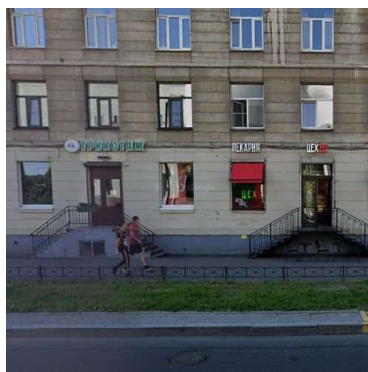
Ступени лестницы перед входом должны быть глухими, ровными, без выступов и с шероховатой поверхностью. Отделочные материалы крылец должны обладать антивандальными качествами. Ступени должны иметь вертикальные подступенки и проступи, обеспечивающие сцепление подошвы с поверхностью материала при его увлажнении и в условиях гололеда



Для облицовки ступеней наружных лестниц и пандусов нельзя использовать искусственный газон, имитацию газона, полипропилен, полиэтилен, латекс, пластик, резину, металлические решетки, полированные материалы, глянцевый керамогранит, мелкоштучная тротуарная плитка и мрамор, как полированный, так и не полированный



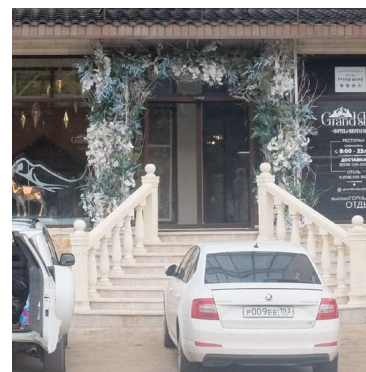
При высоте лестницы более 45 см запрещено устройство ступеней без ограждений с перилами. Все ступени лестниц должны быть одинаковыми по размерам ширины проступи (от 300 до 400 мм) и высоты подъема ступеней (от 120 до 150 мм)



Недопустимо размещение ограждений разных цветов и стилей, а также устройство глухих ограждений.



Ограждения входных групп должны выполняться с использованием лаконичных решений. Запрещена установка кованых ограждений и балясин



При разработке проектов новых капитальных и не капитальных строений запрещено закладывать лестницы третьего типа

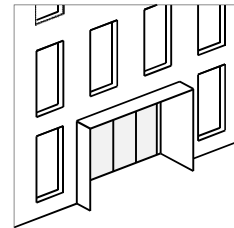


# КОЗЫРЬКИ (НАВЕСЫ)

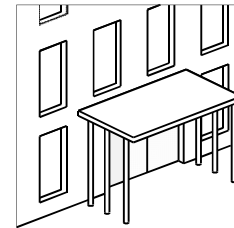
**КОЗЫРЕК (НАВЕС)** — элемент оформления входа в здание, выполняющий функцию защиты от осадков и солнечных лучей. Визуальное исполнение данного типа конструкции оказывает значительное воздействие на внешний облик всего здания

Козырьки и навесы должны соответствовать следующим требованиям:

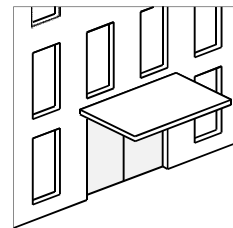
- навесы и козырьки должны располагаться над каждым входом
- площадь навеса должна обеспечивать защиту от осадков всего крыльца или входной площадки
- козырьки должны выполнять дополнительно роль неорганизованного водоотвода с кровли (в случае одноэтажного здания)
- козырьки над входами необходимо изготавливать из негорючих материалов
- козырек должен быть способным выдерживать снеговую нагрузку, составляющую не менее 200 кг/кв. м



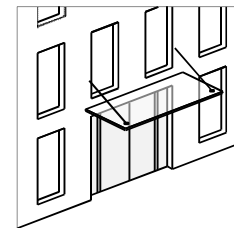
Утопленная входная группа



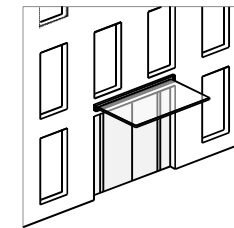
Входная группа с навесом



Консольный навес



Подвесной стеклянный козырек



Консольный стеклянный козырек

Для того, чтобы обеспечить безопасность входа в здание и снизить уровень травматизма, входы в здание должны быть оборудованы элементами освещения, обладающими высокой степенью яркости:

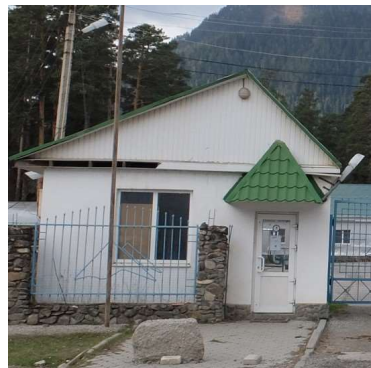
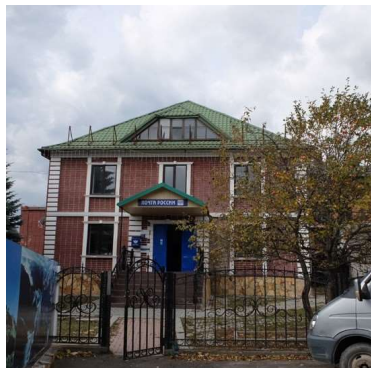
- средняя освещенность площадки основного входа – не менее 6 лк
- средняя освещенность площадки запасного и технического входов – не менее 4 лк

При выборе осветительных приборов необходимо учитывать следующие факторы:

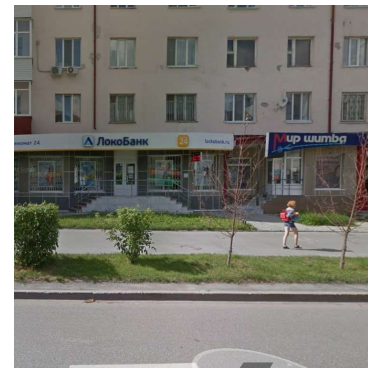
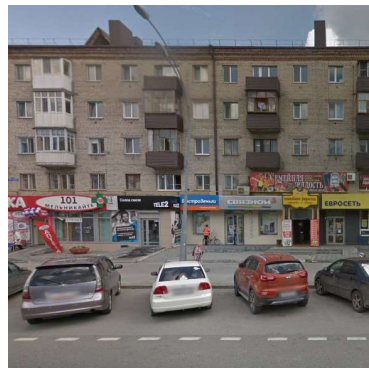
- размер площади перед входом, которую необходимо осветить
- наличие защитных элементов – козырьков, навесов, маркиз
- погодные условия, характерные для данной местности
- варианты подводки электропитания



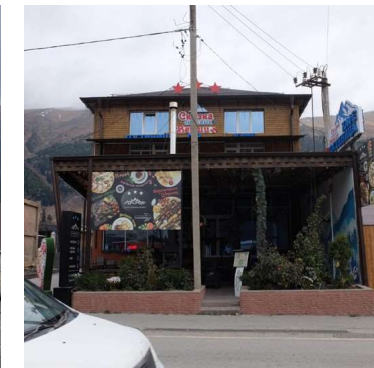
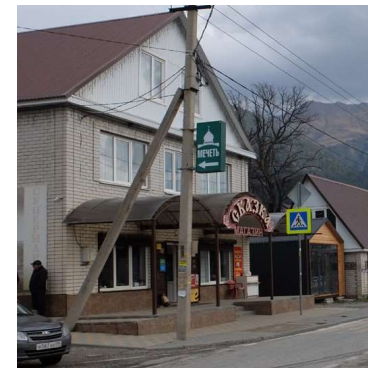
# КОЗЫРЬКИ



Не допускается использование материалов для отделки навесов – сотовый поликарбонат, светопрозрачные материалы с цветными пленками, профлист, сайдинг, металлочерепица, необработанный металл, шифер  
 Допустимые материалы отделки навесов – закаленное стекло, литой поликарбонат, триплекс, алюминиевые композитные панели, листовая сталь, кортен, металлокассеты



Козырьки в рамках одного фасада должны размещаться на одинаковой высоте. Ось симметрии козырька должна соотноситься со средней линией входной двери



Запрещено устанавливать козырек, вынос которого составляет более половины пешеходной части тротуара, на который выходит козырек. Высота козырька над уровнем входа в помещение должна составлять не менее 2,5 м (в один уровень в рамках фасада). Минимальный вынос козырька составляет 0,9 м при рекомендуемом выносе 1,5 м



Запрещено размещать козырьки арочные и дугообразной формы



В рамках одного здания все козырьки должны иметь одинаковый внешний облик: геометрию, габариты и материалы исполнения. Запрещается для каждой входной группы устанавливать козырек отличный от соседнего



Во избежание схода осадков уклон козырька не должен быть направлен в сторону подхода пешехода к зданию



# МАРКИЗЫ И ЗАЩИТНЫЕ УСТРОЙСТВА



Рекомендуется подбирать маркизы нейтральных цветов или в тон фасада. Разрешается использование маркиз активных цветов в единой колористической гамме с фасадом. Допускается однотонное цветное исполнение или двухцветное в полоску, а также нанесение логотипа организации



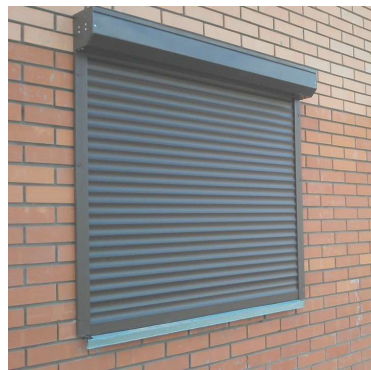
Допускается размещение единой продольной маркизы на несколько оконных проемов (в формате крытой галереи), а также над входной дверью в качестве альтернативы козырьку



Маркизы должны размещаться по оси оконных, дверных проемов и в их пределах с выступами не более 0,15 м с каждой стороны проема



Запрещено закрывать маркизом более 30% плоскости оконного проема. Высота нижней отметки маркизы должна быть не ниже 2,5 м от уровня тротуара



Запрещается размещение рольставни на зданиях, расположенных на улицах



Не допускается установка защитных устройств (решетки т.п.)



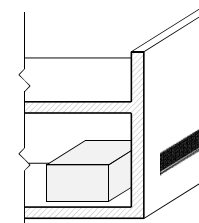
# ИНЖЕНЕРНОЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Требования к размещению технического и инженерного оборудования на фасадах и кровлях:

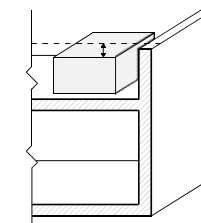
- крыши зданий должны иметь водоотвод, не допускается прямое попадание стекающей воды на фасад здания, сооружения, пешеходные зоны. Желоба, воронки, водостоки должны быть неразрывны и рассчитаны на пропуск собирающихся объемов воды в соответствии с действующими нормами. Водостоки должны отводиться за пределы пешеходных дорожек
- размещение инженерного и технического оборудования на фасаде должно носить комплексное решение, предусматривать минимальный выход технических устройств на поверхность фасада, должно быть привязано к единой системе горизонтальных и вертикальных осей на фасаде
- все элементы технического и инженерного оборудования, располагаемые на эксплуатируемой крыше, должны быть отгорожены от зон расположения всех видов площадок, по возможности сгруппированы и замаскированы декоративными конструктивными ограждениями или элементами вертикального озеленения, сохраняя при этом возможность доступа к ним инженерного обслуживающего персонала
- часть технического и инженерного оборудования в соответствии с техническими условиями и требованиями может быть размещена на техническом этаже, находящимся непосредственно под эксплуатируемой крышей (при наличии)
- не допускается размещение инженерного и технического оборудования, за исключением видеокамер наружного наблюдения, освещения территории, кабельных линий, громкоговорителей
- не допускается размещение инженерного и технического оборудования на вентиляционных дымоходах
- не допускается размещение видеокамер наружного наблюдения на карнизах, козырьках, внешней стороне балконов. Видеокамеры наружного наблюдения размещаются в свободных от архитектурных деталей, декора, ценных элементов отделки местах
- размещение антенн допускается только на кровле зданий и сооружений - компактными упорядоченными группами, с использованием единой несущей основы (при необходимости - с устройством ограждения)
- не допускается использование элементов фасадов, крыш, стен зданий и сооружений (дымоходы, вентиляция, антенны систем коллективного приема телевидения и радио, стойки сетей проводного радиовещания, фронтоны, козырьки, двери, окна, парапеты, противопожарные лестницы, элементы заземления и т. п.) в качестве крепления подвесных линий связи и воздушно-кабельных переходов
- не допускается размещение запасов любого вида кабеля вне распределительных шкафов
- не допускается прокладка сетей инженерно-технического обеспечения открытым способом по фасаду здания

Не допускается размещение дополнительного инженерно-технического оборудования (антенн, блоков или систем кондиционирования, кабельных линий) на фасадах лицевой застройки, в оконных проемах без использования маскирующих коробов, а также размещение вытяжных вентиляционных систем перед окнами помещений

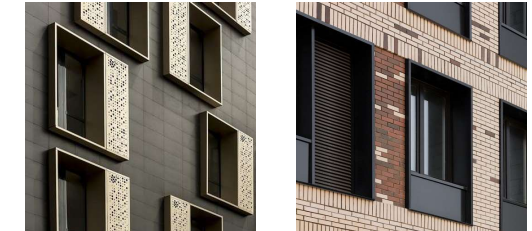
Размещение наружных блоков систем кондиционирования и вентиляции допускается на кровле зданий и сооружений, а также в специально предусмотренных вентиляционных решетках на фасаде



Размещение инженерного оборудования на техническом этаже



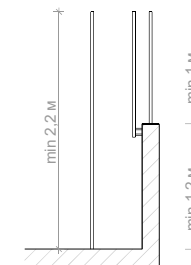
Размещение инженерного оборудования ниже уровня парапета крыши



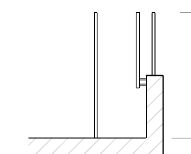
Примеры внешнего вида вентиляционных решеток на фасадах

По периметру эксплуатируемой кровли озелененной или совмещенного использования должен быть предусмотрен парапет. На эксплуатируемых крышах парапет или ограждение устанавливается обязательно, независимо от высоты здания. Также парапет должен устанавливаться на крышах с плоскими инверсионными кровлями

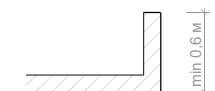
Минимальная высота парапета на эксплуатируемых крышах должна составлять 1,2 м, а в местах размещения детских и спортивных площадок - над парапетом необходимо монтировать сетчатое ограждение высотой не менее 1,0 м. Высота парапета на не эксплуатируемой кровле должна быть не менее 0,6 м



Варианты расположения ограждения на парапете эксплуатируемой кровли при размещении детских и спортивных площадок



Варианты расположения ограждения на парапете эксплуатируемой кровли



Парапет на не эксплуатируемой кровле

# АРХИТЕКТУРНАЯ ПОДСВЕТКА

Требования к подсветке фасадов зданий, строений и сооружений:

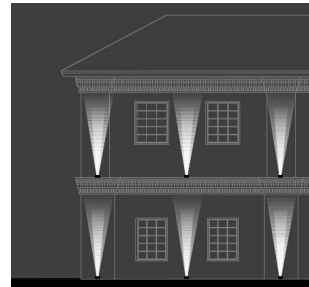
- для фасадов зданий необходимо применение архитектурного освещения, подчеркивающего архитектурную композицию фасада
- архитектурное освещение – освещение фасадов зданий, сооружений, произведений монументального искусства для выявления их архитектурно-художественных особенностей и эстетической выразительности
- форма и размер приборов архитектурной подсветки должны быть компактных размеров и гармонично смотреться на фасаде здания
- цвет архитектурного освещения – белый с цветовой температурой 2700-5000 К
- в стационарных установках архитектурного освещения применяются энергоэффективные источники света, эффективные осветительные приборы и системы, качественные по дизайну и эксплуатационным характеристикам изделия и материалам: опоры, кронштейны, защитные решетки, экраны, отвечающие требованиям действующих национальных стандартов

При подсветке зданий запрещается:

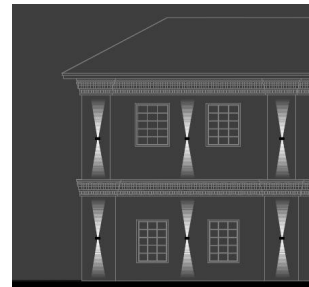
- использование динамической подсветки, освещения с мерцающим эффектом на фасадах жилых домов и иных зданий, строений и сооружений на расстоянии ближе 50 м от окон жилых помещений
- применение источников света, направленных в окна жилых помещений
- ослепление участников дорожного движения

ТИПЫ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ:

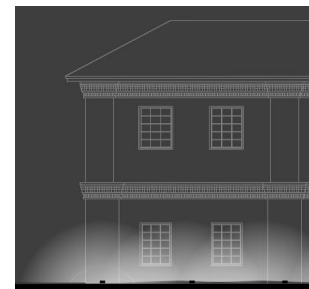
1. Акцентное освещение прожекторами



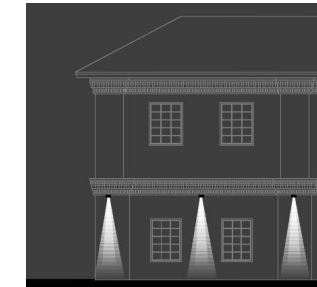
2. Светильник уличный настенный светодиодный



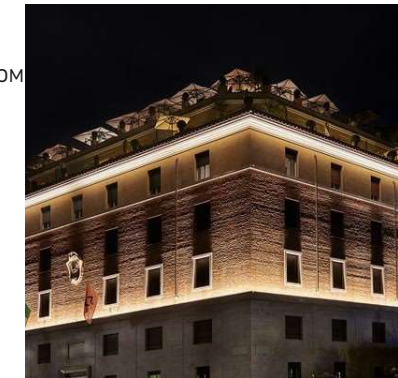
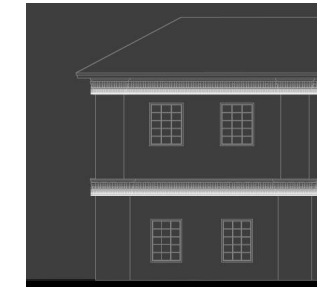
3. Заливающее освещение прожекторами



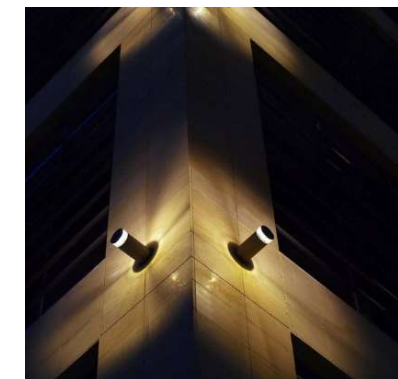
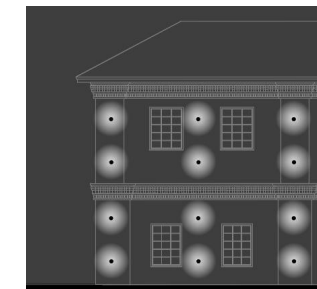
4. Акцентное освещение прожекторами



5. Контурная подсветка линейным карнизным светодиодным светильником



6. Светильник уличный настенный светодиодный





# АРХИТЕКТУРНАЯ ПОДСВЕТКА

Технические приемы архитектурного освещения для создания художественного светового образа объекта:

## 1. Заливающее прожекторное освещение

Заливающее освещение фасадов осветительными приборами прожекторного типа может быть общим, с равномерным распределением света или локализованным. Прожекторы заливающего освещения устанавливаются на опорах, в земле или в наземных нишах, а также на соседних зданиях и/или сооружениях. Заливающее освещение не подходит для остекленных фасадов

## 2. Локальное освещение

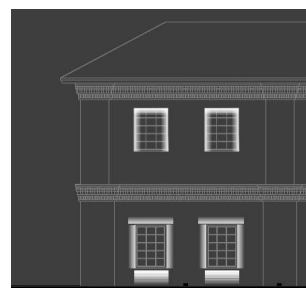
Локальное освещение декоративно-пластических элементов зданий и сооружений создает рисунок световых пятен и характер теней, а также яркие контрасты и градиенты на фасадах. Осветительные приборы размещаются непосредственно на здании – на кронштейнах, карнизах, выступах и т.п. Для локального освещения используются малогабаритные точечные или линейные осветительные приборы. Как правило локальное освещение дополняется приемами заливающего освещения

## 3. Светящиеся фасады

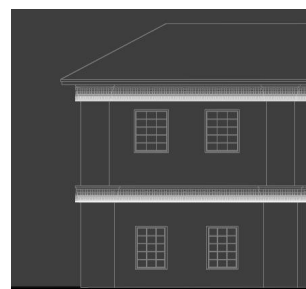
Художественный прием светящихся фасадов применяется для панорамного остекления и/или витражей. Свет проходит из освещенных интерьеров через незранированное остекление. Специальные системы фасадного освещения монтируются в интерьере – в конструкции потолка, подоконников или пола. Используются преимущественно линейные осветительные приборы. Также на фасадах могут быть установлены стеклянные витражные панели со встроенным светодиодным освещением

## АКЦЕНТНАЯ ПОДСВЕТКА ДЕКОРАТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ:

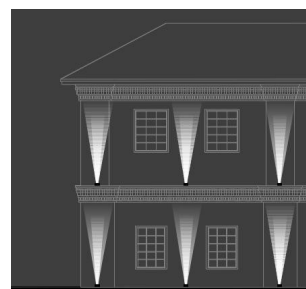
### 1. Наличники/ окна/ подоконные ниши



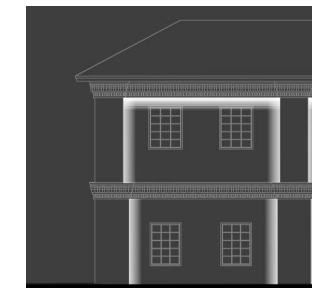
### 2. Карнизы



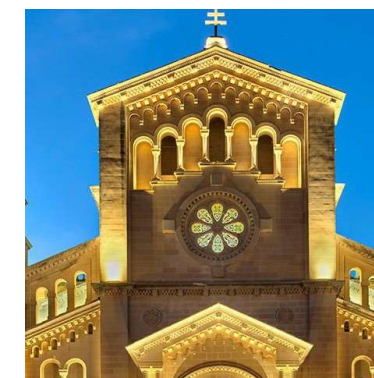
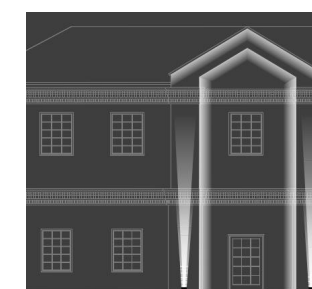
### 3. Колонны/ пилястры/ межоконные пространства



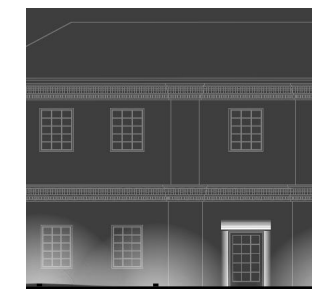
### 4. Ниши



### 5. Фронтоны



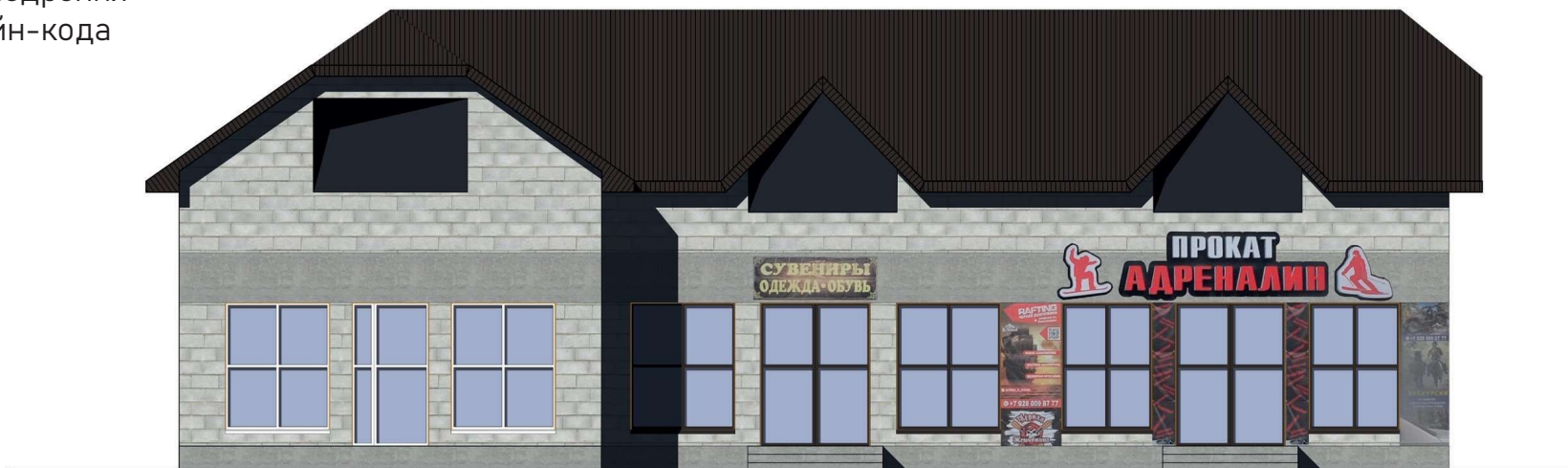
### 6. Первые этажи/ входные группы





## ПРИМЕРЫ РЕСТАВРАЦИИ СУЩЕСТВУЮЩИХ ФАСАДОВ

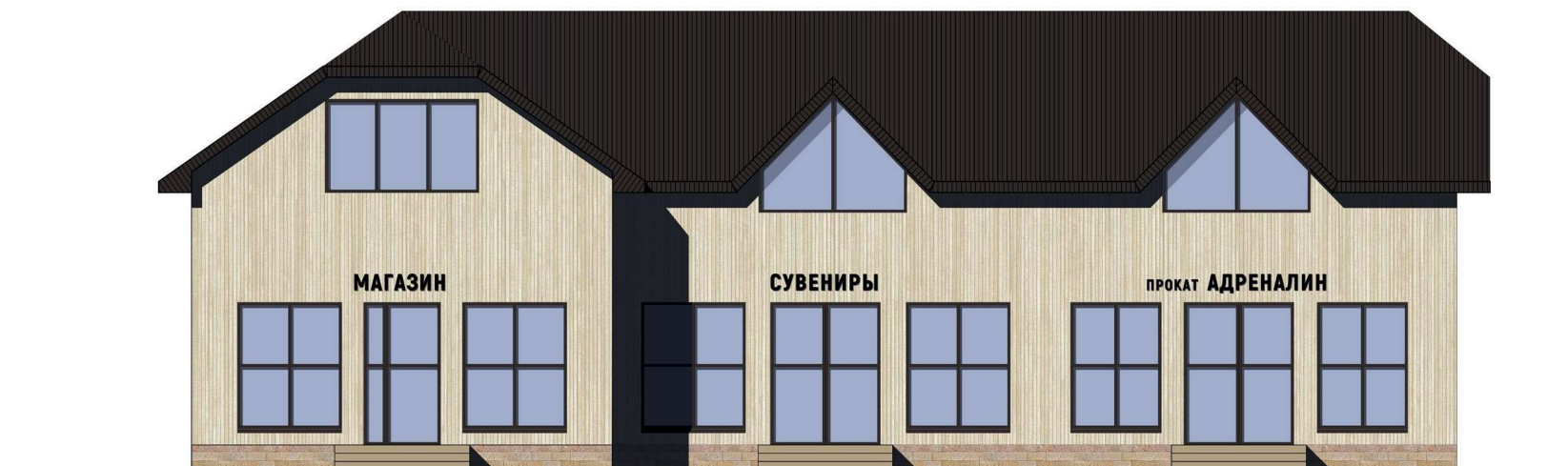
**X** До внедрения дизайн-кода



УЛ. ЛЕНИНА, 27

Существующее здание не имеет отделки фасада. Стены выполнены из газобетонных блоков, видны бетонные межэтажные перекрытия и перемычки. На откосах оконных проемов присутствует монтажная пена. Второй этаж здания недостроен, отсутствуют заполнения оконных проемов. При этом здание уже эксплуатируется. Заполнение оконных и дверных проемов выполнено в разных цветах. На первом этаже размещены вывески в разных стилях, не сочетающиеся между собой и занимающие слишком большую площадь на фасаде

**✓** После внедрения дизайн-кода

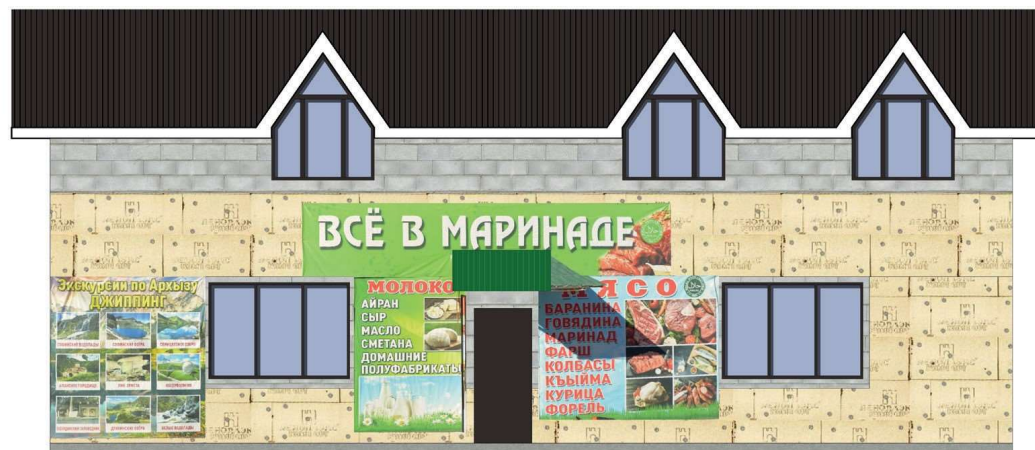


### ПРЕДЛОЖЕНИЯ:

Для приведения здания в удовлетворительное состояние предлагается облицевать весь фасад светлыми деревянными рейками  
Для облицовки цоколя использовать песчаник бежевого цвета, на несколько тонов темнее цвета основного фасада  
Все оконные и дверные проемы выполнить с темно-коричневыми рамами  
Вывески в рамках одного фасада сделать единой высоты и оформления

## ПРИМЕРЫ РЕСТАВРАЦИИ СУЩЕСТВУЮЩИХ ФАСАДОВ

✘ До внедрения дизайн-кода



УЛ. ЛЕНИНА, 11

Существующее здание не имеет отделки фасада. Стены выполнены из газобетонных блоков, частично закрыты утеплителем. На фасаде много рекламы, выполненной в разной стилистике

✓ После внедрения дизайн-кода



### ПРЕДЛОЖЕНИЯ:

Для преобразования здания предлагается весь фасад оформить бежевым клинкерным кирпичом

Для создания витрин и увеличения процента остекления фасада предлагается увеличить оконные проемы на первом этаже, входную дверь – заменить на светопрозрачную

Перед входом сделать большую площадку высотой с цоколь для более удобного входа, а над площадкой предлагается разместить протяженный навес

Для рекламы продукции магазина предусматривается табличка справа от входа в здание. Основная вывеска сделана без подложки и размещается над входной группой. Рекламу, не относящуюся к продукции магазина, следует убрать с фасада и разместить на специально оборудованных стендах



## ПРИМЕРЫ РЕСТАВРАЦИИ СУЩЕСТВУЮЩИХ ФАСАДОВ

**X** До внедрения дизайн-кода



**✓** После внедрения дизайн-кода



УЛ. ЛЕНИНА, 5

Существующие здания представляют собой несколько небольших домов, абсолютно не сочетающихся друг с другом. На фасадах используются разные строительные материалы: профлисты разных цветов, силикатный кирпич, газобетонные блоки. Кровли зданий также имеют разный цвет, а оконные и дверные проемы – разную высоту. На фасадах много разной рекламы, арочный козырек, провода и ТВ-тарелки. Между зданиями расположены пристройки и непонятные деревянные конструкции

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ:

Для приведения зданий в удовлетворительное состояние необходимо использовать единые отделочные материалы

Маленький дом слева предлагается облицевать светлыми деревянными рейками. Пристройку слева от дома преобразовать, сделать плоскую кровлю для создания более простого и лаконичного вида

Здание справа предлагается оформить белой декоративной штукатуркой, чтобы не подчеркивать его сложную и странную форму. Пристройку справа от здания – сделать с плоской кровлей и оформить светлыми деревянными рейками, чтобы создать сочетание между соседними зданиями. Пристройку между зданиями рекомендуется убрать, так как она нарушает нормативные расстояния между участками и застройкой. Оконные и дверные проемы следует увеличить и сделать светопрозрачными

Кровли у двух зданий предлагается выполнить в едином материале темно-коричневого цвета. Козырьки над входами также сделать в единой стилистике – прямые из стекла

С фасадов необходимо исключить ТВ-тарелки, провода и баннеры

Вывески сделать в едином стиле, а информацию об услугах разметить текстом без подложки

# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К ОЗЕЛЕНЕНИЮ

Озеленение играет важную роль в визуальном восприятии облика населенного пункта и подлежит регулированию в рамках внедрения дизайн-кода

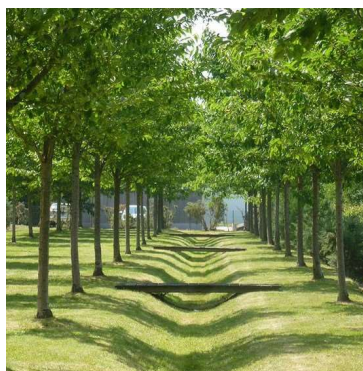
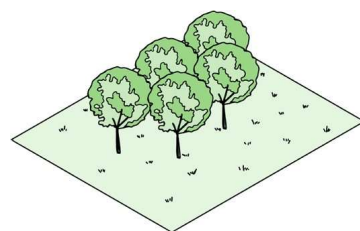
При расположении деревьев и кустарников необходимо соблюдать следующие ограничения:

- зеленые насаждения не разрешается располагать в границах охранных зон подземных коммуникаций
- зеленые насаждения не разрешается располагать в границах треугольников видимости на перекрестках

## КОМПОЗИЦИИ РАСТЕНИЙ:

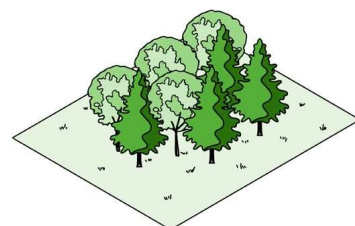
Группы деревьев

Посадка одного типа деревьев



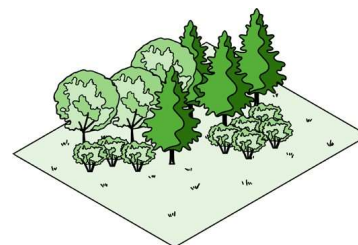
Смешанные группы деревьев

Посадка различных типов деревьев



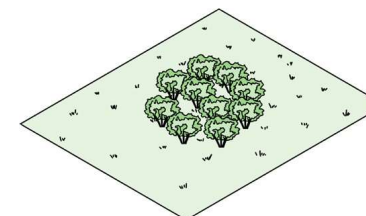
Сложные группы

Посадка различных типов деревьев и кустарников



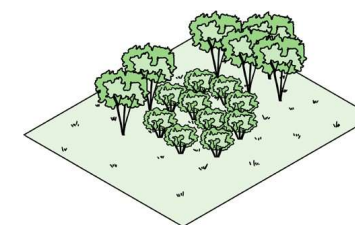
Группы кустарников

Посадка одного типа кустарников



Смешанные группы кустарников

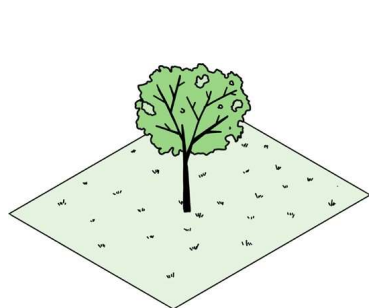
Посадка различных типов кустарников



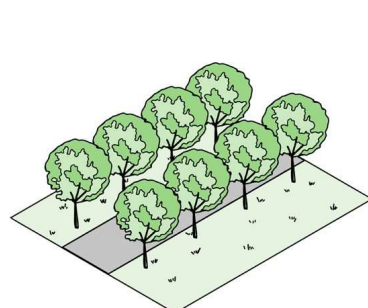
# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К ОЗЕЛЕНЕНИЮ

## КОМПОЗИЦИИ РАСТЕНИЙ:

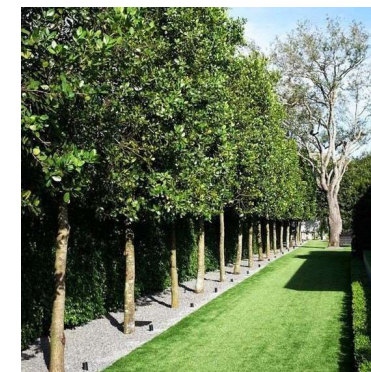
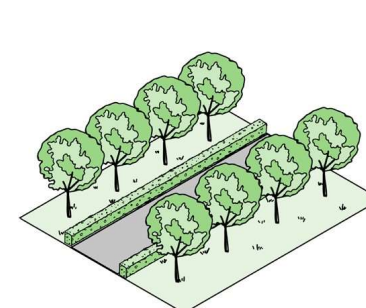
Одинокое дерево высаживается обычно в составе однородной группы. Путем постепенного отбора в ней остается наиболее жизнеспособный и красивый экземпляр



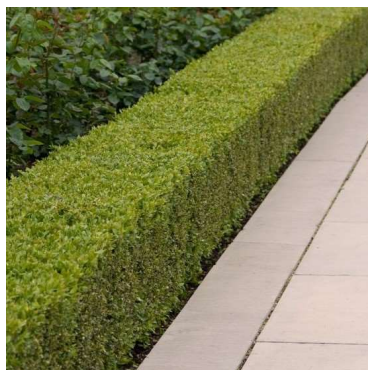
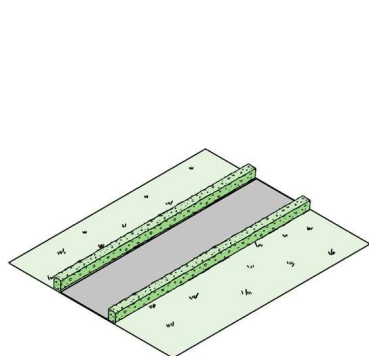
Аллеяная посадка открытая сформирована высокоствольными деревьями, сквозь стволы которых просматривается окружающая территория



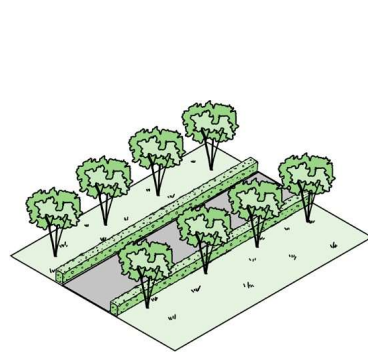
Аллеяная посадка закрытая сформирована деревьями с низко опущенной кроной или с добавлением второго яруса в виде живой изгороди



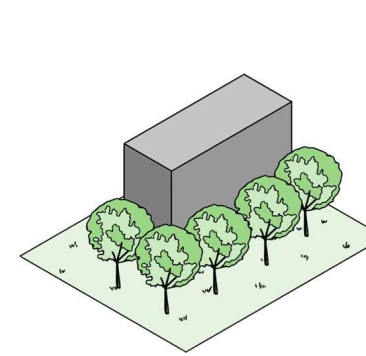
Живые изгороди выполняют шумозащитную и ветрозащитную функции



Многоярусные живые изгороди выполняют шумозащитную и ветрозащитную функции



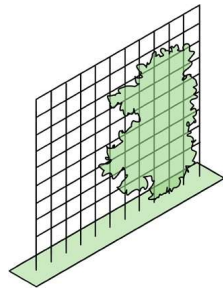
Живые изгороди из деревьев – зеленые стены применимы для зонирования пространства, маскировки каких-либо объектов



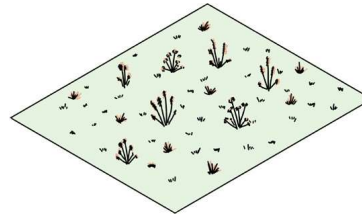
# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К ОЗЕЛЕНЕНИЮ

## КОМПОЗИЦИИ РАСТЕНИЙ:

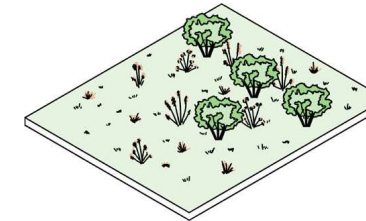
Вертикальное озеленение позволяет повысить пылеулавливание, сохранив при этом пространство. Обеспечивает большую звукоизоляцию и термозащиту зданий



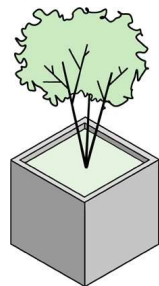
Альтернативный газон без использования злаковых трав менее требователен к уходу, не требует частой стрижки. Более декоративен, увеличивает биоразнообразие



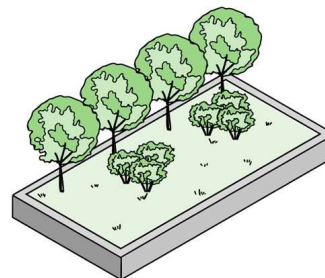
Озеленение крыш защищает кровельную мембрану от износа, задерживает дождевую воду, улучшает микроклимат, обеспечивает пылеулавливание



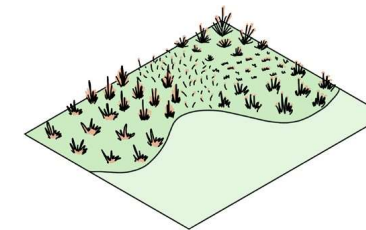
Для контейнерного озеленения выбираются растения, которые хорошо развиваются в ограниченном объеме земли – деревья с компактной корневой системой, медленнорастущие. Регулярно должна производиться обрезка кроны



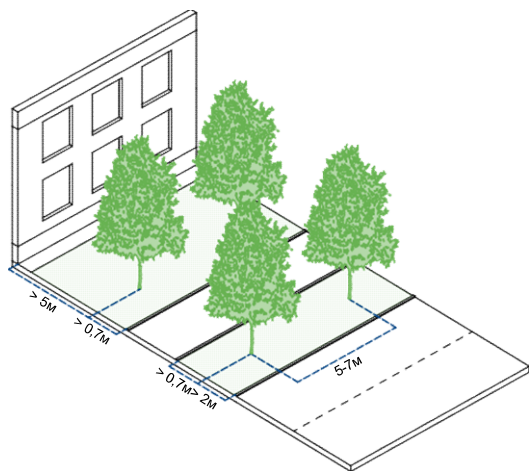
Приподнятое озеленение используется для зонирования пространств, разведения пешеходных потоков, озеленения парковок и пешеходных зон



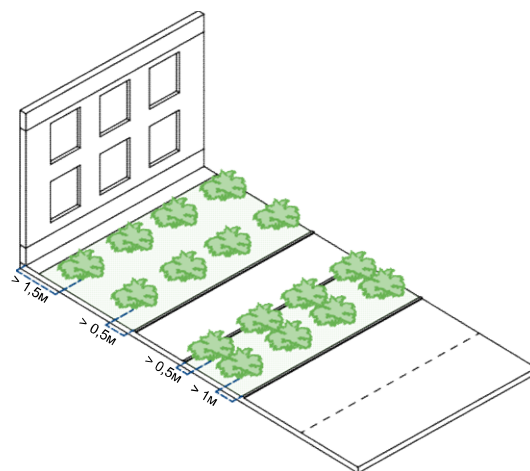
Цветники из многолетних растений не требуют ежегодной высадки. Обладают всесезонной декоративностью



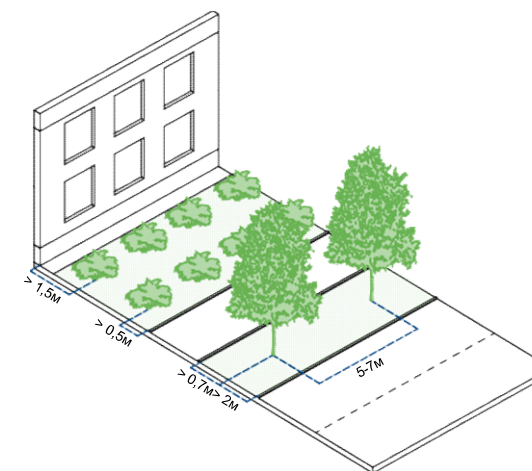
# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К ОЗЕЛЕНЕНИЮ



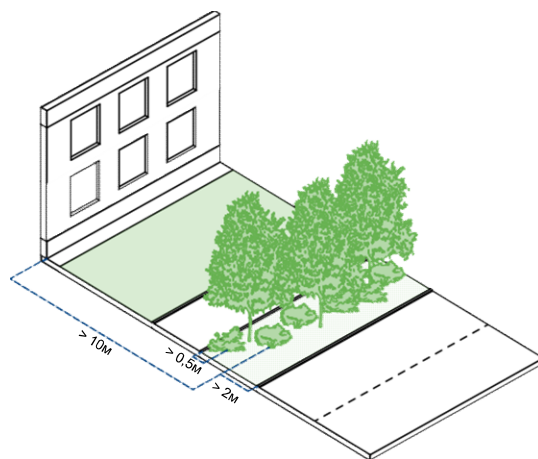
Расстояние между высокими деревьями, высаженными не в группе должно составлять 5-7 м. При посадке в группе - не менее 0,5 м



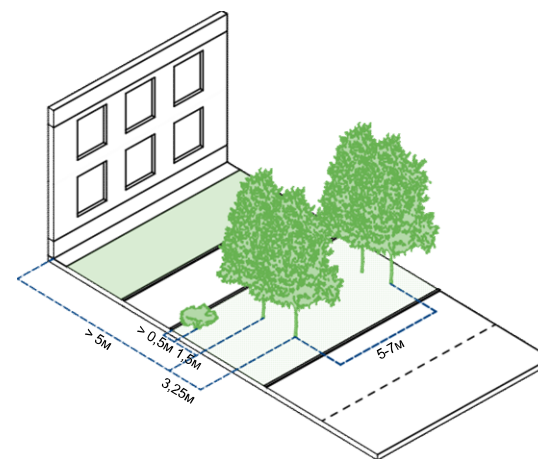
Расстояние между кустарниками и фасадом дома должно составлять более 1,5 м. Расстояние от тротуара до кустарников - не менее 0,5 м



Расстояние между кустарниками и фасадом дома должно составлять более 1,5 м. Расстояние между кустарниками около 1 м. Расстояние от тротуара до высоких деревьев должно составлять более 0,7 м



Расстояние от фасада дома до групп кустарников и высоких деревьев при большом размере озелененного участка перед домом, должно составлять более 10 м. Расстояние кустарников от дороги - более 2 м



Расстояние от фасада дома до групп кустарников и высоких деревьев при малом озелененном участка перед домом должно составлять более 5 м. Расстояние между отдельно стоящими высокими деревьями - более 3,25 м

# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МОЩЕНИЮ



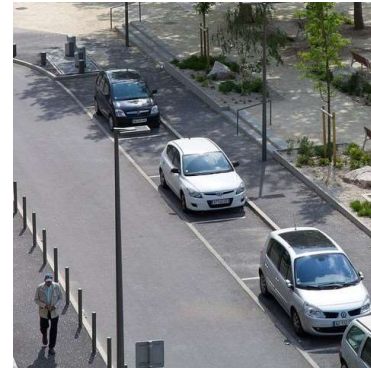
Пешеходная инфраструктура:

- тротуар
- техническая зона
- сервисная зона



Велоинфраструктура:

- велодорожка
- велополоса



Пешеходная инфраструктура:

- остановочная площадка
- выделенная полоса общественного транспорта
- проезжая часть
- парковка

Тип покрытия:

- тротуарный клинкер, тротуарная плитка, брусчатка
- газон, мульча, отсыпка
- деревянный настил (для летних кафе)

Тип покрытия:

- асфальтобетон, крашенный асфальт, бетон
- улучшенное спортивное покрытие
- гравий, грунт, песок (в рекреационных зонах)

Тип покрытия:

- асфальтобетон
- брусчатка для проезда автотранспорта
- экопарковка

Покрытия – это элемент благоустройства, обеспечивающий безопасное, комфортное перемещение, времяпрепровождение жителей, а также формирующий архитектурно-художественный облик населенного пункта или объекта благоустройства. При благоустройстве населенных пунктов не рекомендуется оставлять открытые участки грунта, не защищенного покрытием, так как это ведет к вымыванию земляного слоя, грязе- и пылеобразованию. Чтобы предотвратить попадание грязи на тротуар, необходимо устройство тротуара выше уровня грунта (газона) и организация бордюра вровень с тротуаром (чтобы вода отводилась в грунт)

Для повышения безопасности движения и снижения травматизма у пешеходов, в условиях обледенения и влажности при устройстве покрытий необходимо использовать противоскользящие материалы

Важными факторами при выборе покрытия также являются эстетические свойства, сочетание внешнего вида и колористики покрытия с окружающей средой, а также долговечность, морозостойкость

Комбинации различных покрытий и типов мощения могут служить цели интуитивной навигации на территории, формированию четкого уличного профиля. Это достигается за счет использования разных цветов, материалов покрытий и способов укладки мощения

В уличном профиле выделяются следующие зоны, для каждой из которых характерны свои типы покрытий:

- пешеходная инфраструктура – тротуар, техническая и сервисная зоны
- велоинфраструктура – велодорожка, велополоса
- транспортной инфраструктура – остановочная площадка, выделенная полоса для общественного транспорта, проезжая часть, парковка

# ТРОТУАРНАЯ ПЛИТКА

Плитка мелкоформатная



Материал:

- бетон и мраморная крошка
- гранит

Размеры:

- комплект из трех видов камней: 260 x 160 мм/ 160 x 160 мм/ 160 x 100 мм
- комплект из четырех видов плит: 480 x 160 мм/ 360 x 160 мм/ 480 x 110 мм/ 360 x 110 мм
- 300 x 300 x 80 мм

Плитка крупноформатная



Материал:

- бетон и натуральный камень
- гранит

Размеры:

- 600 x 300 x 80 мм
- 600 x 600 x 80 мм

Колотый камень



Материал:

- искусственный камень шунгит
- гранит

Размеры:

- комплект из пяти видов камней: 113 x 93 x 91 мм/ 103 x 83 x 91 мм/ 93 x 73 x 91 мм/ 83 x 63 x 91 мм/ 73 x 53 x 91 мм

Плитка colormix



Материал:

- бетон и гранитная крошка
- бетон

Размеры:

- комплект из шести видов плит: 500 x 300 мм/ 450 x 300 мм/ 400 x 300 мм/ 300 x 300 мм/ 250 x 300 мм/ 200 x 300 мм
- комплект из четырех видов плит: 480 x 160 мм/ 360 x 160 мм/ 480 x 110 мм/ 360 x 110 мм
- комплект из трех видов камней: 260 x 160 мм/ 160 x 160 мм/ 160 x 100 мм

Отделочные материалы дорожных покрытий необходимо выполнять в сложных оттенках натуральной гаммы:

RAL 9016 RAL 9012 RAL 9010 RAL 9003 RAL 9002 RAL 9001 RAL 7044 RAL 7032 RAL 1015 RAL 1013

К основным требованиям по укладке тротуарной плитки можно отнести:

- изделия прямоугольной формы укладывают со смещением идентично кирпичной кладке (с перебивкой швов) или без перебивки поперечных швов, а также по предложенному индивидуальному модулю раскладки или по заданному радиусу
- на криволинейных и радиусных дорожках и площадках раскладка плитки выполняется по диагонали с устройством перебивок для изменения направления укладки с целью минимизации подрезки элементов мощения
- точный размер прямых дорожек и площадок следует определять в соответствии с выбранными размерами плитки, а также принципиальной схемой укладки с целью максимального исключения подрезки плитки на прямых участках мощения
- при укладке доборных элементов не допускать мелких вставок по грани дорожек и площадок. Рекомендуется выполнять подрезку предыдущей плитки или нескольких плиток

**Запрещено:**

- использование мелкоформатной плитки из бетона с фаской
- использовать более двух цветов в одном мощении
- создавать узоры при помощи плитки разных цветов
- использовать плитку сложной геометрии (ромбы, многоугольник и т.п.)
- использовать асфальтобетон на пешеходных дорожках
- использовать плитку красного цвета



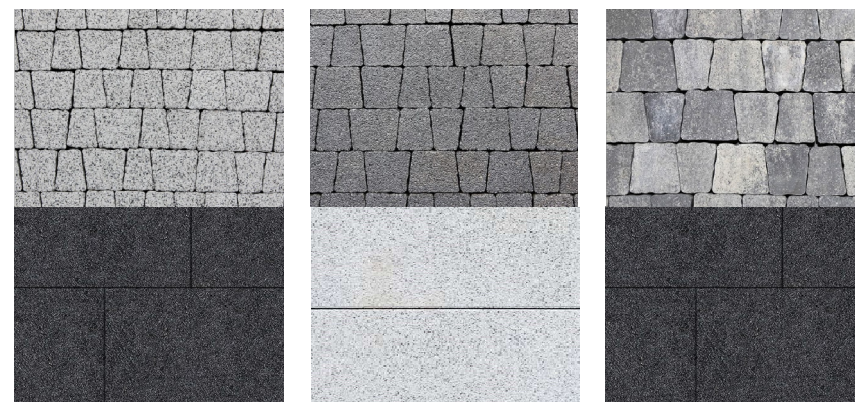
Размещение: тротуары, площади, скверы, парки, технические проезды автомобилей

# СОЧЕТАНИЯ ТРОТУАРНОЙ ПЛИТКИ

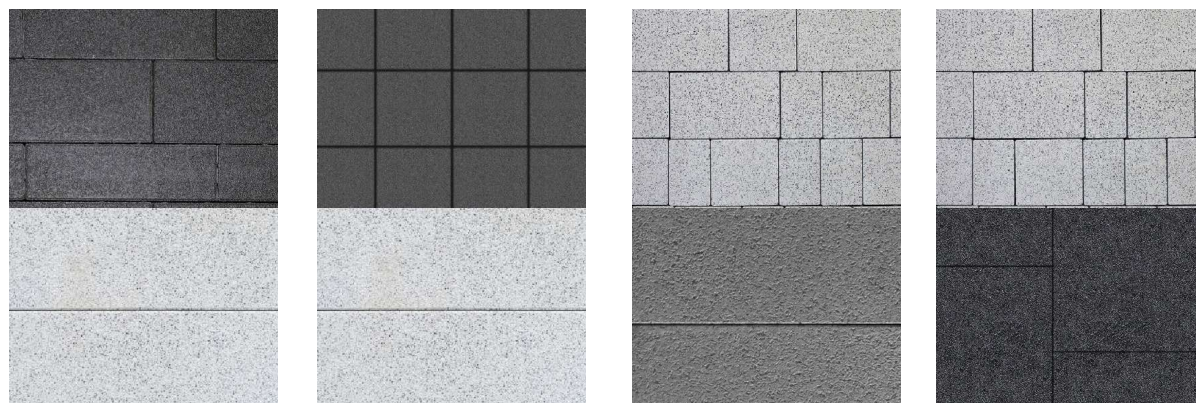
Сочетание плитки colormix и плитки крупноформатной



Сочетание гранита колотого и плитки крупноформатной



Сочетание плитки мелкоформатной и плитки крупноформатной



Сочетание гранита колотого и плитки мелкоформатной





# НАСТИЛЫ И ОТСЫПКИ

Деревянный настил



Размещение:

- площади
- скверы
- набережные
- улицы
- парки
- террасы кафе

Древесная кора



Размещение:

- детские площадки
- спортивные площадки
- цветники

Галька



Размещение:

- площади
- скверы
- набережные
- улицы
- парки
- детские площадки

Гранитная крошка



Размещение:

- площади
- скверы
- набережные
- улицы
- парки

Щебень



Размещение:

- парковки

Гравий



Размещение:

- парковки

Песок



Размещение:

- детские площадки
- спортивные площадки

Резиновая крошка

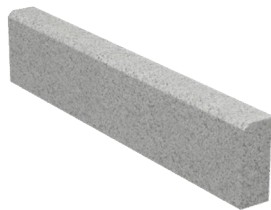


Размещение:

- детские площадки
- спортивные площадки

# БОРТОВЫЕ КАМНИ, ЛЮКИ И ТАКТИЛЬНЫЕ ПОКРЫТИЯ

Гранитный борт



Размещение:

- улицы
- проезды

Материал:

- гранит

Бетонный борт



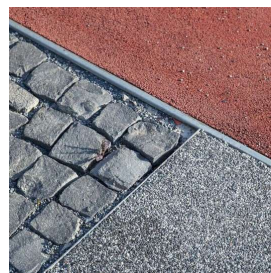
Размещение:

- площади
- скверы
- набережные
- парки
- детские площадки
- спортивные площадки

Материал:

- бетон

Гибкий бордюр



Размещение:

- площади
- скверы
- набережные
- улицы
- парки
- детские площадки
- спортивные площадки

Материал:

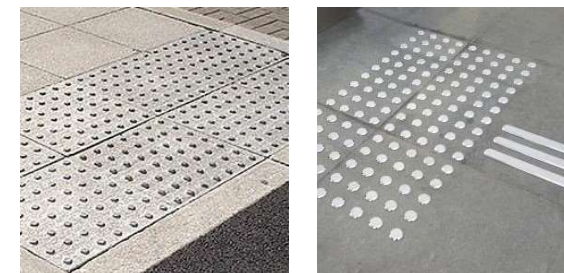
- алюминий

Люки



Крышки колодцев инженерных подземных коммуникаций, попадающие в мощеные поверхности, необходимо оснащать прямоугольными рамами, устанавливаемыми в соответствии с направлением укладки тротуарных плит

Тактильное покрытие



Размещение:

- площади
- скверы
- набережные
- улицы
- парки

Материал:

- гранит

Размещение:

- площади
- скверы
- набережные
- улицы
- парки

Материал:

- алюминий



**Запрещено** размещать желтые тактильные покрытия из бетона, ПВХ и других материалов

# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

## ЭЛЕМЕНТЫ ГОРОДСКОЙ МЕБЕЛИ



### Скамья

Широкая площадка на ножках или стойках, предназначенная для сидения нескольких человек. Может быть со спинкой или без неё



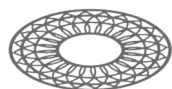
### Урна

Уличная емкость для сбора мусора, главной функцией которой является сохранение территории населенного пункта в чистом виде



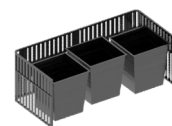
### Навесы

Уличная неутеплённая конструкция в виде крыши расположенной на опорах, может иметь несколько стен



### Приствольные решетки

Металлические конструкции, основной задачей которых является защита корневой системы деревьев. Изделия широко применяются при благоустройстве парков, скверов, на участках частных домов. Решетка представляет собой разъемную пластину с несколькими боковыми отверстиями для обеспечения хорошего воздухообмена почвы и доступа влаги к корням. По центру расположено круглое или квадратное отверстие, в котором находится ствол дерева



### Модуль для раздельного приема и хранения ТКО

Контейнерные площадки, состоящие из модулей для приема и хранения твердых коммунальных отходов, предназначенные для защищенного хранения мусорных контейнеров различного назначения



### Качели

Сооружение для качания, забавы или развлечения



### Шезлонги

Род кресла с покатой спинкой и длинным сиденьем, в котором можно сидеть полулёжа



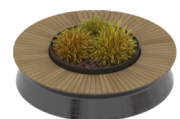
### Велопарковка

Место кратковременного хранения велосипедов, оборудованное стойками или другими специальными конструкциями для обеспечения их устойчивости (предотвращения опрокидывания) и сохранности



### Уличное освещение

Средства искусственного увеличения оптической видимости на улице в тёмное время суток. Как правило, осуществляется лампами, закреплёнными на мачтах, столбах, путепроводах и других опорах. Лампы включаются в ночное время автоматически с помощью элементов системы управления освещением, либо вручную из диспетчерского пункта



### Кадки

Специальные конструкции предназначенные для выращивания растений



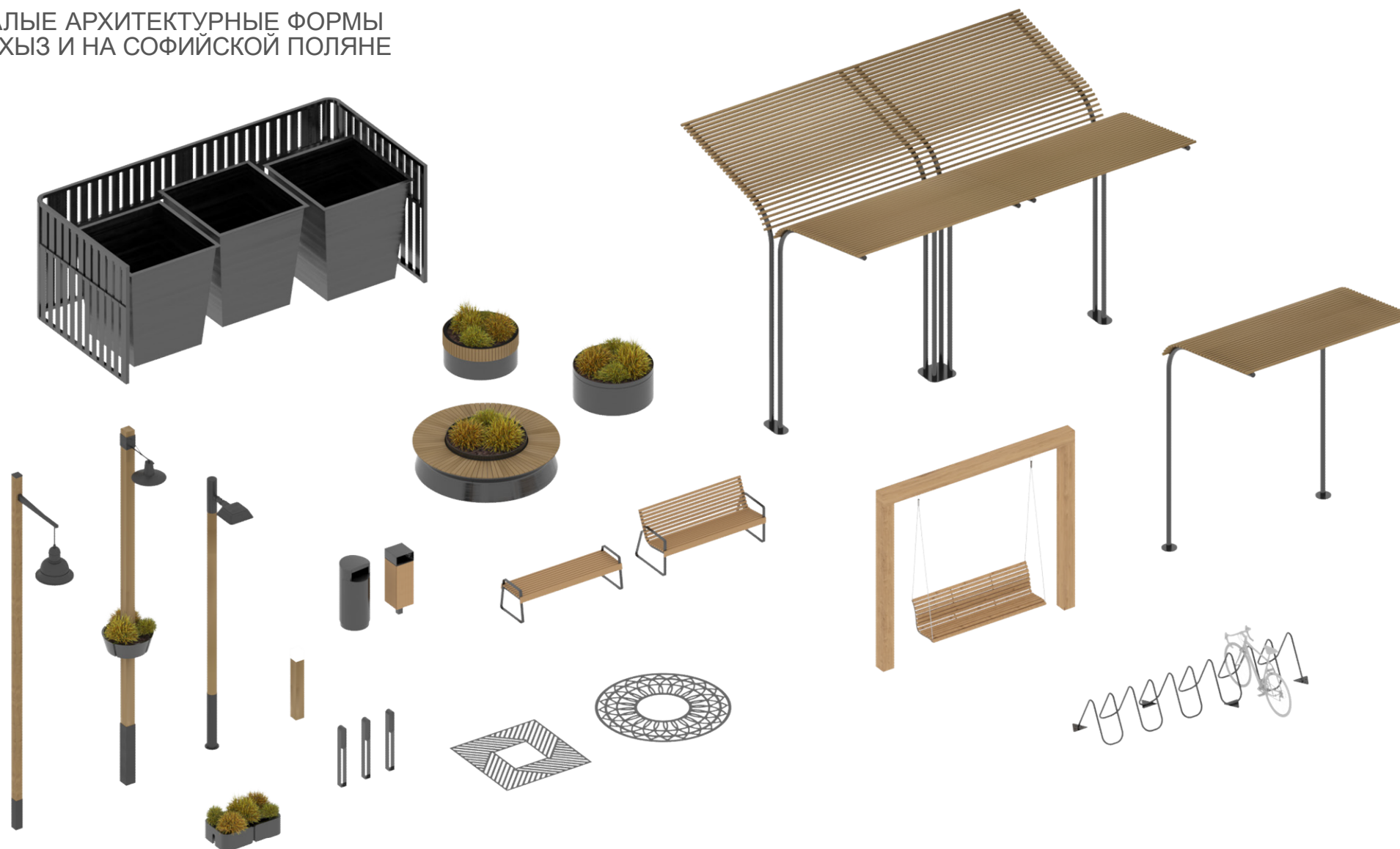
### Парковый стол

Уличная мебель для отдыха населения и гостей города, зачастую устанавливаемая в различных рекреационных пространствах, например, в садово-парковых зонах и барбекю-зонах. Такое оборудование может использоваться не только для отдыха, но и как инвентарь для проведения различных развлекательных мероприятий (прием пищи, настольные игры и т.д.)



## ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ  
ДЛЯ УЛИЦ В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

## РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ДЛЯ УЛИЦ В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



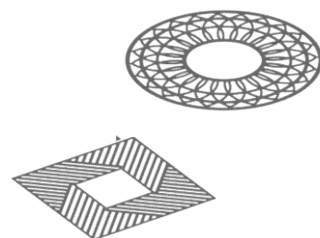
### Скамья

Габариты	со спинкой: 8 x 0,75 x 0,8 м без спинки: 1,8 x 0,5 x 0,62 м стул: 0,7 x 0,75 x 0,8 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь панели: термически модифицированная древесина
Покрытие	порошковая окраска каркаса, пропитка дерева или полиуретановый лак
Цвет	RAL 9004



### Урна

Габариты	0,8 x 0,4 x 0,4 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь панели: термически модифицированная древесина
Покрытие	порошковая окраска каркаса, пропитка дерева или полиуретановый лак
Цвет	RAL 9004



### Приствольные решетки

Габариты	подбирается под диаметр ствола дерева
Материал	каркас: чугун заполнение: сталь (горячего или холодного цинкования)
Покрытие	порошковая окраска
Цвет	RAL 9004



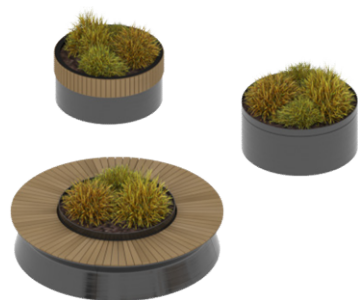
### Велопарковка

Габариты	3,5 x 0,7 x 0,6 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь
Покрытие	порошковая окраска каркаса
Цвет	RAL 9004



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

## РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ДЛЯ УЛИЦ В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



### Кадки

Габариты	круглая без сиденья: 1 x 1 x 0,55 м круглая с сиденьем: 1,2 x 1,2 x 0,45 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004



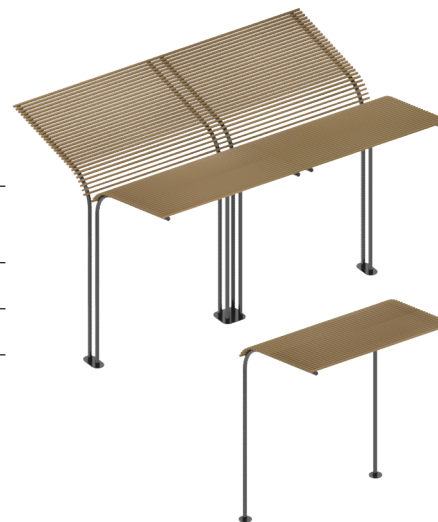
### Качели

Габариты	3 x 0,6 x 2,5 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004



### Подвесное озеленение

Габариты	на опоры освещения: 0,75 x 0,75 x 0,3 м на ограждения: 2,3 x 2,3 x 2,5 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь
Покрытие	порошковая окраска каркаса
Цвет	RAL 9004



### Навесы

Габариты	4 x 2,9 x 3 м 2 x 1,4 x 3 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004

# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

## РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ДЛЯ УЛИЦ В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



Уличное освещение автомобильных дорог

Высота	6 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004



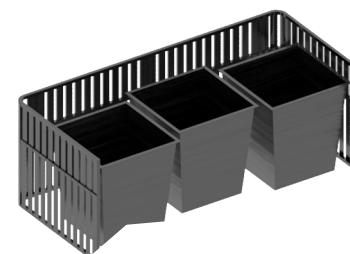
Видеонаблюдение

Высота	4 м, 5 м, 6 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004



Уличное освещение пешеходных дорог

Высота	4 м, 5 м 0,5 м, 0,8 м, 1 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004



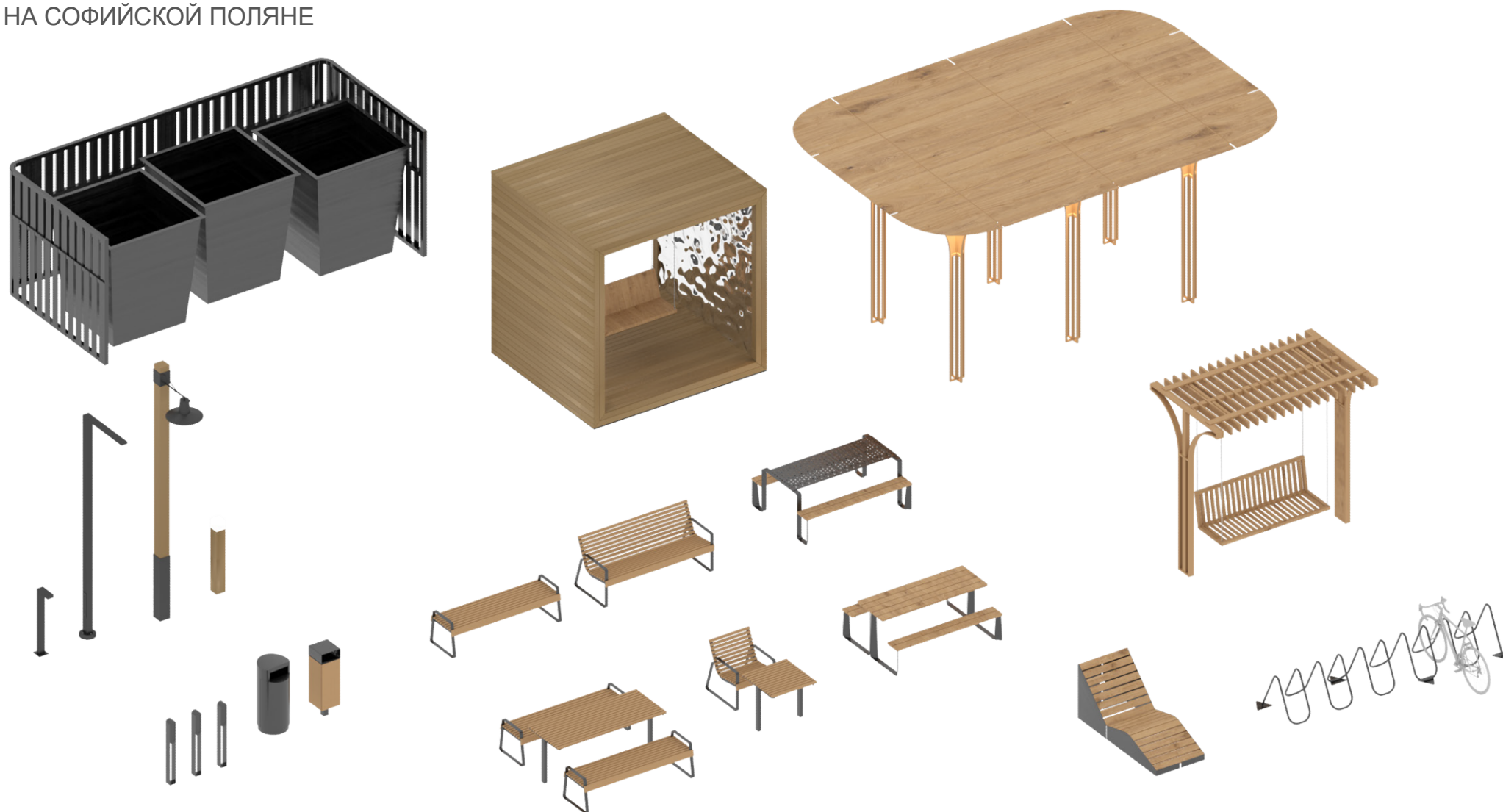
Модуль для отдельного приема и хранения ТБО

Габариты	5,4 x 2,6 x 2 м
Материал	оцинкованная сталь
Покрытие	порошково-полимерное 0,25 мм
Цвет	RAL 9004



## ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ  
ДЛЯ ЛАНДШАФТНО-РЕКРЕАЦИОННЫХ ТЕРРИТОРИЙ  
В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



## ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

### РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ДЛЯ ЛАНДШАФТНО-РЕКРЕАЦИОННЫХ ТЕРРИТОРИЙ В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



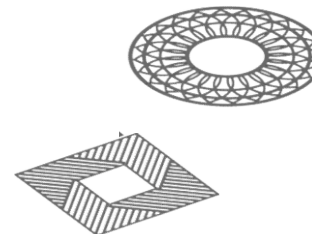
Скамья	
Габариты	скамья: 1,8 x 0,75 x 0,8 м стул: 0,7 x 0,75 x 0,8 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь панели: термически модифицированная древесина
Покрытие	порошковая окраска каркаса, пропитка дерева или полиуретановый лак
Цвет	RAL 9004



Урна	
Габариты	0,8 x 0,4 x 0,4 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь панели: термически модифицированная древесина
Покрытие	порошковая окраска каркаса, пропитка дерева или полиуретановый лак
Цвет	RAL 9004



Шезлонг	
Габариты	1,9 x 0,8 x 0,85 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь панели: термически модифицированная древесина
Покрытие	порошковая окраска каркаса, пропитка дерева или полиуретановый лак
Цвет	RAL 9004



Приствольные решетки	
Габариты	подпирается под диаметр ствола дерева
Материал	каркас: чугун заполнение: сталь (горячего или холодного цинкования)
Покрытие	порошковая окраска
Цвет	RAL 9004

# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ  
ДЛЯ ЛАНДШАФТНО-РЕКРЕАЦИОННЫХ ТЕРРИТОРИЙ  
В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



Велопарковка

Габариты	3,5 x 0,7 x 0,6 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь
Покрытие	порошковая окраска каркаса
Цвет	RAL 9004



Качели

Габариты	3 x 0,6 x 2,5 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004



Качель

Габариты	2,9 x 2,5 x 2,9 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004



Навесы

Габариты	3,6 x 3 x 2,7
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, покрытие защитным маслом
Цвет	RAL 9004



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

## РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ДЛЯ ЛАНДШАФТНО-РЕКРЕАЦИОННЫХ ТЕРРИТОРИЙ В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



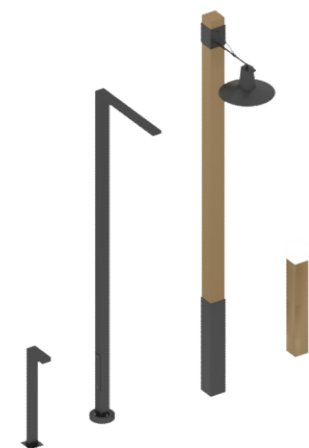
Столы парковые

Габариты	скамья: 1,8 x 0,5 x 0,5 м стол: 1,8 x 1 x 0,9 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, покрытие защитным маслом
Цвет	RAL 9004

Видеонаблюдение



Высота	4 м, 5 м, 6 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004



Уличное освещение пешеходных дорог

Высота	4 м, 5 м 0,5 м, 0,8 м, 1 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, лак по дереву
Цвет	RAL 9004

Модуль для раздельного приема и хранения ТБО



Габариты	5,4 x 2,6 x 2 м
Материал	оцинкованная сталь
Покрытие	порошково-полимерное 0,25 мм
Цвет	RAL 9004



## ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ  
ДЛЯ ТУРИСТСКИХ МАРШРУТОВ



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

## РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ДЛЯ ТУРИСТСКИХ МАРШРУТОВ



Скамья

Габариты	со спинкой: 8 x 0,75 x 0,8 м без спинки: 1,8 x 0,5 x 0,62 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь панели: термически модифицированная древесина
Покрытие	порошковая окраска каркаса, пропитка дерева или полиуретановый лак
Цвет	RAL 9004



Беседка и навес

Габариты	беседка: 3,6 x 3 x 2,7 м навес: 3 x 1,2 x 3 м
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска, покрытие защитным маслом
Цвет	RAL 9004



Велопарковка

Габариты	3,5 x 0,7 x 0,6 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь
Покрытие	порошковая окраска каркаса
Цвет	RAL 9004



Урна

Габариты	0,8 x 0,4 x 0,4 м
Материал	каркас: оцинкованная сталь панели: термически модифицированная древесина
Покрытие	порошковая окраска каркаса, пропитка дерева или полиуретановый лак
Цвет	RAL 9004



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К МАЛЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ ФОРМАМ

## РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ЦВЕТА И МАТЕРИАЛЫ

Рекомендуемые цвета для конструкций из металла:



RAL 9004



RAL 9005



RAL 9011



RAL 9017



RAL 9006



RAL 9007

Рекомендуемые цвета дерева, имитации дерева:



липа



вяз



бук



дуб



сосна



кедр



лиственниц



орех

# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К ИГРОВЫМ ПЛОЩАДКАМ

## ИГРОВАЯ ПЛОЩАДКА

Территория на которой расположены элементы детского уличного и игрового оборудования с целью организации содержательного досуга

## ИГРОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Набор конструктивных сооружений, способствующих физическому и умственному развитию, оказывая при этом благоприятное воздействие на социальную адаптацию ребенка

В зависимости от наполнения детские площадки делятся на:

- детская площадка для конкретной возрастной группы (от 3 до 6 лет, от 7 до 12 лет или от 12 до 16 лет)
- универсальная детская площадка, включающая в себя модули для детей разных возрастов

## РАССТОЯНИЕ ОТ ЗДАНИЙ

Площадки размещаются на расстоянии от окон жилых домов и общественных зданий.

- для игр детей дошкольного и младшего школьного возраста – 12 м
- для отдыха взрослого населения – 10 м
- для занятий физкультурой (в зависимости от шумовых характеристик) – 10-40 м
- для хозяйственных целей – 20 м
- для выгула собак – 40 м

Расстояния от площадок для сушки белья не нормируются. Расстояния от площадок для мусоросборников до спортивных и игровых площадок, площадок для отдыха взрослых, а также до границ дошкольных образовательных организаций, медицинских организаций и предприятий питания следует принимать не менее 20 м

## ВНЕШНИЙ ВИД ИГРОВОЙ И СПОРТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ

зависит от типа среды в которой располагается объект:

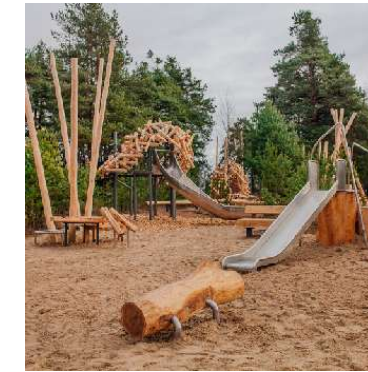
В центральной части населенного пункта используются площадки спокойные по дизайну



В зонах жилой застройки допустимы более массивные и яркие решения площадок



В рекреационных зонах допустимы площадки преимущественно из дерева



В парковых зонах возможно использование ярких больших комплексов
























## ЦВЕТ

Рекомендуется использовать спокойные цветовые решения, сочетающиеся с городской мебелью. В центральной части населенного пункта допустимо использование не более двух сочетающихся между собой цветов. В парках возможно использование более ярких цветовых решений

Основные цвета:

 липа	 вяз	 бук	 дуб
 сосна	 кедр	 лиственница	 орех
 RAL 9004	 RAL 9005	 RAL 9007	 RAL 9010

Акцентные цвета:

 RAL 1003	 RAL 1006	 RAL 2009	 RAL 2007	 RAL 2005	 RAL 3028	 RAL 3032
 RAL 3033	 RAL 5005	 RAL 5017	 RAL 5010	 RAL 5009	 RAL 5007	 RAL 5022
 RAL 5002	 RAL 5026	 RAL 5021	 RAL 6017	 RAL 6018	 RAL 6010	 RAL 6002



# ТРЕБОВАНИЯ К ОГРАЖДЕНИЯМ

**ОГРАЖДЕНИЕ** как элемент благоустройства сельской среды – это ограждающая конструкция, устанавливаемая с целью обозначения границ зон и территорий, для предотвращения доступа на них, или же предназначенная для перегораживания прохода в целях безопасности

Ограждения устанавливаются на частных территориях домовладений, объектов социальной инфраструктуры, площадках для выгула собак, в зонах отдыха, на детских площадках и для спортивных игр, в местах временного хранения ТКО

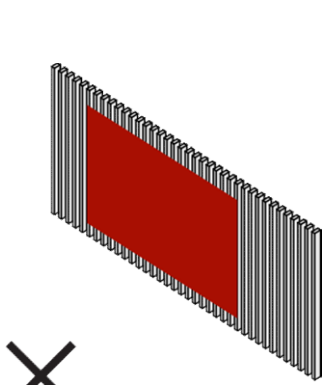
Конструктивно ограждение – это модульный элемент, состоящий из стоек (выполняют роль каркаса) и элементов заполнения (обеспечивают декоративно-художественную и ограждающую функции). Оно может быть как пропускаемым, так и сплошным

Проницаемые ограждения наиболее предпочтительны для установки, так как делают пространства визуально более открытыми, а сельскую среду – проницаемой, в связи с чем и более безопасной

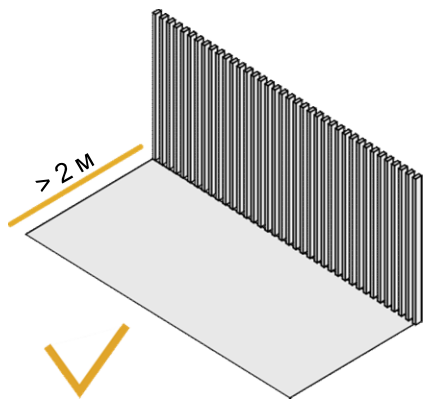
Ограждения не должны становиться визуальным барьером, препятствовать социальному контролю за пространством. Важно, чтобы они визуально вписывались в окружение – по стилю, цвету, сохраняя при этом визуальную проницаемость и цельность окружающего пространства

## ВЫДЕЛЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ВИДЫ ОГРАЖДЕНИЙ:

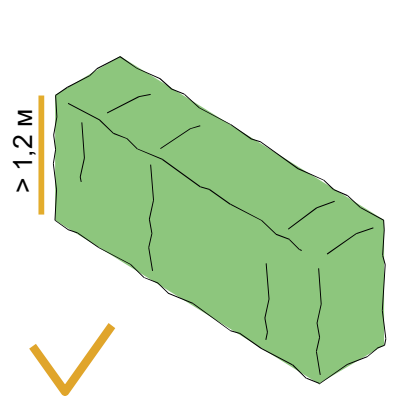
- ограждения общественных территорий: общественных пространств (парков, скверов, площадок, дворов) и участков
- ограждения общественных зданий (территорий школ, детских садов, больниц и т.п.)
- ограждения участков жилой застройки – заборы территорий индивидуальных жилых домов
- уличные ограждения, разделяющие тротуар и проезжую часть
- газонные ограждения, предупреждающие ходьбу по газонам
- временные ограждения, устанавливаемые на время проведения праздников и мероприятий для разделения на зоны и управления потоками людей, а также для ограждения строительных площадок



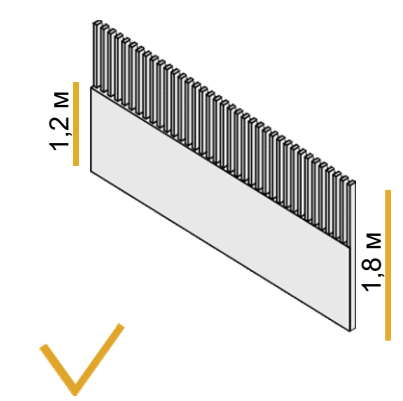
Запрещается размещать на ограждениях баннеры, рекламные короба, вывески и иного рода рекламно-информационные конструкции



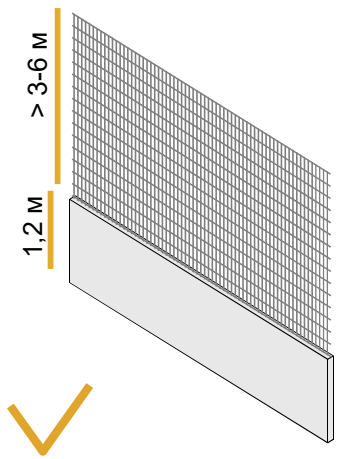
Ширина свободного пространства для передвижения пешеходов должна составлять не менее 2 м (1,5 м в стесненных условиях)



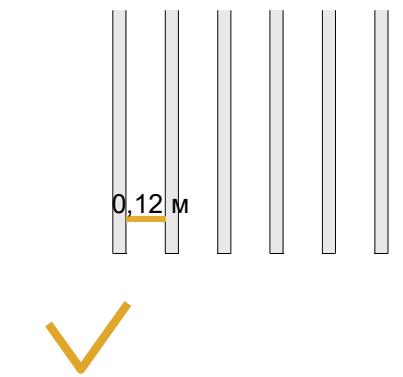
На рекреационных площадках вместо заборов рекомендуется размещать ограждения в виде живой изгороди высотой до 1,2 м



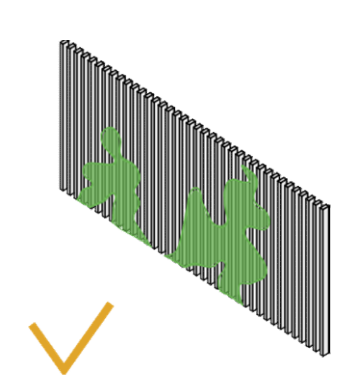
Должна сохраняться визуальная проницаемость среды. Максимальная высота сплошного ограждения 1,2 м, с прозрачной частью – 1,8 м



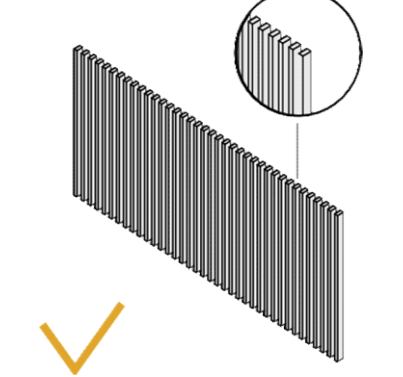
Общая высота ограждений спортивных площадок должна составлять 3–6 м. Основание ограждения может быть сплошным высотой до 1,2 м



Шаг вертикальных элементов секции должен составлять не менее 0,12 м. Высота от земли до нижней перекладины – не менее 0,15 м



Рекомендуется заплетать ограждения вертикальным озеленением, а также дублировать зелеными изгородями, кустарником



Навершия заборов должны быть безопасными. Запрещено использование острых наверший на ограждениях территорий образовательных учреждений



# ТРЕБОВАНИЯ К ОГРАЖДЕНИЯМ

## ЗАПРЕЩЕНО:



натягивать ткань и другие мягкие материалы на ограждение



использовать разные по цвету и дизайну ограждения на протяжении одного участка



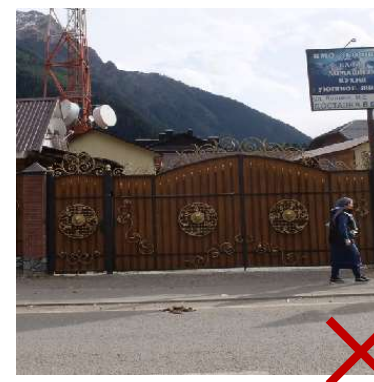
оставлять неиспользуемые ограждения, особенно в разрушающемся виде



делать ограждения разной высоты



использовать синие, красные, зеленые, желтые, оранжевые и цвета



использовать ковку



размещать рекламу и объявления на заборах



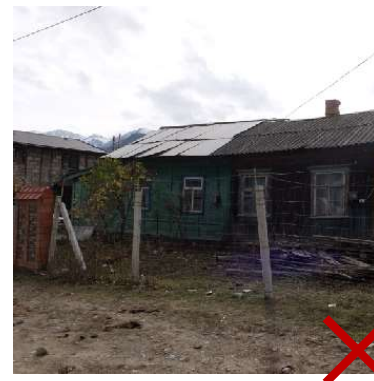
использовать профлист, в том числе с ленточным фундаментом и с кирпичными столбами



использовать металлический штакетник, поликарбонат, металлические жалюзи



использовать пики



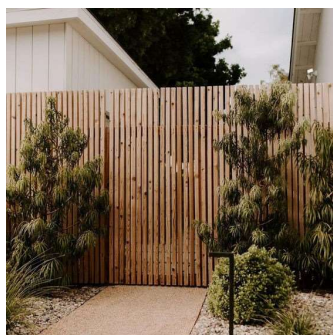
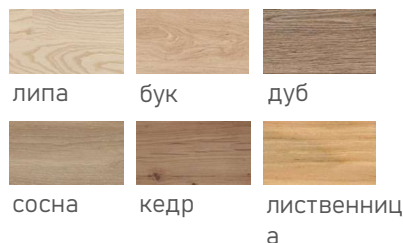
использовать покосившиеся опоры и деформируемую сетку



размещать «отрывки» ограждений

# РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ЦВЕТА ДЛЯ ОГРАЖДЕНИЙ

## ДЕРЕВО:



**Применение:**

- индивидуальная жилая застройка
- территории объектов социальной инфраструктуры

**Материал:**

- дерево и металл



**Применение:**

- индивидуальная жилая застройка
- территории объектов социальной инфраструктуры

**Материал:**

- дерево и металл



**Применение:**

- озелененные территории
- спортивные площадки

**Материал:**

- дерево и металлическая сетка

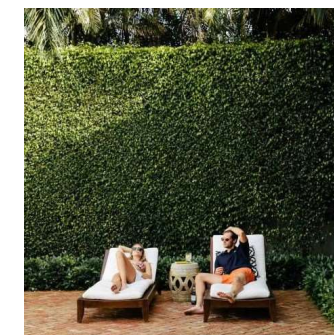


**Применение:**

- палисадники
- экотропы
- детские площадки

**Материал:**

- дерево



**Применение:**

- озелененные территории
- индивидуальная жилая застройка
- детские площадки

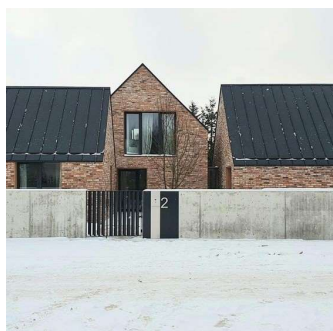
**Материал:**

- живая изгородь

## МЕТАЛЛ:

Отделочные материалы ограждений необходимо выполнять в сложных оттенках натуральной гаммы:

RAL 9001	RAL 9002	RAL 9003
RAL 9004	RAL 9005	RAL 9006
RAL 9007	RAL 9010	RAL 9011
RAL 9016	RAL 9017	RAL 9022



**Применение:**

- индивидуальная жилая застройка
- территории объектов социальной инфраструктуры

**Материал:**

- бетон



**Применение:**

- индивидуальная жилая застройка
- территории объектов социальной инфраструктуры

**Материал:**

- бетон/штукатурка и металл

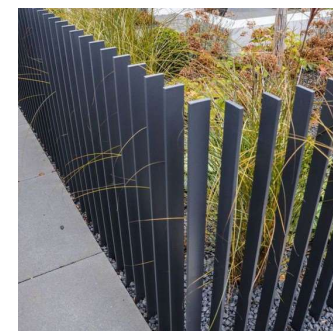


**Применение:**

- индивидуальная жилая застройка
- территории объектов социальной инфраструктуры

**Материал:**

- металл

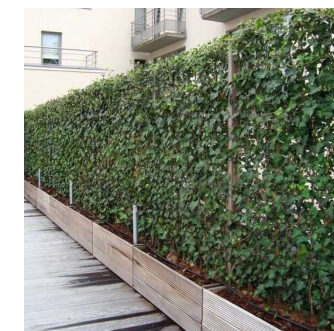


**Применение:**

- палисадники
- озелененные территории

**Материал:**

- металл



**Применение:**

- озелененные территории
- индивидуальная жилая застройка
- детские площадки

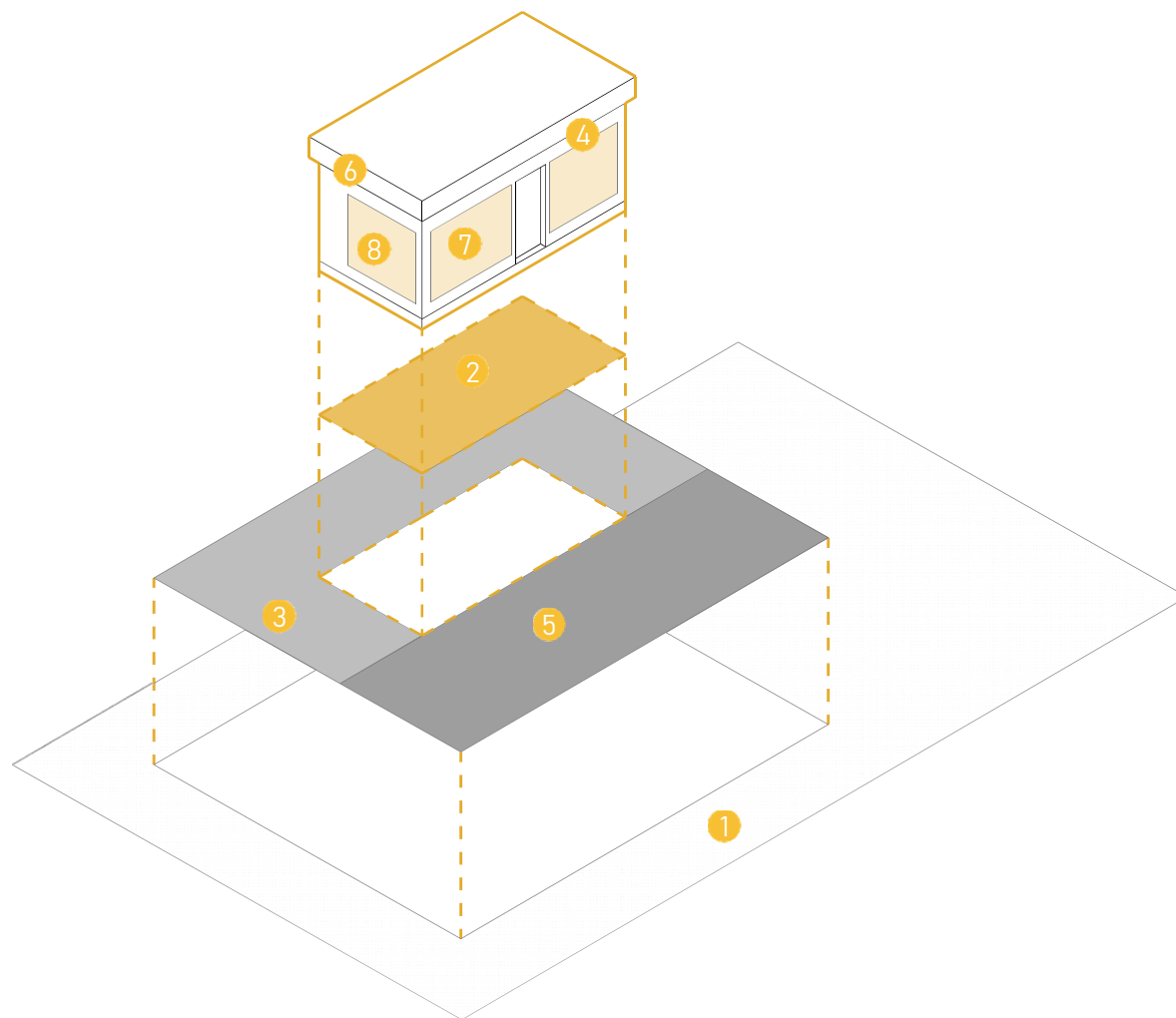
**Материал:**

- вертикальное озеленение



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К НЕСТАЦИОНАРНЫМ ТОРГОВЫМ ОБЪЕКТАМ (НТО)

## ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ



- 1 ДОПУСТИМАЯ ЗОНА РАЗМЕЩЕНИЯ – территория, где разрешена установка НТО
- 2 УЧАСТОК РАЗМЕЩЕНИЯ – участок территории, занимаемый НТО
- 3 ЗОНА ОБРЕМЕНЕНИЯ – благоустраиваемая предпринимателем территория в радиусе 1,5 м от наружных стен киоска или павильона
- 4 ТОРГОВЫЙ ФРОНТ – фасад НТО, где размещены торговое окно киоска или входная дверь павильона, а также сторона, на которую ориентированы торговое окно авто-кафе или прилавок торговой палатки
- 5 ЗОНА ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОКУПАТЕЛЕЙ – пространство перед торговым фронтом НТО, ширина которого складывается из ширины торгового фронта и зоны обременения, а глубина равна 3 м
- 6 СВЕТОПРОЗРАЧНЫЕ КОНСТРУКЦИИ – окна, витрины, стеклянные входные двери, витражи, стеклянные элементы фасадов, атриумы и другие конструкции, предназначенные для естественного освещения
- 7 ВИТРИНА – остекленный фасад НТО, предназначенный для демонстрации товара и (или) естественного освещения торгового зала павильона
- 8 ВРЕМЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СВЕТОПРОЗРАЧНЫХ КОНСТРУКЦИЙ – оформление стеклянного полотна или размещение на нем информационных конструкций (объемных объектов с информацией, табличек, наклеек и других декоративных элементов) в проеме с внутренней или внешней стороны остекления

Аналоги





# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К НЕСТАЦИОНАРНЫМ ТОРГОВЫМ ОБЪЕКТАМ (НТО)

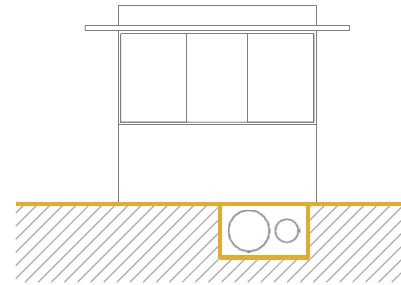
## ЗАПРЕТЫ ПРИ РАЗМЕЩЕНИИ

Запрещено оставлять территорию вокруг НТО неубранной и поврежденной

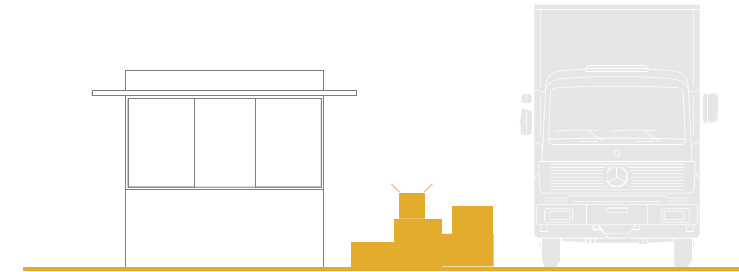
Предприниматель должен ремонтировать поврежденные покрытия и другие элементы благоустройства

При демонтаже объекта, если не предполагается установка нового, предприниматель должен привести территорию в исходное состояние

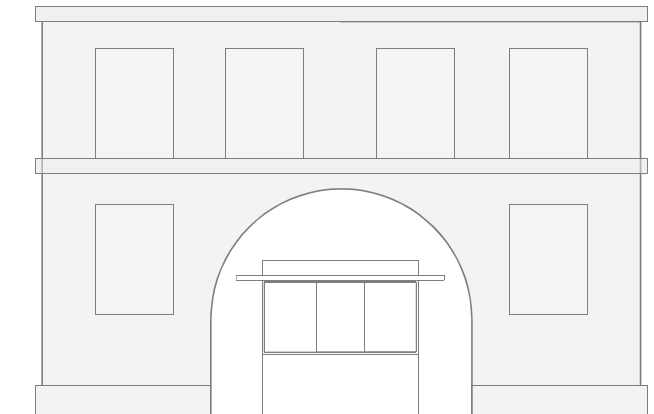
После завершения работы передвижных НТО предприниматель обязан убрать мусор с территории



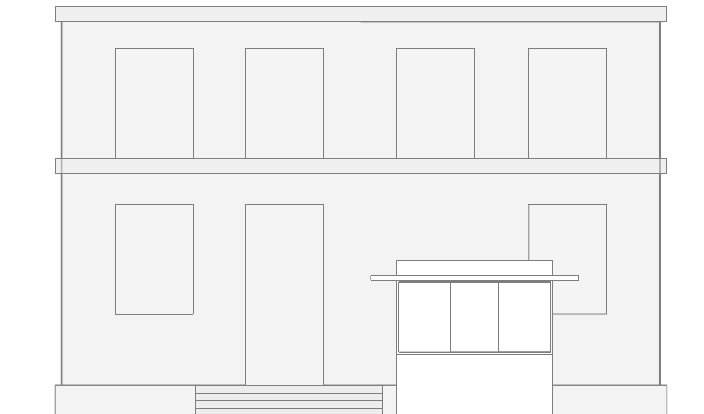
**X** Запрещено размещать НТО в местах пролегания подземных коммуникаций



**X** Запрещено складировать товар, упаковку или мусор на элементах благоустройства и прилегающей к НТО территории. Транспортное обслуживание НТО и загрузка их товарами не должны снижать безопасность движения пешеходов и транспорта



**X** Размещать НТО в арках зданий, цветниках, на детских и спортивных площадках, уличных и плоскостных парковках. Размещение НТО допускается только на твердом покрытии. Запрещается для размещения НТО нарушать границы озеленения

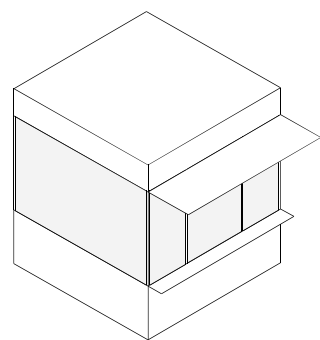


**X** Размещать НТО вплотную к фасаду здания



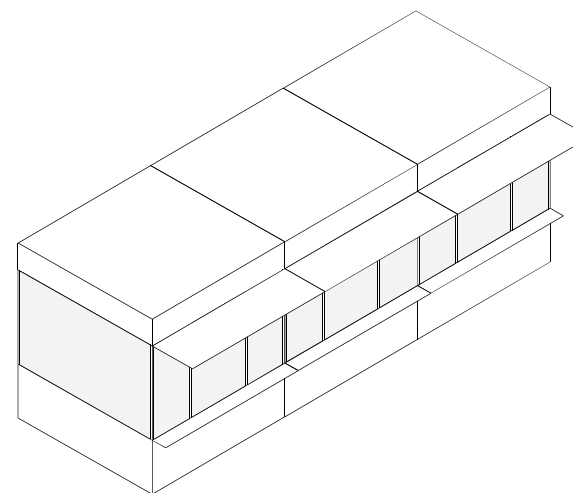
# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К НЕСТАЦИОНАРНЫМ ТОРГОВЫМ ОБЪЕКТАМ (НТО)

## КОНФИГУРАЦИЯ



ОДИНОЧНЫЕ НТО – отдельно стоящие объекты, расстояние между которыми 30 м и более

В промежутке между одиночными НТО запрещается размещать другие НТО, любой конфигурации и типа



СГРУППИРОВАННЫЕ НТО – два и более НТО, расстояние между которыми менее 0,3 м. Зазор между объектами необходимо облицовывать. НТО в группе следует размещать вплотную друг к другу

Расстояние между допустимой зоной размещения сгруппированных НТО и ближайшей допустимой зоной определяется в метрах по формуле:  $(30 \times N)/2$ , где N – количество НТО в группе

В этом промежутке запрещается размещать другие НТО, любой конфигурации и типа. Высота сгруппированных НТО должна быть одинаковой

Допустимы только линейные группы НТО. Не рекомендуется устанавливать несколько групп параллельно

Все НТО в группе должны быть одной глубины

Объекты в группе должны быть одного цвета



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К НЕСТАЦИОНАРНЫМ ТОРГОВЫМ ОБЪЕКТАМ (НТО)

## РАЗМЕЩЕНИЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

Минимальное расстояние от НТО:

- до глухих фасадов зданий – 6 м
- до фасадов с окнами жилых помещений и витринами коммерческих предприятий – 10 м

Недопустимо размещать НТО напротив входов в здания

От границ входных дверей необходимо отступить в сторону не менее 5 м

Запрещено размещать НТО на расстоянии менее 50 м от наружных стен технических сооружений

## РАЗМЕЩЕНИЕ ОТНОСИТЕЛЬНО РЕКЛАМНЫХ КОНСТРУКЦИЙ

Минимальное расстояние от НТО:

- до оси суперсайта и билборда – 10 м
- до оси ситиборда и рекламной стелы – 5 м
- до оси сити-формата, информационного стенда, афишной тумбы, пилона – 2 м
- до оси консоли на опоре и хореки – более 1 м

## РАЗМЕЩЕНИЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ПЕШЕХОДНЫХ ЗОН

Недопустимо устанавливать НТО вплотную к пешеходной зоне, если ее ширина менее 4 м. В таком случае НТО размещается с отступом 3 м для организации зоны обслуживания покупателей

Допустимо размещать НТО вплотную к пешеходной зоне, если ее ширина более 4 м

## РАЗМЕЩЕНИЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ЭЛЕМЕНТОВ БЛАГОУСТРОЙСТВА

Минимальное расстояние от НТО:

- до оси ствола дерева – 5 м
- до оси кустарника – 1,5 м
- до инженерных люков – 0,6 м
- до урн – 0,4 м
- до ограждений – 1 м
- до опор освещения и дорожных знаков – 1 м

## РАЗМЕЩЕНИЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ЭЛЕМЕНТОВ УЛИЧНО-ДОРОЖНОЙ СЕТИ

Минимальное расстояние от НТО:

- до границы пешеходного перехода – 5 м
- до пересечения проезжих частей – 10 м
- до границы проезжей части – 3 м

Торговый фронт не должен быть ориентирован на проезжую часть

## РАЗМЕЩЕНИЕ НА ОЗЕЛЕНЕННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ И ПЛОЩАДЯХ

НТО на озелененных территориях и городских площадях размером больше 15 000 м<sup>2</sup> допускается располагать внутри границ таких пространств

На территориях размером меньше 15 000 м<sup>2</sup> НТО располагаются вдоль внешних границ таких пространств. НТО следует размещать вплотную к границе примыкания твердого покрытия к травяному или грунтовому

При размещении на пешеходных маршрутах их ширина (ширина твердого покрытия) должна быть более 7 м

При размещении НТО на нелинейных участках с твердым покрытием НТО должны быть установлены вне транзитных маршрутов

Не допускается размещать НТО на территории проездов, предназначенных для движения обслуживающей и специальной техники

Максимальная суммарная площадь участков размещения НТО должна составлять не более 0,5% от общей площади озелененных территорий и площадей



# ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ К НЕСТАЦИОНАРНЫМ ТОРГОВЫМ ОБЪЕКТАМ (НТО)

## ТИПОРАЗМЕРЫ КИОСКОВ

	Габариты, м	Площадь киоска, м <sup>2</sup>
К-1	2,2 x 2,2	4,8
К-2	2,2 x 3,2	7
К-3	2,2 x 4,2	9,2
К-4	3,2 x 3,2	10,2
К-5	3,2 x 4,2	13,5

## ТИПОРАЗМЕРЫ ПАВИЛЬОНОВ

	Габариты, м	Площадь киоска, м <sup>2</sup>
П-1	2,2 x 3,2	7
П-2	2,2 x 4,2	9,2
П-3	3,2 x 3,2	10,2
П-4	3,2 x 4,2	13,5
П-5	3,2 x 5,2	16,6
П-6	3,2 x 6,2	19,8

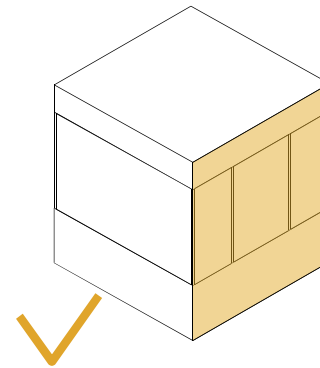
! Габариты и площадь киосков и павильонов определяются по его внешним границам

## КОНФИГУРАЦИЯ ВИТРИН

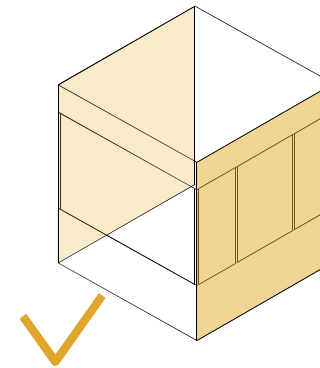
Витрины киоска бывают четырех конфигураций:

- односторонние
- двухсторонние (угловые витрины и витрины на двух противоположных фасадах киоска)
- трехсторонние
- четырехсторонние

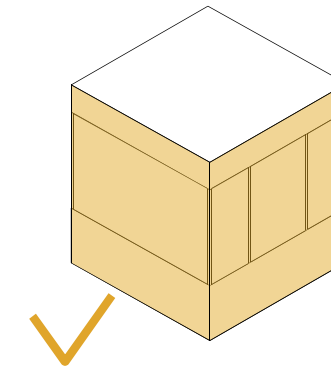
На фасадах с витринами допустимы глухие цоколи высотой 0,5 или 1 м  
Запрещена организация глухих цоколей разной высоты для витрин одного киоска



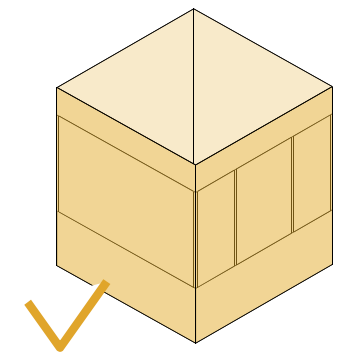
Фронтальная



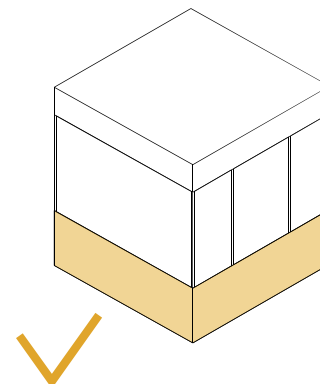
Двухсторонняя



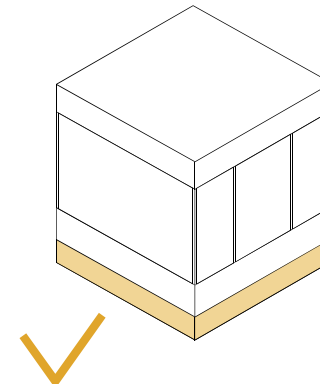
Угловая



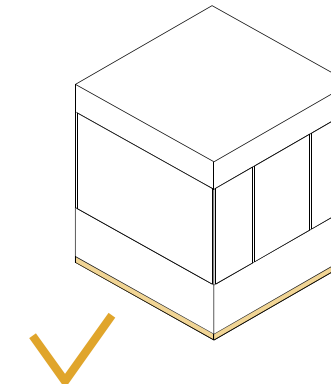
Трехсторонняя



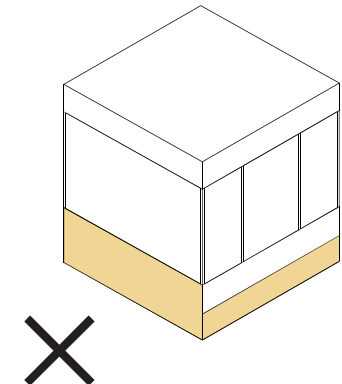
Периметральная



Глухой – высота 1 м



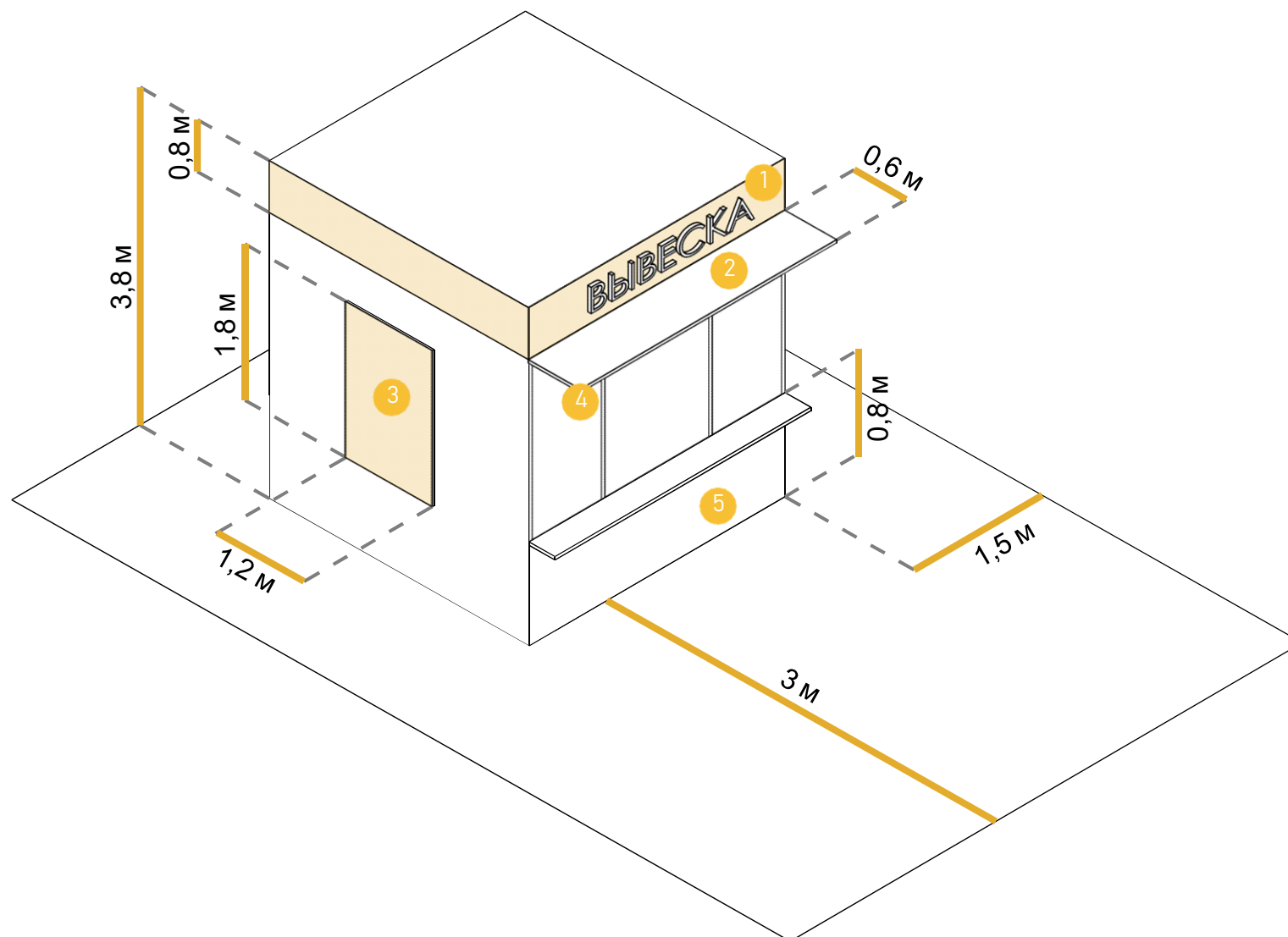
Глухой – высота 0,5 м



Запрещено устройство цоколей разной высоты



## ГАБАРИТЫ ЭЛЕМЕНТОВ КИОСКОВ



КИОСК подходит почти для любой торговли и предоставления услуг – например, изготовления ключей или ремонта. Киоск устанавливается без капитального фундамента, его легко можно переместить без разбора конструкции

Высота киоска составляет 3,8 м. Фризная часть киоска имеет высоту 0,8 м от верха киоска. Нижний край торгового окна должен находиться на высоте 0,8 м от низа киоска. Размер торгового окна – не менее 0,6 x 0,6 м с шириной подоконника 0,3 м

Вход для продавца допустимо размещать на любой стороне киоска, кроме торгового фронта. Высота двери – 2,1 м, ширина – не менее 0,8 м

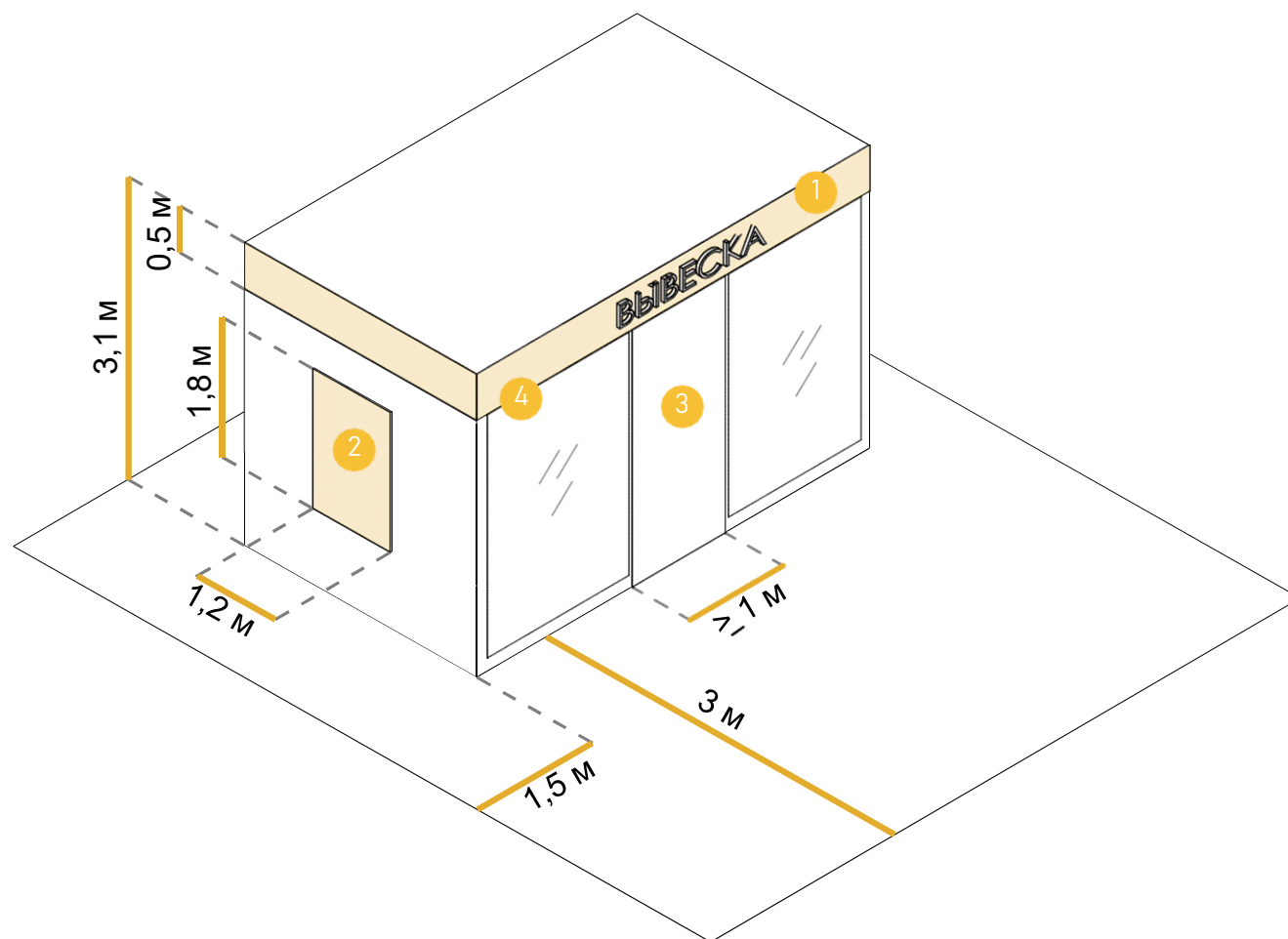
Киоск необходимо оборудовать системой водоотведения – делать уклон кровли более 5%, желоб и размещать трубу

Возле киоска необходимо размещать урну. Допустима установка мест для кратковременного отдыха – скамеек и стульев

- 1 Вывеска
- 2 Навес
- 3 Реклама
- 4 Освещение
- 5 Материал



## ГАБАРИТЫ ЭЛЕМЕНТОВ ПАВИЛЬОНОВ



ПАВИЛЬОН от киоска отличается наличием входа для покупателей во внутреннее пространство. Конструкция павильона быстромонтируемая; как и киоск, его легко можно переместить. Павильон подходит для почти любой торговли и предоставления услуг

Высота павильона составляет 3,1 м. Фризная часть павильона имеет высоту 0,5 м от верха павильона. Входная дверь павильона должна быть шириной не менее 1 м и высотой 2,1 м

Павильон необходимо оборудовать рампами для доступа маломобильных групп населения. Необходимо предусматривать систему водоотведения – делать уклон кровли более 5%, желоб и размещать трубу. Следует предусматривать подсобные помещения для хранения товаров и пр.







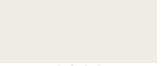






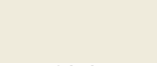












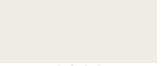






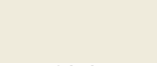












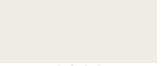






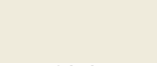










Временное оформление светопрозрачных конструкций размещается с внутренней стороны павильона и только при отсутствии цоколя витрины. Оформление следует размещать на высоте не менее 0,3 м и не более 1 м от пола. Временное оформление светопрозрачных конструкций не должно занимать более 30% площади стеклянного полотна. Запрещено делать временное оформление на дверях павильона

Возле павильона необходимо размещать урну. Допустима установка мест для кратковременного отдыха – скамеек и стульев

- 1 Вывеска
- 2 Реклама
- 3 Дверь
- 4 Освещение



# РЕКОМЕНДАЦИИ К ЭЛЕМЕНТАМ И МАТЕРИАЛАМ

Элемент, материал	Схематичное изображение	Рекомендации																					
Вывеска	 <p>основа без подложки      объемный вариант</p>	Вывеска размещается во фризовой части торгового фронта. Длина вывески – менее 3 м. Для киоска типа К 1 – 2 м. Вывеска должна быть без подложки с внутренней подсветкой, буквы на вывески должны быть размещены в одну строку. Высота букв и логотипа – 0,3 м. Вывеска выравнивается относительно центральной оси торгового фронта																					
Навес		Со стороны торгового фронта должен быть организован навес шириной 0,6 м																					
Реклама		На киоске допускается размещать одну рекламную конструкцию. Она должна быть расположена на глухом фасаде. На павильоне допустимо размещение двух рекламных объектов на противоположных глухих торцах павильона. Размер информационного поля – 1,2 x 1,8 м. Рекламная конструкция состоит из металлического или алюминиевого короба с защитным стеклом. Допустимо использование автоматически сменяемого информационного поля со скроллером. Возможна организация внутренней подсветки рекламной конструкции. Возможна организация внутренней подсветки рекламного объекта																					
Освещение		Киоск необходимо оборудовать наружным и внутренним освещением. Рекомендуемая освещенность внутреннего пространства киоска – 100-200 лк. Внутри рекомендуется устанавливать светодиодные светильники с температурой света 3 000-4 000 К. Освещенность снаружи киоска должна соответствовать нормам освещенности для населенного пункта, где он расположен. Снаружи рекомендуется устанавливать светильники с температурой света 2 700-3 000 К																					
Материалы и цвета		<table border="0"> <tr> <td> RAL 9004</td> <td> RAL 9005</td> <td> RAL 9003</td> <td> арх. бетон бежевый</td> <td> липа</td> <td> бук</td> <td> дуб</td> </tr> <tr> <td> RAL 9011</td> <td> RAL 9017</td> <td> RAL 9010</td> <td> арх. бетон серый</td> <td> сосна</td> <td> вяз</td> <td> кедр</td> </tr> <tr> <td> RAL 9007</td> <td> RAL 9006</td> <td> RAL 9016</td> <td> штукатурка белая</td> <td></td> <td> лиственница</td> <td> орех</td> </tr> </table>	 RAL 9004	 RAL 9005	 RAL 9003	 арх. бетон бежевый	 липа	 бук	 дуб	 RAL 9011	 RAL 9017	 RAL 9010	 арх. бетон серый	 сосна	 вяз	 кедр	 RAL 9007	 RAL 9006	 RAL 9016	 штукатурка белая		 лиственница	 орех
 RAL 9004	 RAL 9005	 RAL 9003	 арх. бетон бежевый	 липа	 бук	 дуб																	
 RAL 9011	 RAL 9017	 RAL 9010	 арх. бетон серый	 сосна	 вяз	 кедр																	
 RAL 9007	 RAL 9006	 RAL 9016	 штукатурка белая		 лиственница	 орех																	



# ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ



размер 2,2 x 3,2 м



размер 2,2 x 3,2 м



размер 3,2 x 3,2 м



размер 3,2 x 3,2 м



размер 4,2 x 3,2 м



размер 4,2 x 3,2 м



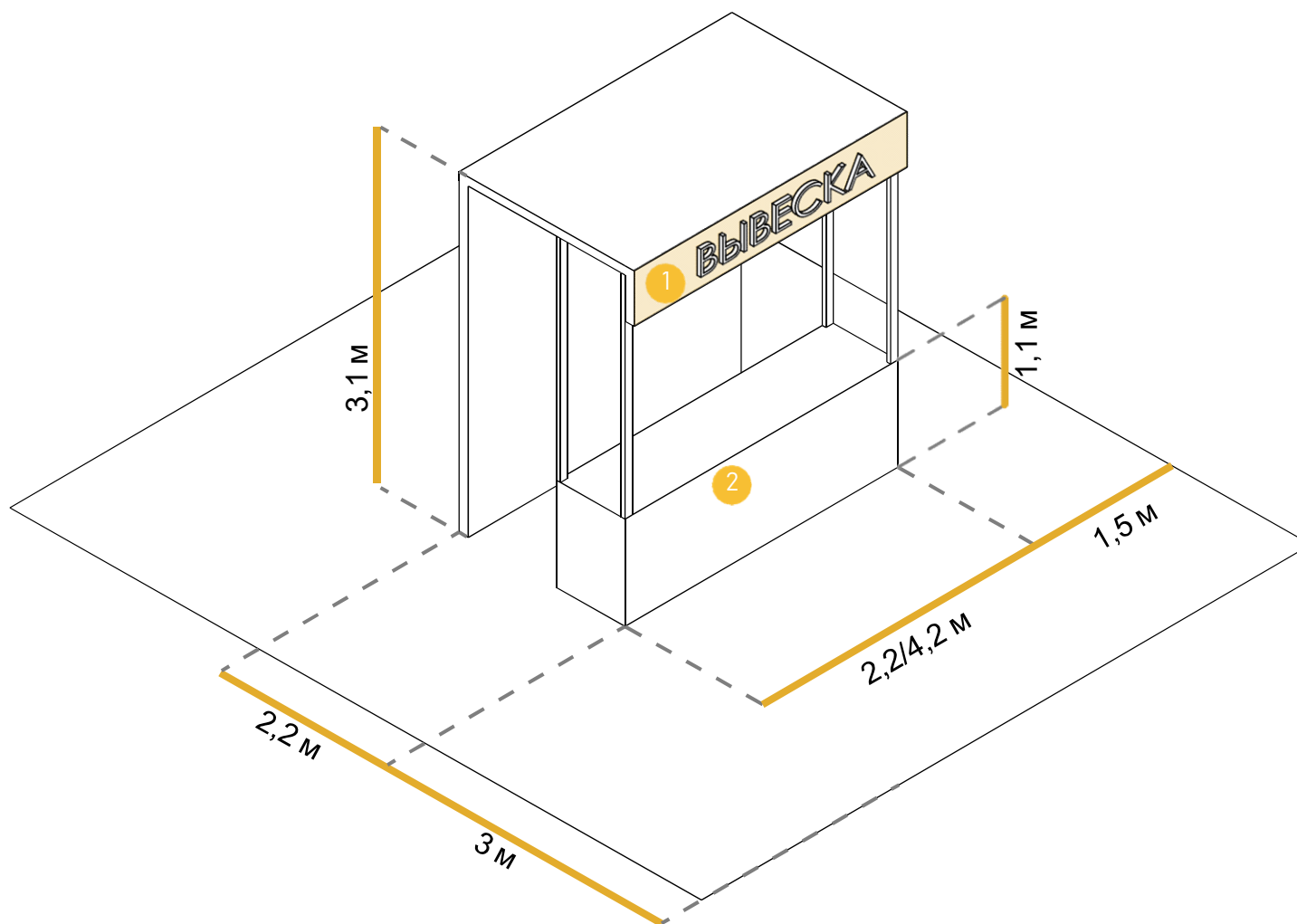
размер 4,2 x 3,2 м



размер 4,2 x 3,2 м



## ГАБАРИТЫ ЭЛЕМЕНТОВ ТОРГОВОЙ ПАЛАТКИ



ТОРГОВЫЕ ПАЛАТКИ подходят для продажи разных категорий товаров – от продуктов питания до одежды. Лицевая часть палаток, как правило, открытая, поэтому их стоит использовать в теплое время года

Глубина зоны торговли палатки – 3 м, ширина соответствует длине палатки. Вокруг палатки необходимо предусматривать пространство для посетителей глубиной 1,5 м

Габариты торговой палатки: глубина – 2,2 м, ширина – 2,2 м или 4,2 м, высота – 3,1 м. Прилавок торговой палатки следует располагать на высоте 1,1 м от уровня земли

Кровля палатки может быть односкатной (с минимальным уклоном 5% в сторону задней стенки) или двускатной. При объединении в блоки палаток с двускатной кровлей необходима организация системы водоотведения, зимой – регулярная очистка от снега

Запрещается устанавливать на прилавке плиты для приготовления еды, аппараты для нарезки и другое потенциально травмоопасное оборудование

- 1 Вывеска
- 2 Прилавок



# РЕКОМЕНДАЦИИ К ЭЛЕМЕНТАМ И МАТЕРИАЛАМ

Элемент, материал	Схематичное изображение	Рекомендации
Вывеска	<p>основа без подложки      объемный вариант      плоский вариант</p>	Нижняя граница вывески должна быть расположена не ниже 2,3 м. Высота вывески – не более 0,3 м
Освещение		Если в радиусе 5 м от палатки нет освещения, необходимо оборудовать его наружными светильниками. Освещенность рабочего места в торговой палатке должна быть 100–200 лк
Материалы и цвета		<p>         RAL 9004    RAL 9005    RAL 9003    арх. бетон бежевый    липа    бук    дуб          RAL 9011    RAL 9017    RAL 9010    арх. бетон серый    сосна    вяз    кедр          RAL 9007    RAL 9006    RAL 9016    штукатурка белая    лиственница    орех       </p>



# ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ



размер 2,2 x 3,2 м



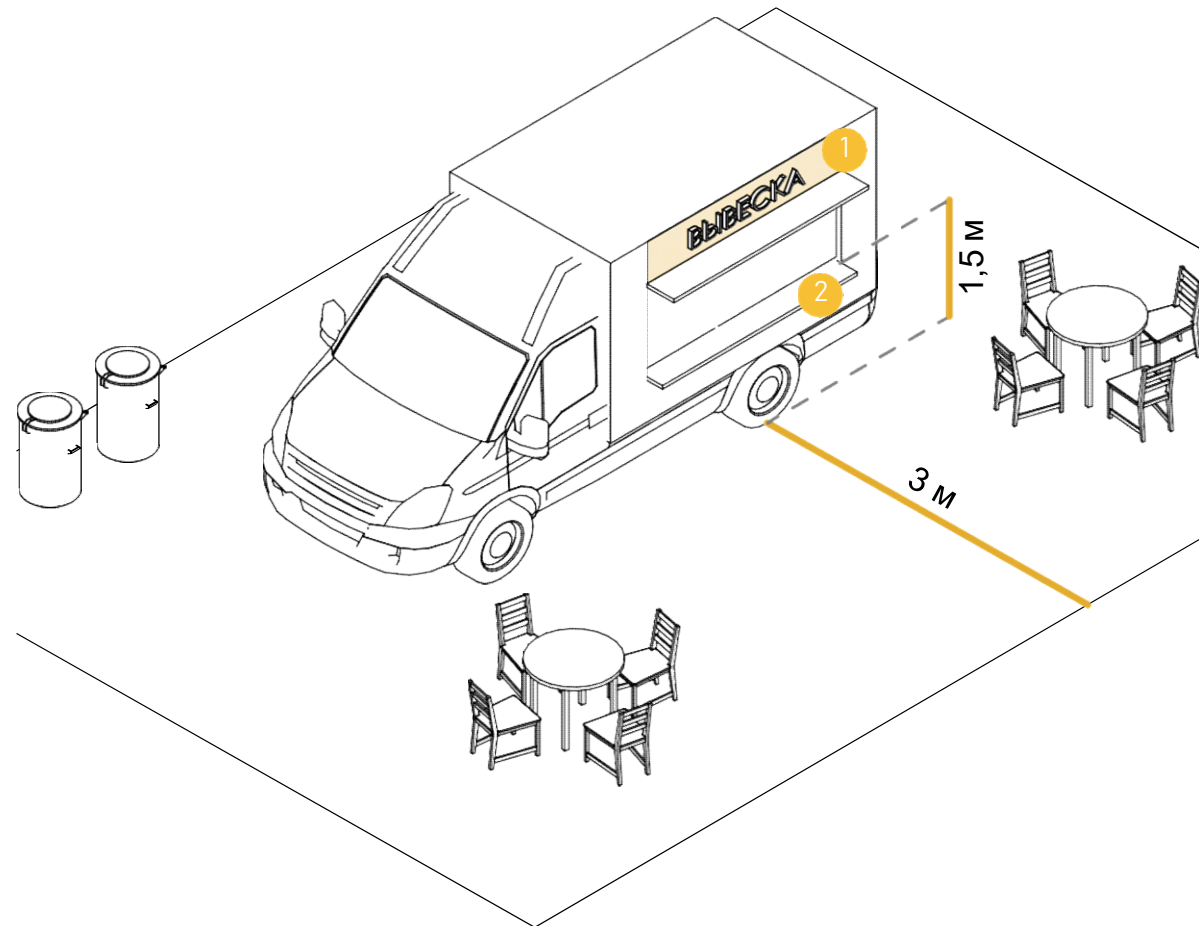
размер 2,2 x 3,2 м



размер 2,2 x 3,2 м



# ГАБАРИТЫ ЭЛЕМЕНТОВ АВТОКАФЕ



АВТОМОБИЛИ, ФУРГОНЫ И ПРИЦЕПЫ могут быть переоборудованы для приготовления и продажи еды и напитков: легковой автомобиль можно трансформировать в автокафе, установив в кузове кофе-машину и холодильник. Запрещено использовать как автокафе не переоборудованные транспортные средства

Автокафе, как правило, размещают в местах с высокой проходимостью: на стоянках вдоль оживленных улиц, в парках, на площадях

Возможна организация временной или постоянной площадки для нескольких автокафе

Габариты автокафе зависят от модели транспортного средства. Глубина зоны обслуживания покупателей для автокафе должна составлять не менее 3 м, ширина должна соответствовать габаритам транспортного средства

Рекомендуемая длина автокафе – 7,8 м, ширина – 2,5 м, высота – 2,45 м. Прилавок автокафе должен быть расположен на высоте не более 1,5 м от земли

Для приготовления в автокафе горячих блюд рекомендуется оборудовать его вытяжкой

Возле автокафе рекомендуется устанавливать складные столы и стулья. Они не должны загромождать доступ к торговому окну и мешать движению пешеходов

Не рекомендуется размещать на автокафе рекламу сторонней продукции. На торговом фронте разрешено размещать табличку с меню кафе

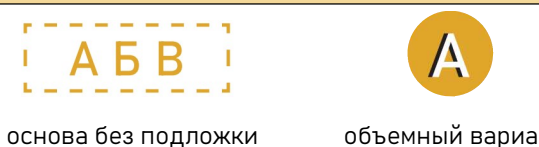



- 1 Вывеска
- 2 Прилавок

## Аналоги



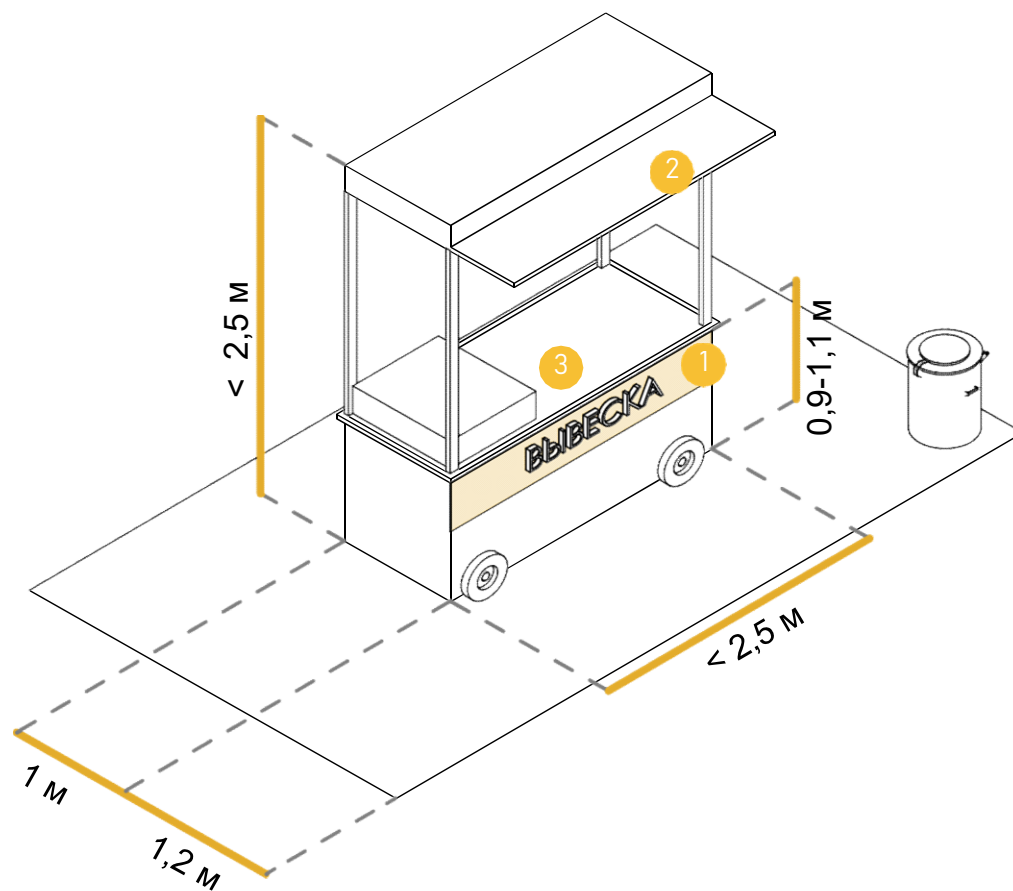


## РЕКОМЕНДАЦИИ К ЭЛЕМЕНТАМ И МАТЕРИАЛАМ

Элемент, материал	Схематичное изображение	Рекомендации
Вывеска	 <p>основа без подложки      объемный вариант</p>	Вывеска высотой 0,3 м размещается над навесом или над козырьком
Навес		Над торговым окном возможна организация навеса или козырька. Цвет навеса должен соответствовать цветам фирменного стиля
Реклама		Запрещено размещать рекламу на навесах и тентах. Запрещено оклеивать корпус автомобиля оракалом или пленкой с рекламой
Освещение		Освещенность рабочего места в автокафе должна быть 100–200 лк



## ГАБАРИТЫ ЭЛЕМЕНТОВ ТОРГОВОЙ ТЕЛЕЖКИ



ТОРГОВЫЕ ТЕЛЕЖКИ просты в эксплуатации: для их работы необходима лишь точка подключения к электрической сети. Тележки подходят для торговли готовой едой и напитками (кофе, мороженым, сахарной ватой, кукурузой) и другой продукцией – сувенирами и воздушными шарами и др. Запрещено оставлять тележки в общественных пространствах ночью

Рекомендуемая ширина тележки – не более 2,5 м, глубина – 1 м, высота – 2,5 м. Высота рабочей поверхности – 0,9-1,1 м. Вокруг тележки следует предусматривать зону для продавца и покупателей шириной не менее 1,2 м с каждой стороны торговой тележки

Рекомендуется установить урну – не дальше 1,5 м от тележки

При необходимости в тележке должно быть организовано место для хранения расходных материалов (салфеток, трубочек, одноразовой посуды)







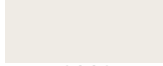





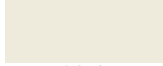










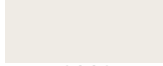





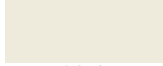










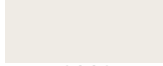





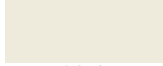








- 1 Вывеска
- 2 Навес
- 3 Реклама

### Аналоги





## РЕКОМЕНДАЦИИ К ЭЛЕМЕНТАМ И МАТЕРИАЛАМ

Элемент, материал	Схематичное изображение	Рекомендации																																				
Вывеска	 <p>основа без подложки      объемный вариант</p>	На тележке рекомендуется разместить логотип компании или наименование продукции. Вывеска должна быть без подложки, ее необходимо размещать со стороны торгового фронта. Высота букв – 0,15 м																																				
Навес		Тележку рекомендуется оборудовать навесом или тентом. Он должен покрывать весь периметр тележки. Допускается вынос навеса на 0,3 м за границы корпуса тележки. Запрещено использовать пляжные зонты																																				
Реклама		Запрещено оклеивать корпус тележки оракалом или пленкой с рекламой																																				
Освещение		Рядом с кассовым аппаратом необходимо обеспечить освещенность 100–200 лк																																				
Материалы и цвета		<p>Цвет должен соответствовать общему оформлению НТО и МАФ и быть спокойных пастельных тонов</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>RAL 9004</td> <td>RAL 9005</td> <td>RAL 9003</td> <td>липа</td> <td>бук</td> <td>дуб</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>RAL 9011</td> <td>RAL 9017</td> <td>RAL 9010</td> <td>сосна</td> <td>вяз</td> <td>кедр</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>RAL 9007</td> <td>RAL 9006</td> <td>RAL 9016</td> <td></td> <td>лиственница</td> <td>орех</td> </tr> </table>							RAL 9004	RAL 9005	RAL 9003	липа	бук	дуб							RAL 9011	RAL 9017	RAL 9010	сосна	вяз	кедр							RAL 9007	RAL 9006	RAL 9016		лиственница	орех
																																						
RAL 9004	RAL 9005	RAL 9003	липа	бук	дуб																																	
																																						
RAL 9011	RAL 9017	RAL 9010	сосна	вяз	кедр																																	
																																						
RAL 9007	RAL 9006	RAL 9016		лиственница	орех																																	



# ТРЕБОВАНИЯ ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К САНИТАРНЫМ БЛОКАМ

## ТРЕБОВАНИЯ:

- Месторасположение любого общественного туалета должно быть хорошо видно – уборные и подходы к ним должны иметь специальные указатели, заметные в дневное и вечернее время
- Площадь помещений уборных, где расположены санитарные приборы, должна приниматься исходя из следующих рекомендаций: на каждый унитаз – не менее 2,75 м<sup>2</sup>, на каждый писсуар – 1,5 м<sup>2</sup>. Высота помещений в отдельно стоящих сооружениях – не менее 2,8 м в подземных уборных и 3,2 м в наземных. При устройстве уборных в габаритах общественных зданий высота их должна быть равной высоте основного здания
- Общественные туалеты могут располагаться в помещениях с канализацией (на первых этажах общественных зданий, отдельно стоящих сооружениях) или в передвижных не канализованных сооружениях (модульных конструкциях)
- Общественный туалет должен быть оборудован системами электроснабжения, водоснабжения, водоотведения. При отсутствии централизованной системы водоснабжения и водоотведения общественные туалеты должны быть оборудованы нецентрализованными (автономными) системами водоснабжения, водоотведения с отводом сточных вод на локальные (местные) очистные сооружения. При отсутствии горячего централизованного водоснабжения должны устанавливаться водонагревающие устройства
- Общественные туалеты в зависимости от их размещения должны иметь естественное или искусственное освещение, отопление и вентиляцию. При размещении их в габаритах общественных зданий вентиляция должна быть приточно-вытяжной, не соединенной с системой вентиляции основного здания. Приточно-вытяжной побудительной вентиляцией должны быть оборудованы общественные уборные, обслуживающие большое количество посетителей. Во всех других уборных обязательно должна быть вытяжная вентиляция
- Территория вокруг общественной уборной должна быть асфальтирована или выложена плиткой с уклонами для отвода поверхностных вод и озеленен

Доступные общественные туалеты должны быть повсюду – в парках (из расчета один туалет на каждые 500 посетителей) и местах массового отдыха, а также – во всех торговых объектах (без требований к количеству)

Общественные туалеты должны устраиваться в следующих местах:

- на площадях, транспортных магистралях, улицах с большим пешеходным движением
- на территории транспортно-пересадочных узлов
- в местах проведения массовых мероприятий
- в зонах размещения и на территориях ярмарок, крупных объектов торговли и услуг, объектов общественного питания, объектов культурно-развлекательного и спортивного назначения
- на территории объектов рекреации: в садах, парках, лесопарках, на бульварах (шириной более 25 м)
- на АЗС и стоянках автомобилей свыше 25 машино-мест
- на территориях, прилегающих к магистральным улицам
- на предприятиях торговли мощностью свыше 15 торговых мест
- в зонах массового отдыха

Размещение общественных туалетов в жилых зданиях, школьных, детских дошкольных, лечебно-профилактических и санитарно-эпидемиологических учреждениях не допускается

При отсутствии возможности подключения к инженерным коммуникациям для обслуживания отдельных объектов небольшой мощности допускается временная установка мобильных туалетных кабин без устройства выгребов. В этих случаях размещение туалетов допускается на расстоянии не менее 50 м от жилых и общественных зданий

Размещение общественных туалетов в местах массового пребывания и скопления людей устанавливается на расстоянии не менее 50 м от жилых и общественных зданий и в зоне доступности одного от другого не более 500 м

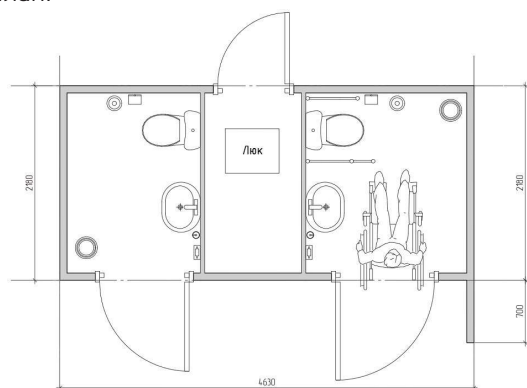


# АНАЛОГИ САНИТАРНЫХ БЛОКОВ

Аналог\*  
САНИТАРНЫЕ БЛОКИ ДЛЯ ЛАНДШАФТНО-РЕКРЕАЦИОННЫХ ТЕРРИТОРИЙ  
В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



План:



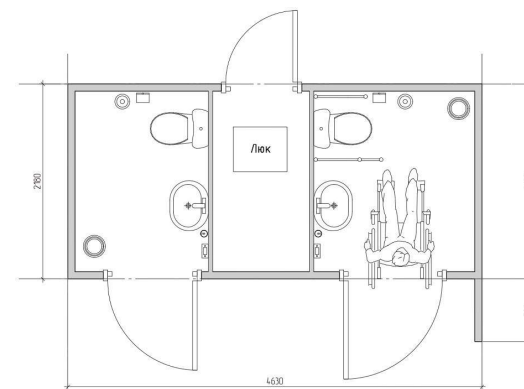
Габариты	длина: 4 630 мм ширина: 2 180 мм высота: 2 700 мм
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска каркаса, покрытие защитным маслом дерева
Цвет	RAL 9004

\* Компания ABC INDUSTRIAL изготавливает и монтирует модульные конструкции под ключ

Аналог\*  
САНИТАРНЫЕ БЛОКИ ДЛЯ УЛИЦ В СЕЛЕ АРХЫЗ И НА СОФИЙСКОЙ ПОЛЯНЕ



План:



Габариты	длина: 4 630 мм ширина: 2 180 мм высота: 2 700 мм
Материал	оцинкованная сталь
Покрытие	порошковая окраска каркаса
Цвет	RAL 9004

\* Компания ABC INDUSTRIAL изготавливает и монтирует модульные конструкции под ключ



# САНИТАРНЫЕ БЛОКИ ДЛЯ ЭКОТРОП

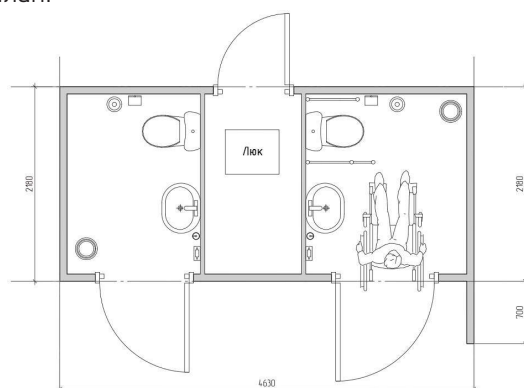
Аналог\*



## ТРЕБОВАНИЯ :

- Общественные туалеты в природных местностях предлагается устанавливать в местах наибольшего пересечения туристских маршрутов
- В природных местностях уборные должны устраиваться с водонепроницаемым выгребом. Возможно также устройство неканализованных общественных уборных в виде люфт-клозетов
- Для обеспечения электроэнергией санитарных зон при обустройстве туристских маршрутов рекомендуется применение возобновляемых источников энергии на основе использования солнечного излучения

План:



Габариты	длина: 4 630 мм ширина: 2 180 мм высота: 2 700 мм
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска каркаса, покрытие защитным маслом дерева
Цвет	RAL 9004

\* Компания ABC INDUSTRIAL изготавливает и монтирует модульные санблоки под ключ



# ОСТАНОВОЧНЫЕ ПУНКТЫ ОБЩЕСТВЕННОГО ПАССАЖИРСКОГО ТРАНСПОРТА

Аналог\*



Габариты	длина: 4 700 мм ширина: 2 000 мм высота: 2 600 мм
Материал	оцинкованная сталь, дерево
Покрытие	порошковая окраска каркаса, покрытие защитным маслом дерева
Цвет	RAL 9004

## ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НАПОЛНЕНИЕ:

- Остановочный павильон должен выполнять свою прямую функцию – служить комфортным местом ожидания общественного транспорта, соответствовать требованиям доступности для маломобильных групп населения
- Внутри павильон должен иметь места для сидения
- Обязательными элементами остановочного пункта являются: урна, осветительное оборудование, информационные носители, видеонаблюдение
- Остановочный павильон должен оснащаться навигационным носителем с актуальной схемой движения автобусов, информационным табло с информацией о прибытии автобусов, вывеску с названием остановки. Информационное табло с данными о времени прибытия может быть частью павильона либо крепиться на отдельно стоящей опоре. При этом опора должна располагаться не ближе 2 м к проезжей части и не перекрывать путь пешеходов на остановку
- На торце остановки возможно размещение рекламного носителя статичного либо динамичного типа

## ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ:

- При размещении павильона необходимо учитывать транзитную зону тротуара, не перекрывая её
- Свободное пространство (посадочная площадка) от павильона до проезжей части должно составлять 3 м (в стесненных условиях – может быть сокращено до 2 м)
- Посадочная площадка должна быть приподнята над тротуаром не менее чем на 0,2 м, при этом необходимо устройство плавного подъема от тротуара до площадки (продольный уклон не более 5%, поперечный не более 2%)

\* Компания ABC INDUSTRIAL изготавливает и монтирует остановочные павильоны под ключ

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАЗДНИЧНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ Новогодняя ёлка



## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Сочетание теплой подсветки елки с теплым освещением фасадов вокруг. В украшении используется елочные игрушки, флажки и подсветка



Сочетание теплой подсветки елки с теплым освещением фасадов вокруг. В украшении используется елочные игрушки в одном цвете



Аккуратное оформление основания елки. Отсутствие преград. В украшении используется елочные игрушки разных цветов



В украшении используется только подсветка теплого цвета. Сочетание теплого и холодного света в окружении елки

В новогоднем оформлении территории с. Архыз и Софийской поляны допускается использование различных елей: живых, искусственных, с новогодними украшениями

При установке новогодней ёлки на прилегающей к ней территории должны обеспечиваться безопасность движения транспорта и пешеходных потоков, в том числе не затруднять визуальную навигацию движения автотранспорта и не перекрывать знаки дорожного движения

Расстояния места установки:

- от полотна проезжей части – не менее 3 м
- от транспортных перекрестков – не менее 5 м
- от светофоров – не менее 25 м
- от пешеходной полосы тротуара – не менее 2,25 м
- от зданий/сооружений – не менее 20 м

При размещении на территориях, прилегающих к зданиям и сооружениям, необходимо учитывать имеющуюся архитектурную подсветку; художественное решение элементов оформления должно иметь единое цветоцветовое решение с подсветкой

## ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Синий холодный цвет елки сильно контрастирует с окружающей средой



Слишком высокое основание. Украшение выполнено не во всю высоту дерева



Ограждение елки забором  
Размещение рекламы



Использование гирлянды разных цветов

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАЗДНИЧНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ

## Украшение деревьев и кустарников



### ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Использован преимущественно тёплый белый свет, что придает дополнительный уют пространству



Подсветка деревьев выполнена от середины ствола и до самых верхушек деревьев, что хорошо подчеркивает форму и создает «сказочный» вид



Подсветка дерева выполнена одним цветом с добавлением световых акцентов в виде звезд



Украшение деревьев несоразмерное пропорциям дерева. Небольшие шары красного и золотого цвета сочетаются с окружающим пространством

Для праздничного оформления деревьев и кустарников рекомендуется использовать гирлянды, светодиодные ленты, бел-лайт, флажные ленты, металлические изделия, елочные игрушки из стеклопластика, прожекторную подсветку

Украшение деревьев и кустарников необходимо выполнять на расстоянии:

- от полотна проезжей части – не менее 3 м
- от транспортных перекрестков – не менее 5 м
- от светофоров – не менее 25 м
- от зданий/сооружений – не менее 20 м

Не допускается:

- фрагментарное декорирование деревьев и кустарников, нарушающее общую композицию светового оформления пространства
- оформление деревьев и кустарников, приводящее к поломке ветвей, повреждающее кору деревьев
- оформление деревьев гирляндами на основе ламп накаливания

### ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Подсветка исполнена в кричащих тонах и занимает слишком большой процент площади дерева



Использование подсветки не на всем дереве, а только на середине ствола



На одном дереве применена подсветка разными цветами, которые не сочетаются друг с другом – отсутствие подчеркивания формы дерева



Слишком большое световое украшение на елке, несоразмерное её размеру

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАЗДНИЧНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ

## Перетяжки



### ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Массивные по размеру перетяжки располагаются достаточно далеко друг от друга, чтобы не перегружать пространство улицы



Минималистичная перетяжка хорошо дополняет пространство не перегружая его



Не стандартная, тематическая подсветка, в отличие от абстрактных форм привлекает больше внимание жителей и гостей



Перетяжки без подсветки хорошо выглядят как в ночное, так и в дневное время

На период проведения праздничных и тематических мероприятий рекомендуется оформлять улицы путем размещения световых перетяжек (гирлянды-растяжки) и перетяжек без подсветки над проезжей частью и в пешеходных зонах

Перетяжка – конструкция, состоящая из ткани и аналогов, с одним или двумя информационными полями

Максимальная площадь полотна перетяжки – не более 2 м<sup>2</sup>

Перетяжки могут размещаться как на опорах освещения, так и на отдельно стоящих опорах. Между двумя опорами не должно размещаться более одной перетяжки

Перетяжки, размещаемые поперек улицы, крепятся только на симметричные опоры, установленные на противоположных сторонах проезжей (пешеходной) части. Расстояние между двумя перетяжками, размещенными параллельно друг другу, должно быть не менее 100 м

Перетяжки размещаются на высоте:

- на опорах наружного освещения – не менее 3 м
- над полотном проезжей части и между опорами освещения – не менее 5 м

Конструкция световых перетяжек должна иметь устройство аварийного отключения от сетей электропитания

### ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



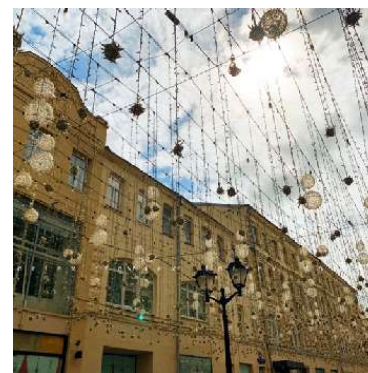
Слишком большие перетяжки. Украшение не соизмеримо размерам улицы



Украшение требует большого количества тросов, которые создают дополнительный визуальный шум



Использование большого количества цветов в подсветке. Перетяжка холодного цвета не создает комфорта на улице



Слишком много проводов. Плохо выглядит в дневное время

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАЗДНИЧНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ Консоли



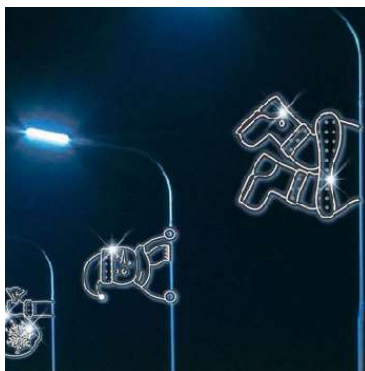
## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



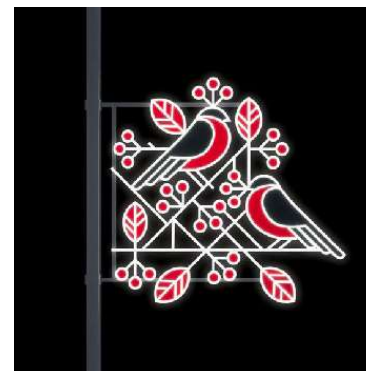
Световое изделие выполнено в тематике праздника и теплых тонах



Изделие выглядит очень «воздушным» и ажурным. Не перегружает пространство и хорошо вписывается в него



Изделие выполнено в современном дизайне



Изделие выполнено в современном дизайне

Консоли – металлоконструкции, в том числе световые, которые размещаются на опорах наружного освещения или специально установленных столбах вдоль улиц и пешеходных путей. Также допускается размещать консоли на фасадах зданий

На опорах освещения для размещения консолей не должно быть кронштейнов для флажштоков, знаков дорожного движения и других конструкций

При размещении на фасадах консоли не должны перекрывать оконные проемы жилых и рабочих помещений

Высота размещения консолей:

- на опорах наружного освещения – не менее 3 м
- над полотном проезжей части и между опорами освещения – не менее 5 м
- на фасадах зданий – не менее 8 м

## ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



В изделии используется слишком много цветов, что перегружает пространство улицы



Изделия слишком массивные и расположены достаточно низко к земле



Изделия выполнены в холодных цветах. Дизайн изделия очень примитивный



Изделие очень примитивное по дизайну. Металлический каркас плохо выглядит в дневное время

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАЗДНИЧНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ

## Арки



### ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Арка с освещением белого нейтрального цвета соответствует тематике праздника



Использование «сложных» арок с узорами и разноцветным освещением допустимо в парках, скверах, где арки не будут спорить с окружающей застройкой



Арка посвящена тематике места или проводимого мероприятия



Арка может использоваться постоянно как входная группа

Арка – световая или из стеклопластика праздничная конструкция, которая служит разграничением пространства

Арки рекомендуется размещать на пешеходных улицах, бульварах, линейных общественных пространствах, а также в парках и скверах. Арки могут использоваться для оформления входных групп на постоянной основе

Могут размещаться по отдельности или композиционными группами – могут образовывать сплошной туннель или же могут быть расставлены с промежутком с соблюдением определённого ритма

Арки могут быть использованы как фотозоны

### ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Изделие плохо выглядит в дневное время



В изделии используется слишком много цветов



Изделие плохо выглядит в дневное время



Изделие очень примитивное по дизайну

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАЗДНИЧНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ

## Арт-объекты



### ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



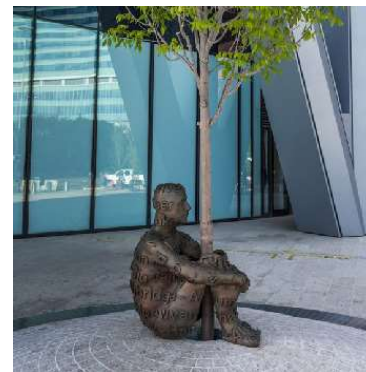
Арт-объект взаимодействует с окружающей средой



Современный арт-объект вызывает интерес у пешеходов. Взаимодействует с ландшафтной композицией



Арт-объект отражает особенность места. Делает среду города уникальной



Арт-объект посвящен какому-то событию или личности. Вызывает эмоции у пешеходов

Арт-объекты – скульптуры, инсталляции, пневмофигуры и др., отвечающие общей концепции праздничного оформления. В зимний период возможно размещение ледяных и снежных скульптур, в летний – цветочные композиции

Расстояния места установки:

- от полотна проезжей части – не менее 3 м
- от транспортных перекрестков – не менее 5 м
- от светофоров – не менее 25 м
- от пешеходной полосы тротуара – не менее 2,25 м
- от зданий/сооружений – не менее 20 м

### ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Не уникальный объект, который каждый год устанавливают в каждом населенном пункте. Плохо выглядит в дневное время



Арт-объект не вызывает интереса у пешеходов. Достаточно стандартный объект, который есть во многих населенных пунктах



Странный арт-объект не вызывает никаких эмоций у пешеходов. Не понятен замысел и посыл объекта



Типовой арт-объект не создает уникального пространства

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАЗДНИЧНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ

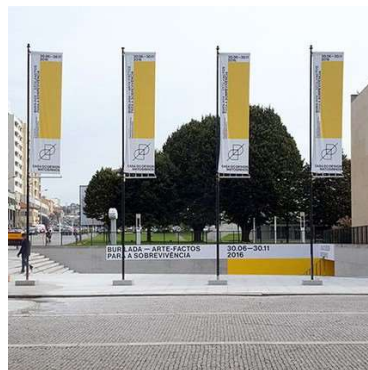
## Флаги



### ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Флаги являются праздничным оформлением здания



Флаги выполнены в единой стилистике, одного размера и высоты



Подходящая опора для размещения информации на вывеске. Крепление полотна сверху и с низу делает его читабельным



Размещение на разных флагах названия и логотипа организации или места

Флаги – металлоконструкции, которые размещаются на опорах наружного освещения или специально установленных столбах вдоль улиц и пешеходных путей. Также допускается размещать консоли на фасадах зданий

Максимальная площадь флагового полотна:

- на опоре – не более 2 м<sup>2</sup>
- на фасаде здания – не более 15 м<sup>2</sup>

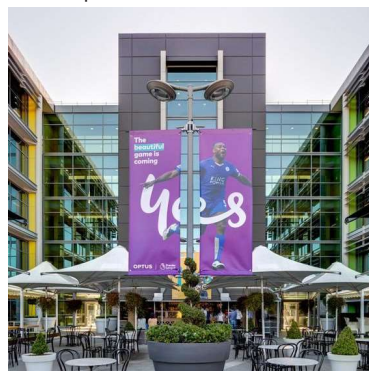
На опорах освещения для размещения флагов не должно быть кронштейнов для флагштоков, знаков дорожного движения и других конструкций

При размещении на фасадах флаги не должны перекрывать оконные проемы жилых и рабочих помещений

Высота размещения флагов:

- на опорах наружного освещения – не менее 3 м
- над полотном проезжей части и между опорами освещения – не менее 5 м
- на фасадах зданий – не менее 8 м

### ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



Изображение разделено на два флага и при этом не стыкуется



Все флаги разного размера и форм, создают визуальный шум



Размещение продукции организации или меню не уместно для данного информационного носителя



Сочетание флага и консоли перегружает опору

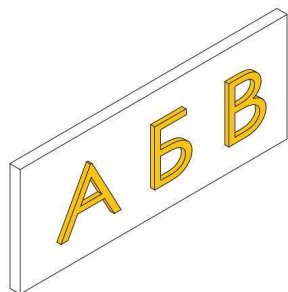


# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫВЕСКАМ

## ОБЩИЕ ПРАВИЛА

- Установка и эксплуатация информационных конструкций не должна нарушать прочностные характеристики несущих элементов здания, строения, сооружения, к которым она присоединяется, затруднять или делать невозможным функционирование объектов инженерной инфраструктуры
- Конструкции должны быть безопасны, спроектированы, изготовлены, смонтированы и установлены в соответствии со строительными нормами и правилами, а также нормативными правовыми актами, содержащими требования для конструкций соответствующего типа
- Организации, управляющие жилищным фондом и обслуживающие его, юридические лица, индивидуальные предприниматели, граждане, являющиеся правообладателями зданий и помещений, обязаны содержать в чистоте и исправном состоянии информационные конструкции, вывески, рекламные щиты и архитектурную подсветку
- При проведении работ по монтажу и демонтажу информационных конструкций необходимо предпринимать все возможные меры для обеспечения безопасности людей и дорожного движения, а также сохранности зданий, сооружений, имущества города и граждан
- Поврежденные при установке информационных конструкций фасады должны быть отремонтированы
- Информационные конструкции, печатная продукция, баннеры или сообщения, наносимые на поверхность остекления с помощью краски или пленки, могут занимать не более 25% площади оконных проемов и витрин первых и цокольных этажей
- Любые информационные конструкции должны размещаться на расстоянии не ближе 2 м от мемориальных досок и знаков дорожного движения
- Запрещена вертикальная ориентация надписей вывесок, информационных табличек и указателей, расположенных на фасадах зданий. Исключение – существующие вывески советского периода
- Не допускается наносить изображения и надписи непосредственно на поверхность фасадов зданий
- При размещении вывесок и рекламы запрещается перекрывать архитектурные элементы зданий (карнизы, лепнину, пилястры и прочее)
- Владелец информационной конструкции, собственник или арендатор объекта недвижимости, на котором установлены информационные конструкции, не соответствующие требованиям дизайн-кода, обязаны демонтировать их
- Расклейка газет, афиш, плакатов, различного рода объявлений и рекламы возможна только на специально предназначенных для этого стендах
- Запрещается размещение на информационных конструкциях посторонних объявлений, надписей, изображений и других сообщений, не относящихся к непосредственным задачам конструкции
- Запрещается использовать в качестве лицевой стороны информационной конструкции баннерную ПВХ-ткань (за исключением световых коробов)

## ТИПЫ ВЫВЕСОК



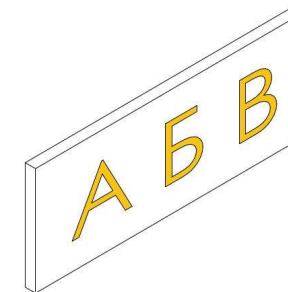
### ВЫВЕСКА С ПОДЛОЖКОЙ

Конструкция, состоящая из декоративной панели, на которой размещен ряд символов и/или логотип. Закрепляется на плоскости фасада и закрывает его часть



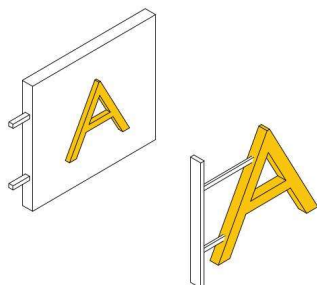
### ВЫВЕСКА БЕЗ ПОДЛОЖКИ

Конструкция, состоящая из ряда отдельных символов и/или логотипа, закрепленных прямо на фасаде



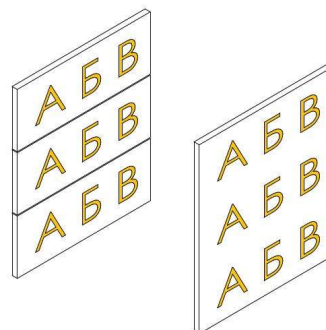
### ВЫВЕСКА — СВЕТОВОЙ КОРОБ

Объемная конструкция, оборудованная внутренней подсветкой, лицевая панель которой выполнена из светорассеивающего материала. Световой короб может быть прямоугольным или сложной геометрической формы



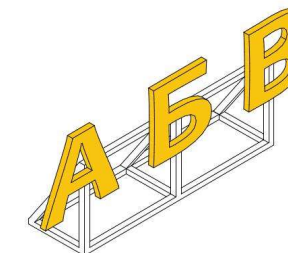
### ПАНЕЛЬ-КРОНШТЕЙН

Конструкция, размещаемая перпендикулярно плоскости фасада и состоящая из ряда символов и/или логотипа на подложке или без нее



### ТАБЛИЧКА

Прямоугольная конструкция с краткой информацией о предприятии либо с информацией о нескольких предприятиях и указанием направлений, размещенная на фасаде рядом с входом в помещение



### КРЫШНАЯ УСТАНОВКА

Крупногабаритная вывеска, размещаемая на крыше здания



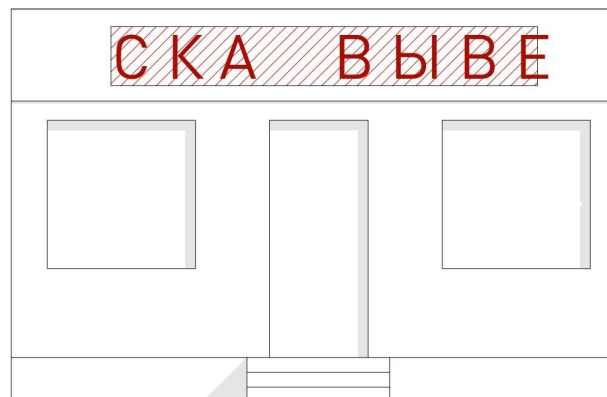
# ДОПУСТИМЫЕ ТИПЫ РАЗМЕЩАЕМОЙ ИНФОРМАЦИИ

Тип вывески	Тип информации					
	Название	Вид услуг	Логотип	Меню	Режим работы	Прочее
 Вывеска с подложкой	✓	✓	✓	✗	✗	✗
 Вывеска без подложки	✓	✓	✓	✗	✗	✗
 Световой короб	✓	✓	✓	✗	✗	✗
 Панель-кронштейн	✓	✓	✓	✗	✓	✗
 Табличка	✓	✓	✓	✓	✓	✗
 Крышная установка	✓	✗	✓	✗	✗	✗

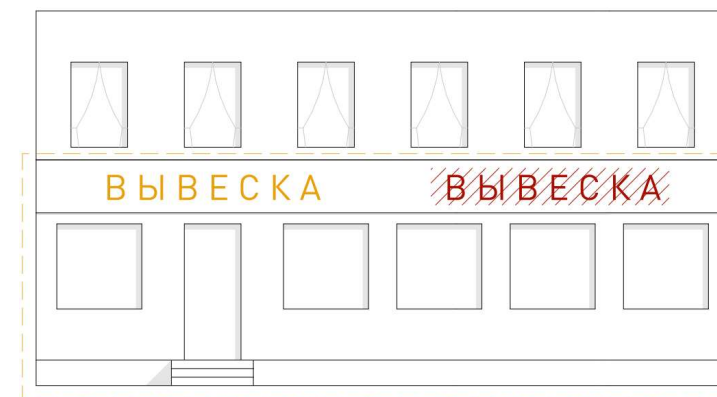
## ОБЩИЕ ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ ВЫВЕСОК



Вывески на фасадах размещаются строго в один ряд (исключение – торговые и многофункциональные центры)



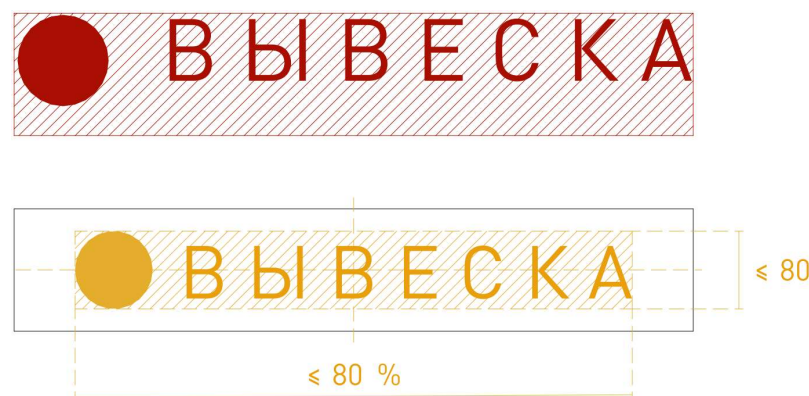
Запрещается использовать электронные табло (бегущие строки) в качестве вывесок



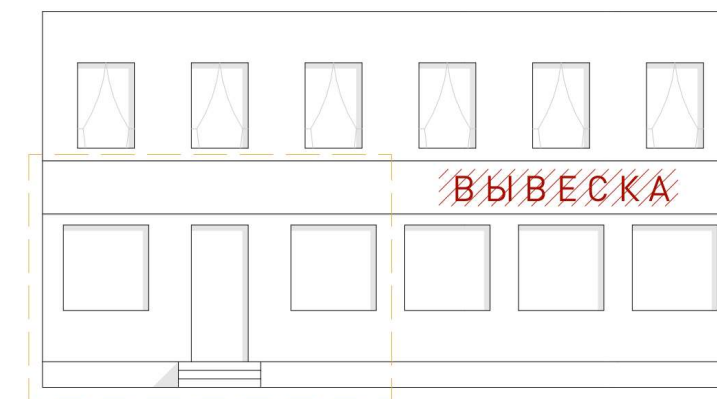
На одном фасаде здания для одной организации полагается только одна основная вывеска и одна панель-кронштейн



Нельзя дублировать одну и ту же информацию на плоскости фасада и в проемах светопрозрачных конструкций



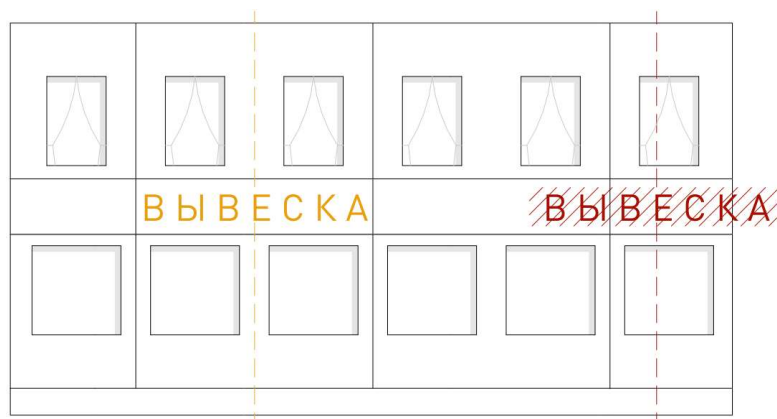
Вывеска должна занимать не более 80% высоты и ширины подложки. Общее поле, которое занимают элементы вывески, должно быть выровнено по горизонтальной и вертикальной осям подложки



Вывеска размещается в той части фасада, где непосредственно расположена организация, к которой она относится



# ОБЩИЕ ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ ВЫВЕСОК



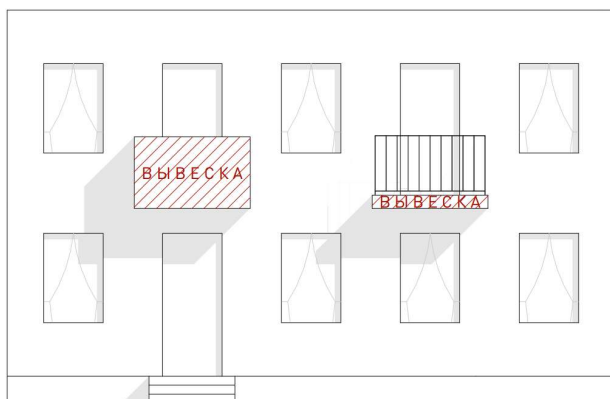
Нельзя размещать вывески с выступом за боковые пределы фасада и без учета его архитектурного членения



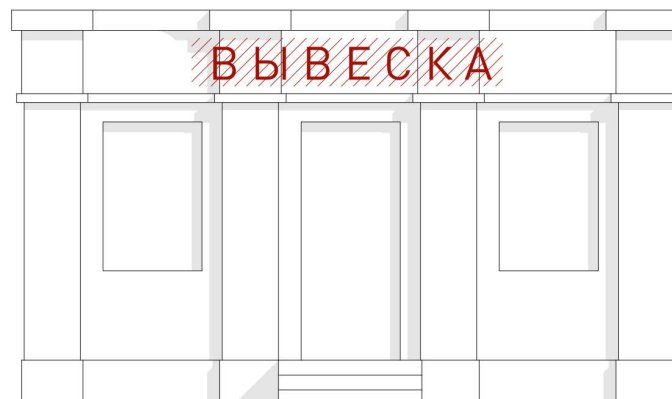
Нельзя размещать вывески на фасадах зданий, где нет входа в помещение, к которому относится вывеска



Нельзя размещать вывески на уровне жилых этажей



Нельзя размещать вывески на ограждениях и плитах балконов, на лоджиях и эркерах (если это не предусмотрено архитектурным проектом)



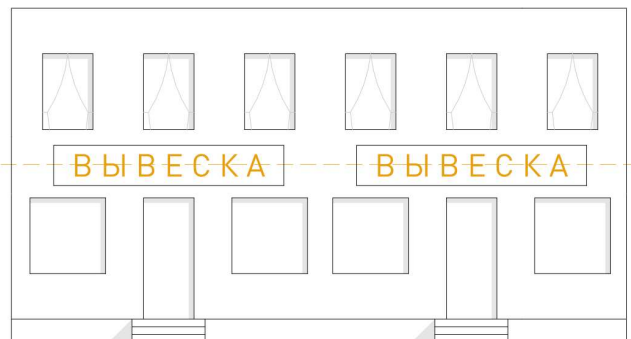
Нельзя перекрывать архитектурные элементы зданий (карнизы, лепнину, пилястры и т.п.)



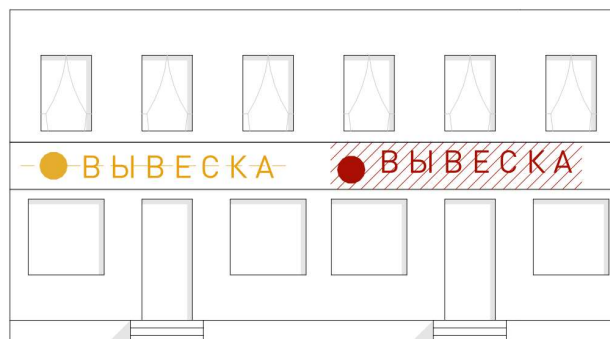
Нельзя размещать вывески с заступом на поле оконных или дверных проемов



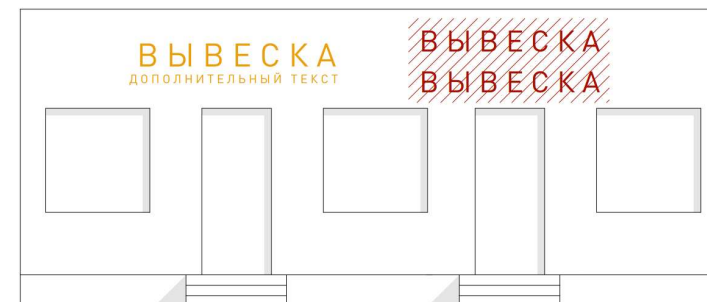
# ОБЩИЕ ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ ВЫВЕСОК



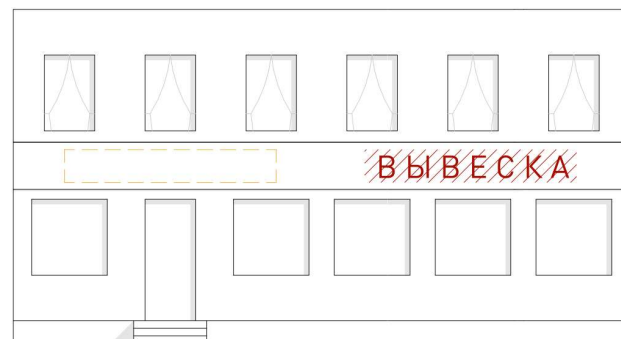
Необходимо выровнять вывески относительно центральных вертикальных осей архитектурных элементов фасадов (дверей, окон)



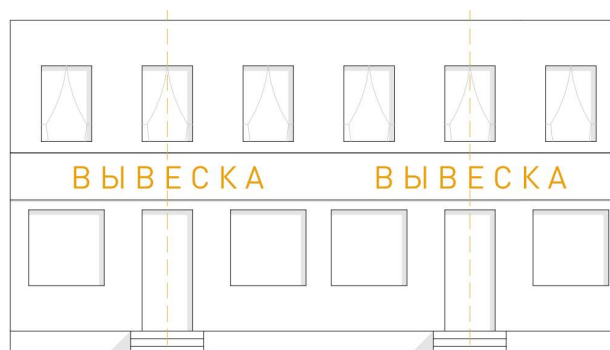
Все компоненты вывески (надписи, графика) должны располагаться на одной горизонтальной оси в центре фриза (промежутка между этажами, козырька и т.п.)



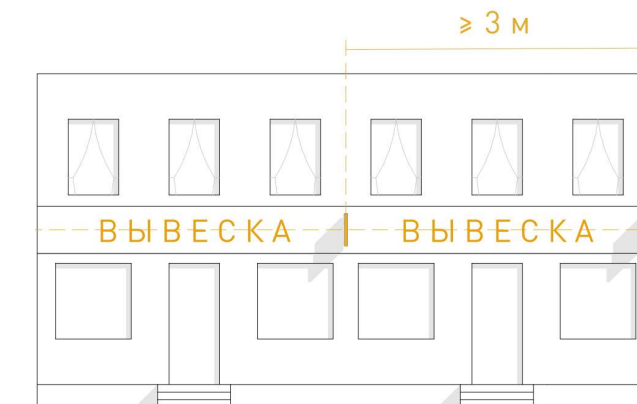
Нельзя располагать вывески в два и более ряда (исключение – торговые и многофункциональные центры). При этом в рамках одной вывески возможно расположение текста в две строки при соблюдении допустимой суммарной высоты



Вывеску желательно размещать непосредственно над входом

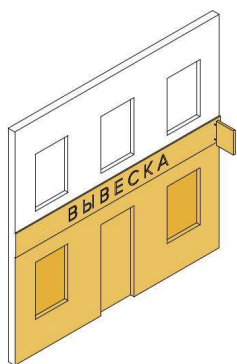


Вывески разных предприятий, находящихся в одном здании, размещаются на одной горизонтальной оси, проходящей по центру фриза. Подложки таких вывесок должны быть одинаковой высоты и выполнены из одного материала



Панели-кронштейны, одинаковые по размеру, следует устанавливать на одной высоте, на уровне вывесок, с шагом не менее 3 м

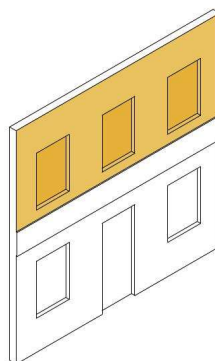
# ПРАВИЛА И ОГРАНИЧЕНИЯ РАЗМЕЩЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ



## ПОМЕЩЕНИЯ НА 1-М ЭТАЖЕ

Встроенные помещения, расположенные на 1-м этаже здания:

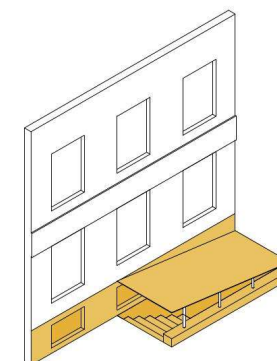
- настенные вывески
- консольные вывески
- таблички
- витринные вывески



## ПОМЕЩЕНИЯ НА 2-М ЭТАЖЕ

Встроенные помещения, расположенные на 2-м этаже здания:

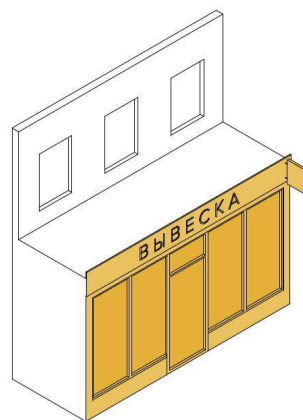
- настенные вывески
- таблички
- витринные вывески



## ПОМЕЩЕНИЯ В ЦОКОЛЬНОМ И ПОДВАЛЬНОМ ЭТАЖАХ

Встроенные помещения, расположенные ниже первого этажа здания:

- настенные вывески
- консольные вывески
- таблички
- витринные вывески



## ПРИСТРОЙКИ И ОТДЕЛЬНО СТОЯЩИЕ ЗДАНИЯ

Встроенно-пристроенные помещения и отдельно стоящие 1-3-этажные здания:

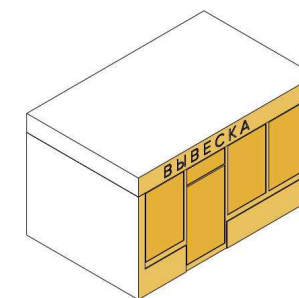
- настенные вывески
- консольные вывески
- таблички
- витринные вывески



## ТОРГОВЫЕ И МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ

Отдельно стоящие торгово-развлекательные, многофункциональные комплексы и бизнес-центры:

- настенные вывески
- консольные вывески
- таблички
- витринные вывески
- крышные вывески

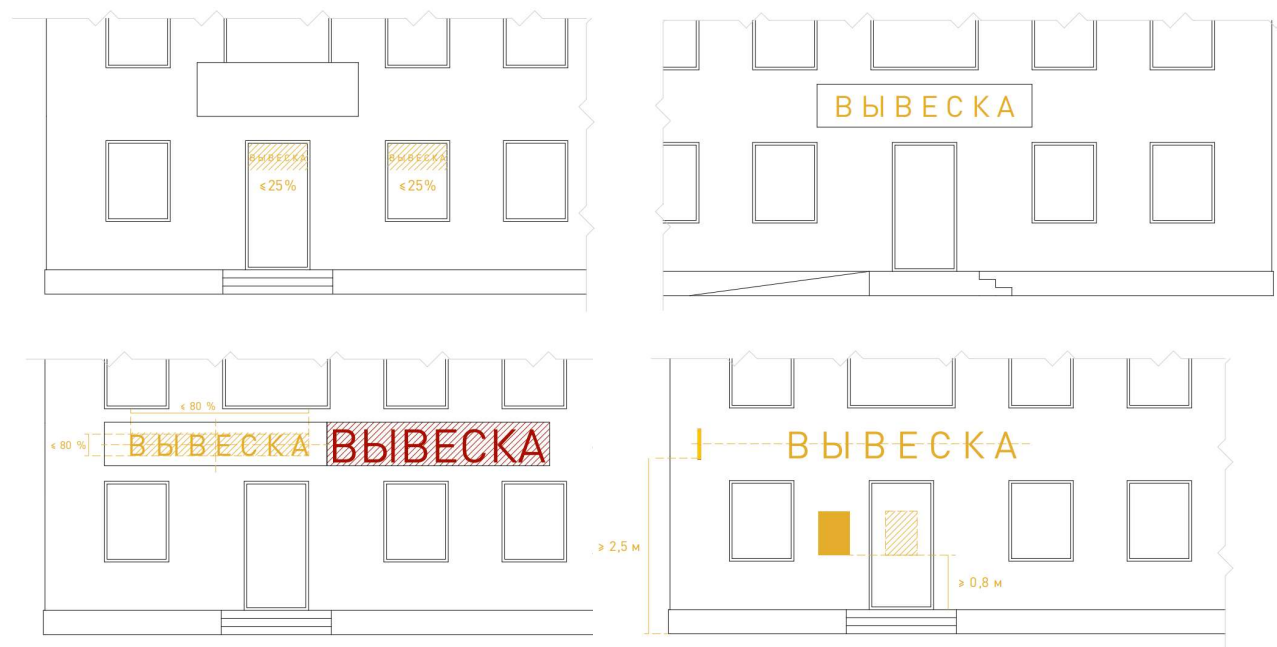


## НЕСТАЦИОНАРНЫЕ ТОРГОВЫЕ ОБЪЕКТЫ (НТО)

Временные не капитальные объекты: киоски, павильоны, торговые палатки:

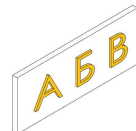

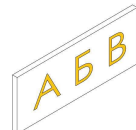
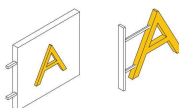
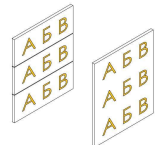

- настенные вывески
- таблички
- витринные вывески

## ПОМЕЩЕНИЯ НА ПЕРВОМ ЭТАЖЕ



- Панели-кронштейны располагаются на высоте не менее 2,5 м и устанавливаются на одной горизонтальной оси с вывеской
- Таблички размещаются рядом с входом на высоте не менее 0,8 м от нижнего уровня входа на глухом простенке
- Если глухого простенка рядом со входом нет, соответствующая информация наносится на светопрозрачные элементы входной группы (например, с помощью клеящейся пленки) на прозрачном фоне

- Если над входом нет места для вывески, возможно устройство вывески из отдельных букв без подложки в светопрозрачных конструкциях. При этом вывеска должна занимать не более 25% площади остекления
- Возможна установка над проемами тканевых маркиз в границах занимаемого помещения, закрывающих не более 25% площади остекления, и размещение вывески на свесе маркизы
- При наличии козырька с плоским фризом вывеска размещается на нем. Подложка (при наличии) делается на всю высоту и ширину козырька

Тип	Высота, мм	Ширина, мм	Толщина, мм	Отступ от фасада, мм
 Вывеска с подложкой	600	12 000	80	0
 Вывеска без подложки	600	12 000	40	20
 Световой короб	600	12 000	100	0
 Панель-кронштейн	600	600	110	120
 Табличка	800	500	20	10
 Витринная вывеска	max 400, но не более 30% от общей площади витрины	не должна превышать ширину остекления	×	×



# ПРИМЕРЫ РАЗМЕЩЕНИЯ ВЫВЕСОК ПОМЕЩЕНИЙ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В ПЕРВОМ ЭТАЖЕ

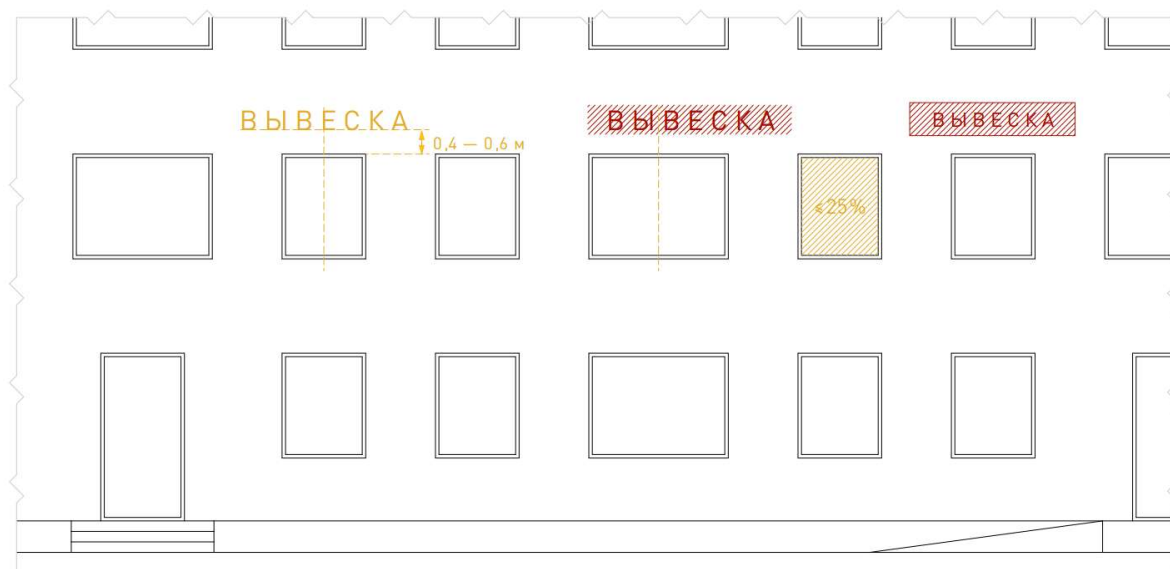
## ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



## ПОМЕЩЕНИЯ НА ВТОРОМ ЭТАЖЕ



- В случае, если организация занимает площадь только на втором этаже, разрешается размещение вывески без подложки в оконном проеме, которая закрывает не более 25% площади остекления. Расстояние от окна второго этажа до вывески должно составлять 0,4–0,6 м
- Информация в окне не должна дублировать информацию на фасаде
- В оконном проеме разрешается располагать вывеску из отдельных букв без подложки, занимающую не более 25% площади остекления
- Нельзя располагать вывеску на фасаде над окнами второго этажа

	Тип	Высота, мм	Ширина, мм	Толщина, мм	Отступ от фасада, мм
	Вывеска с подложкой	×	×	×	×
	Вывеска без подложки	400	не более 80% ширины остекления	40	0
	Световой короб	×	×	×	×
	Панель-кронштейн	×	×	×	×
	Табличка	×	×	×	×
	Витринная вывеска	max 400, но не более 30% от общей площади витрины	не должна превышать ширину остекления	×	×



# ПРИМЕРЫ РАЗМЕЩЕНИЯ ВЫВЕСОК ПОМЕЩЕНИЙ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В ВТОРОМ ЭТАЖЕ

## ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ

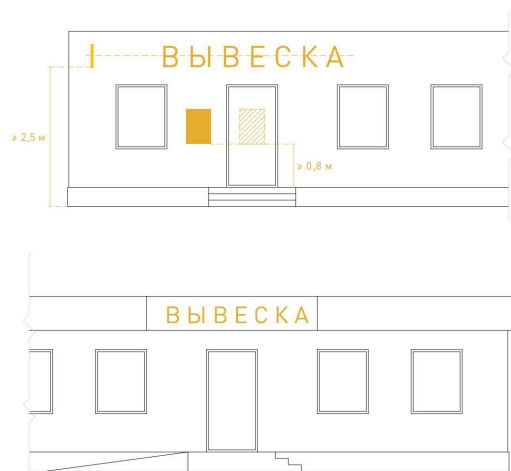


## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



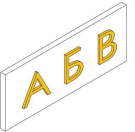

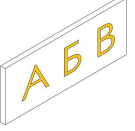

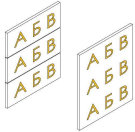




# ПРИСТРОЙКИ И ОТДЕЛЬНОСТОЯЩИЕ ЗДАНИЯ



- Панели-кронштейны располагаются на высоте не менее 2,5 м и устанавливаются на одной горизонтальной оси с вывеской
- Таблички размещаются рядом с входом на высоте не менее 0,8 м от нижнего уровня входа на глухом простенке
- Если глухого простенка рядом со входом нет, соответствующая информация наносится на светопрозрачные элементы входной группы (на пример, с помощью клеящейся пленки) на прозрачном фоне

- Если над входом нет места для вывески, возможно устройство вывески из отдельных букв без подложки в светопрозрачных конструкциях. При этом вывеска должна занимать не более 25% площади остекления
- Возможна установка над проемами тканевых маркиз в границах занимаемого помещения, закрывающих не более 25% площади остекления, и размещение вывески на свесе маркизы
- Нельзя располагать вывеску на коньке кровли
- При наличии козырька с плоским фризом вывеска размещается на нем. Подложка (при наличии) делается на всю высоту и ширину козырька

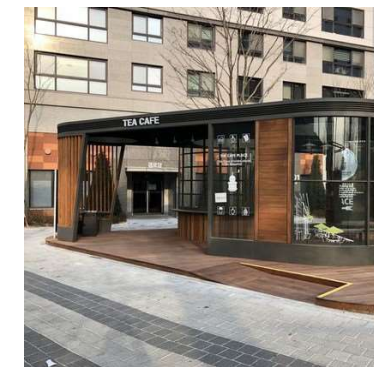
Тип	Высота, мм	Ширина, мм	Толщина, мм	Отступ от фасада, мм
 Вывеска с подложкой	700 может быть удвоена при размещении в блоке	12 000	70	0
 Вывеска без подложки	700 может быть удвоена при размещении в блоке	не более 80% ширины остекления	50	40
 Световой короб	700 может быть удвоена при размещении в блоке	12 000	50	40
 Панель-кронштейн	×	×	×	×
 Табличка	800	500	20	10
 Витринная вывеска	max 400, но не более 25% от общей площади витрины	не должна превышать ширину остекления	×	×
 Крышная установка	для объектов высотой: • 12-24 м – 1 500 • 24-39 м – 3 000 • 39 м и более – 4 000	при длине фасада: • менее 35 м – не более 80% длины фасада • более 35 м – не более 50% длины фасада	20% от высоты установки	10% длины от угла здания. Не менее 800 и не более 1 200 по высоте от крыши или парапета. Не менее 500 и не более 1 500 вглубь от плоскости фасада

# ПРИМЕРЫ ВЫВЕСОК ПРИСТРОЕК И ОТДЕЛЬНОСТОЯЩИХ ЗДАНИЙ

## ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ





# ТОРГОВЫЕ И МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ



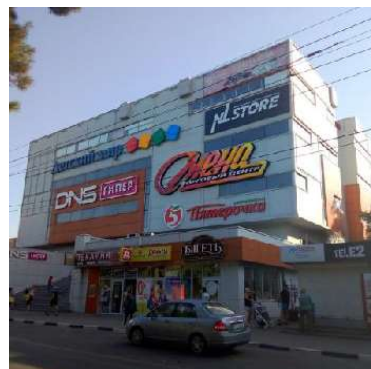
- Правила не распространяются на вывески, предусмотренные архитектурным проектом и не предполагающие замену – на пример, вывеска с названием торгового центра
- Все вывески выполняются из отдельно стоящих букв одного материала и цвета без подложки
- При достаточной площади глухих участков стен рекомендуется располагать вывески друг над другом, выравнивая их по модульной сетке
- Если над витриной нет места для вывески, возможно устройство вывески из отдельных букв без подложки в витринах. При этом вывеска должна занимать не более 25% площади остекления
- Крышные установки разрешены для фасадов высотой не менее 12 м
- Суммарная площадь вывесок не может быть больше 25% площади фасада

Тип	Высота, мм	Ширина, мм	Толщина, мм	Отступ от фасада, мм
Вывеска с подложкой	700 может быть удвоена при размещении в блоке	12 000	70	0
Вывеска без подложки	700 может быть удвоена при размещении в блоке	12 000	50	40
Световой короб	700 может быть удвоена при размещении в блоке	12 000	50	40
Панель-кронштейн	×	×	×	×
Табличка	800	500	20	10
Витринная вывеска	max 400, но не более 25% от общей площади витрины	не должна превышать ширину остекления	×	×
Крышная установка	для объектов высотой: • 12-24 м – 1 500 • 24-39 м – 3 000 • 39 м и более – 4 000	при длине фасада: • менее 35 м – не более 80% длины фасада • более 35 м – не более 50% длины фасада	20% от высоты установки	10% длины от угла здания. Не менее 800 и не более 1 200 по высоте от крыши или парапета. Не менее 500 и не более 1 500 вглубь от плоскости фасада



# ПРИМЕРЫ ВЫВЕСОК ТОРГОВЫХ И МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ

## ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ

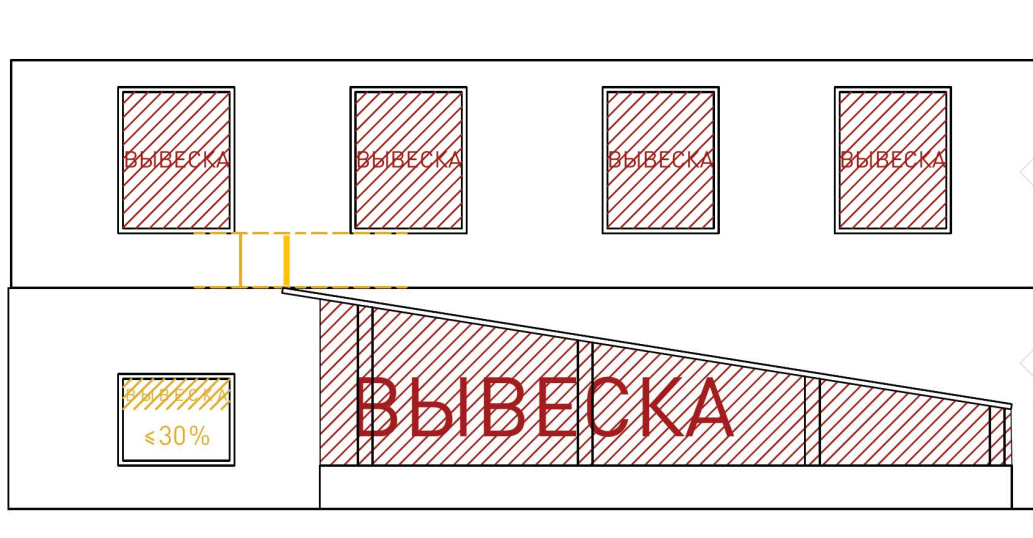


## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ

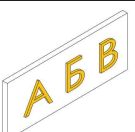

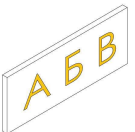
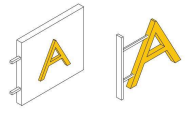
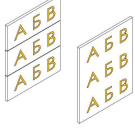
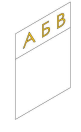





# ПОМЕЩЕНИЯ В ЦОКОЛЬНОМ И ПОДВАЛЬНОМ ЭТАЖАХ



- Вывеска размещается строго на фризе над витриной, выполняется из отдельных букв без подложки фирменным или рекомендуемым шрифтом. Надпись размещается строго в одну строку
- Вывеска выравнивается по оси входной двери либо по центру фриза
- Информационные таблички размещаются рядом с входной группой на высоте не менее 0,8 м от нижнего уровня входа на глухом простенке. Если глухого простенка нет, соответствующая информация наносится на светопрозрачные элементы входной группы (например, с помощью клеящейся пленки) на прозрачном фоне
- Если на фризе нет достаточно места, вывеску можно располагать на козырьке в одной плоскости с его передним краем
- Под витриной киоска можно дополнительно располагать фирменный логотип, выравнивая его по центру глухого участка стены
- Нельзя располагать вывеску на боковых фасадах, где нет входа для посетителей или торгового окна

Тип	Высота, мм	Ширина, мм	Толщина, мм	Отступ от фасада, мм
 Вывеска с подложкой	×	×	×	×
 Вывеска без подложки	600	12 000	50	50
 Световой короб	×	×	×	×
 Панель-кронштейн	×	×	×	×
 Табличка	800	500	20	10
 Витринная вывеска	max 400, но не более 30% от общей площади витрины	не должна превышать ширину остекления	×	×
 Крышная установка	×	×	×	×

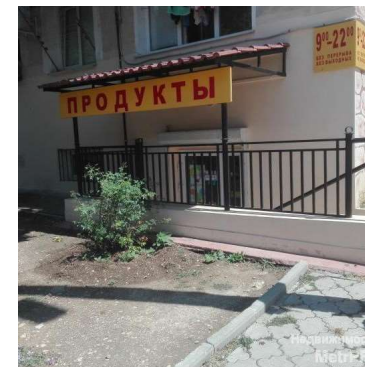
# ПРИМЕРЫ РАЗМЕЩЕНИЯ ВЫВЕСОК ПОМЕЩЕНИЙ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В ЦОКОЛЬНОМ И ПОДВАЛЬНОМ ЭТАЖАХ



## ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ





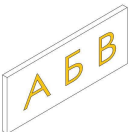
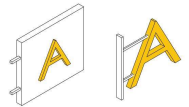
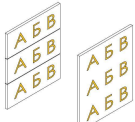
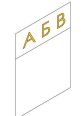



# НЕСТАЦИОНАРНЫЕ ТОРГОВЫЕ ОБЪЕКТЫ



- Вывеска размещается строго на фризе над витриной, выполняется из отдельных букв без подложки фирменным или рекомендуемым шрифтом. Надпись размещается строго в одну строку
- Вывеска выравнивается по оси входной двери либо по центру фриза
- Информационные таблички размещаются рядом с входной группой на высоте не менее 0,8 м от нижнего уровня входа на глухом простенке. Если глухого простенка нет, соответствующая информация наносится на светопрозрачные элементы входной группы (например, с помощью клеящейся пленки) на прозрачном фоне

- Если на фризе нет достаточно места, вывеску можно располагать на козырьке в одной плоскости с его передним краем
- Под витриной киоска можно дополнительно располагать фирменный логотип, выравнивая его по центру глухого участка стены
- Нельзя располагать вывеску на боковых фасадах, где нет входа для посетителей или торгового окна

Тип	Высота, мм	Ширина, мм	Толщина, мм	Отступ от фасада, мм
 Вывеска с подложкой	×	×	×	×
 Вывеска без подложки	300	3 000	30	20
 Световой короб	×	×	×	×
 Панель-кронштейн	×	×	×	×
 Табличка	800	500	10	10
 Витринная вывеска	max 400, но не более 30% от общей площади витрины	не должна превышать ширину остекления	×	×
 Крышная установка	×	×	×	×



# ПРИМЕРЫ ВЫВЕСОК НА НЕСТАЦИОНАРНЫХ ТОРГОВЫХ ОБЪЕКТАХ

## ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ



# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫВЕСКАМ

## Вывеска с подложкой



Вариант исполнения	Тип информации	Подсветка	Габариты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• плоский</li> <li>• объемный</li> <li>• сквозной</li> <li>• гравировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• логотип</li> <li>• название</li> <li>• вид товаров и услуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя</li> <li>• контражурная</li> <li>• внешняя</li> <li>• открытая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• длина – не более 70% от длины фасада или суммарной длины помещений, которые занимает организация, но не более 15 м</li> <li>• высота – не более 700 мм</li> <li>• глубина – не более 100 мм</li> </ul>



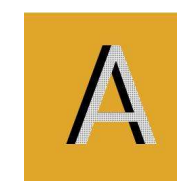
ПЛОСКИЙ



ОБЪЕМНЫЙ



СКВОЗНОЙ

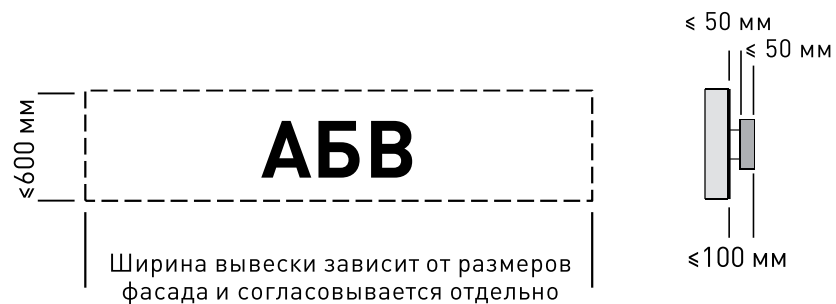


ГРАВИРОВКА

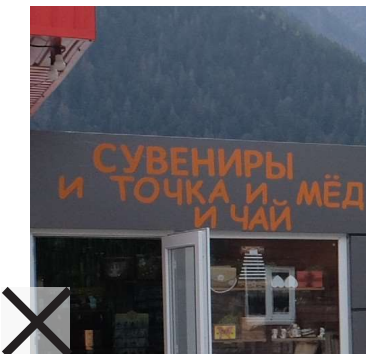
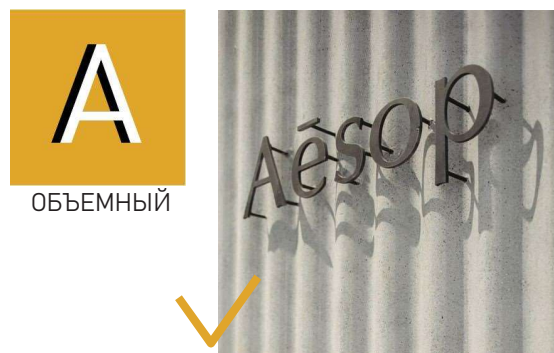


# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫВЕСКАМ

## Вывеска без подложки

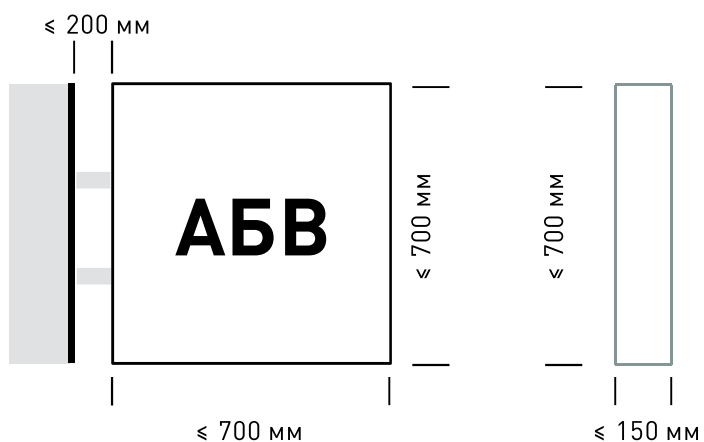


Вариант исполнения	Тип информации	Подсветка	Габариты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• плоский</li> <li>• объемный</li> <li>• гравировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• логотип</li> <li>• название</li> <li>• вид товаров и услуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя</li> <li>• контражурная</li> <li>• внешняя</li> <li>• открытая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• длина – не более 70% от длины фасада или суммарной длины помещений, которые занимает организация, но не более 15 м</li> <li>• высота – не более 600 мм</li> <li>• глубина – не более 100 мм</li> </ul>

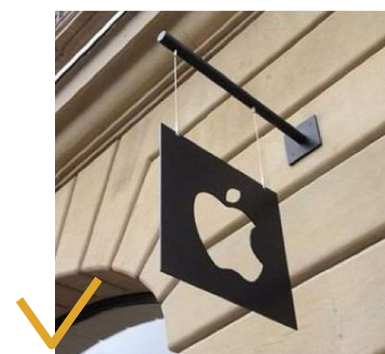


# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫВЕСКАМ

## Панель-кронштейн

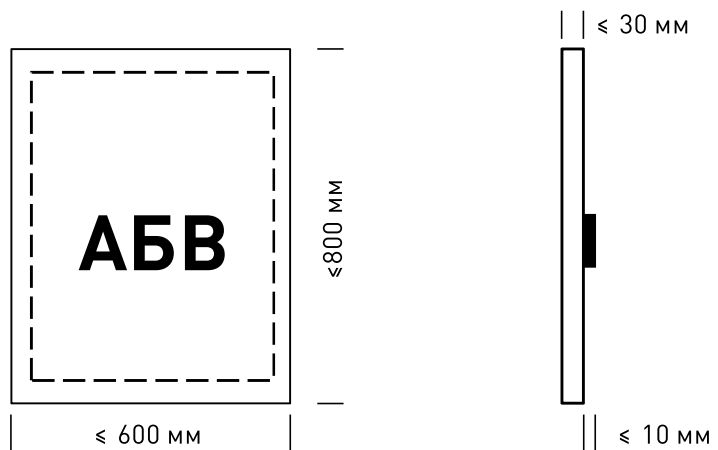


Вариант исполнения	Тип информации	Подсветка	Габариты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• плоский</li> <li>• объемный</li> <li>• гравировка</li> <li>• сквозной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• логотип</li> <li>• название</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя</li> <li>• контражурная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• длина – не более 700 мм</li> <li>• высота – не более 700 мм</li> <li>• глубина – не более 150 мм</li> <li>• диаметр – не более 500 мм</li> </ul>

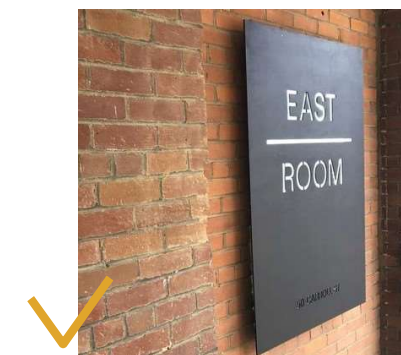
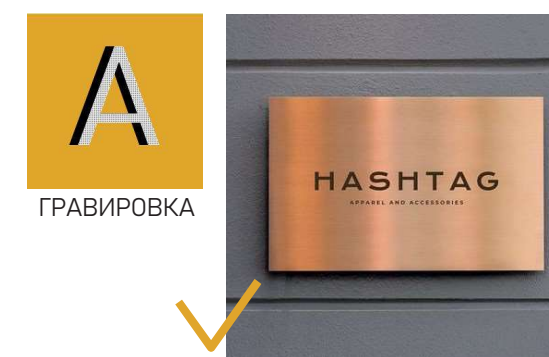
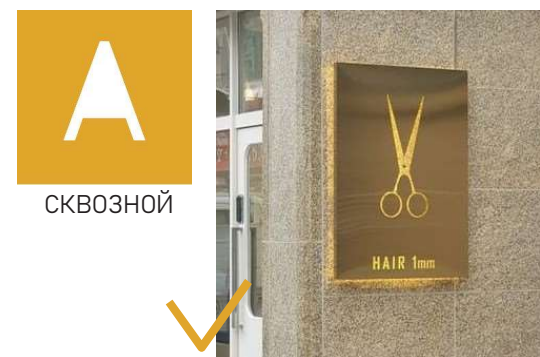
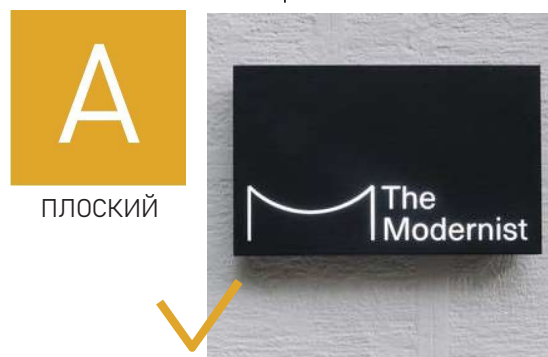


# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫВЕСКАМ

## Таблички

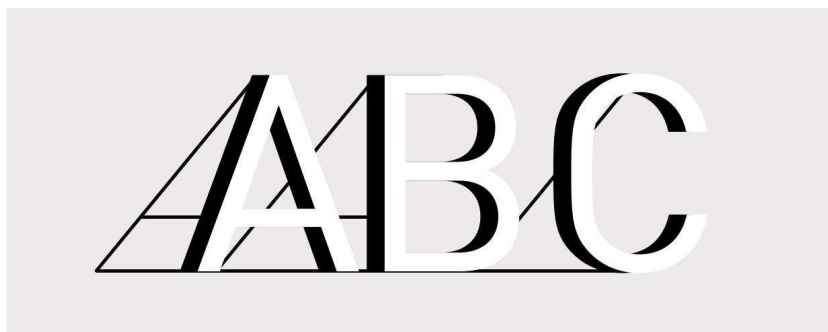


Вариант исполнения	Тип информации	Подсветка	Габариты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• плоский</li> <li>• объемный</li> <li>• гравировка</li> <li>• сквозной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• логотип</li> <li>• название</li> <li>• вид товаров и услуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя</li> <li>• контражурная</li> <li>• внешняя</li> <li>• открытая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ширина – не более 600 мм</li> <li>• высота – не более 800 мм</li> <li>• толщина – не более 30 мм</li> </ul>



# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫВЕСКАМ

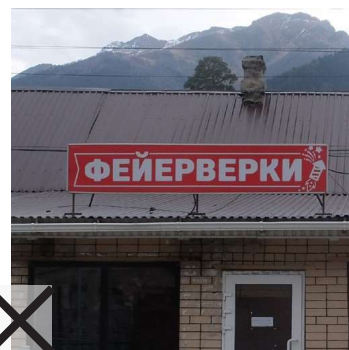
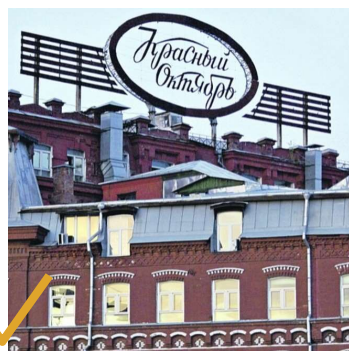
## Крышная установка



Вариант исполнения	Тип информации	Подсветка	Габариты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• объемный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• логотип</li> <li>• название</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• длина – не более 50% длины фасада</li> <li>• высота:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– для 1-2-этажных объектов – не более 800 мм</li> <li>– для 3-5-этажных объектов – не более 1 200 мм</li> </ul> </li> <li>• глубина – 20% от высоты установки</li> </ul>

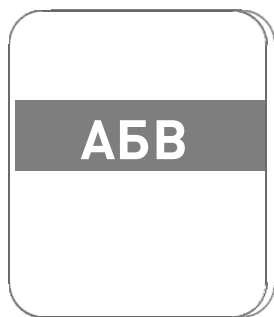


ОБЪЕМНЫЙ

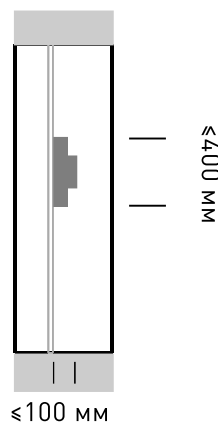


# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫВЕСКАМ

## Витринная вывеска



Ширина вывески определяется шириной витрины



Вариант исполнения	Тип информации	Подсветка	Габариты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• плоский</li> <li>• объемный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• логотип</li> <li>• название</li> <li>• вид товаров и услуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя</li> <li>• контражурная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• длина – не должна превышать длину остекления</li> <li>• высота – не более 400 мм</li> </ul>



ПЛОСКИЙ



ОБЪЕМНЫЙ

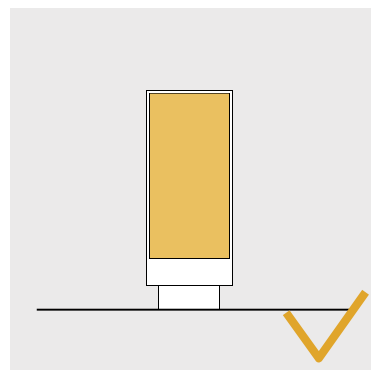




# ТИПЫ РЕКЛАМНЫХ КОНСТРУКЦИЙ

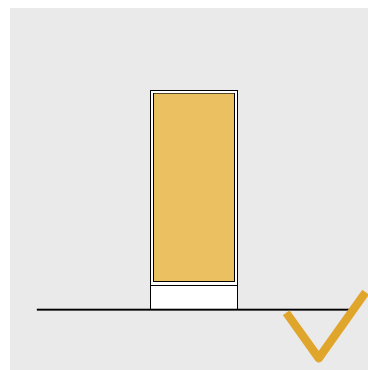
Типология рекламных конструкций регламентирует вид рекламной конструкции, правила размещения и внешнее оформление конструкций наружной рекламы. Соблюдение регламентов способствует формированию единого архитектурно-художественного облика застройки

## РАЗРЕШЕННЫЕ



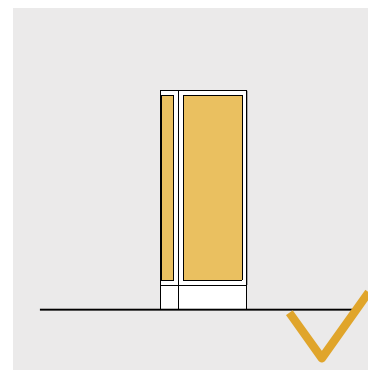
СИТИ-МОНИТОР

Двухсторонняя рекламная конструкция с двумя информационными полями, располагаемая на тротуарах или на прилегающих к тротуарам газонах



СТЕЛА

Отдельно стоящая среднегабаритная конструкция, имеющая одностороннее или двустороннее информационное поле, которое может быть цельным или разделенным на несколько табличек. Может иметь внутреннюю светодиодную подсветку



ПИЛЛАРС

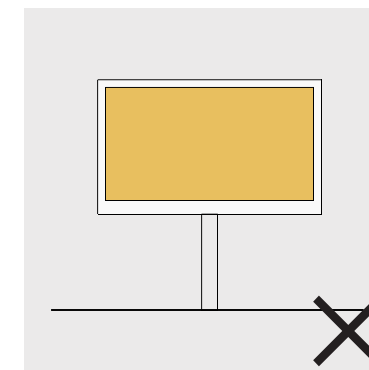
Отдельно стоящая конструкция имеет трёхстороннее информационное поле. Может иметь внутреннюю подсветку



ШТЕНДЕРЫ

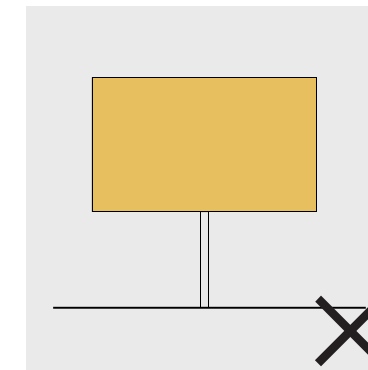
Устойчивая двухсторонняя конструкция различного размера, имеющая четыре опорных ножки. Его используют для фиксации пластиковых или металлических листов, на которые помещена информация о товарах или услугах и контактные данные организации

## ЗАПРЕЩЕННЫЕ



СИТИ-БОРД

Отдельно стоящая крупногабаритная конструкция, имеющая одну или две поверхности для размещения рекламы и внутреннюю подсветку



ЩИТ (БИЛБОРД)

Отдельно стоящая крупногабаритная конструкция с одним, двумя или тремя информационными полями. Подсвечивается по внешнему или внутреннему краю светодиодными лампами

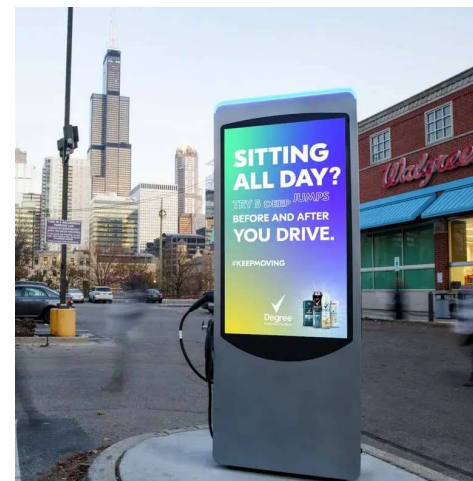


# СИТИ-МОНИТОР



## РАЗРЕШЕНО:

- Размещать информацию на белом фоне
- Заполнение изображением и текстом менее 70% от размера всего информационного поля
- На одном информационном поле изображать не более одного изображения товаров и продуктов
- Применять цветовую гамму, ограниченную 5 цветами
- Использовать электронные мониторы



## ЗАПРЕЩЕНО:

- Устанавливать рекламные мониторы рядом с дорожными знаками, а также с другими рекламными и навигационными элементами
- Использовать меняющуюся по кругу рекламу (рулон)
- Размещать информацию о нескольких товарах, представленных в магазине (акционные товары и пр.)

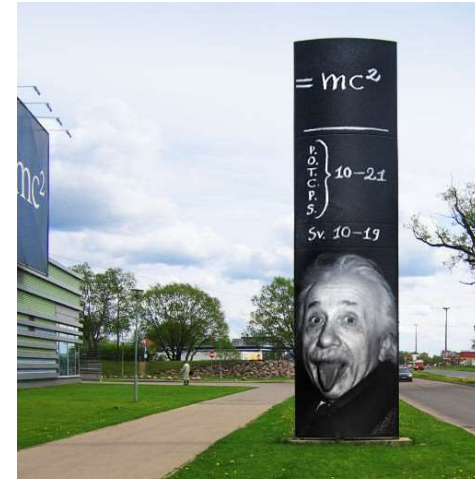


# СТЕЛА



## РАЗРЕШЕНО:

- Размещать информацию на белом или черном фоне
- Заполнение изображением и текстом менее 50% от размера всего информационного поля
- На одном информационном поле отображать не более одного изображения товаров или услуг
- Применять цветовую гамму, ограниченную 5 цветами
- Устанавливать стелы строго прямоугольной формы, вытянутой по вертикали



## ЗАПРЕЩЕНО:

- Размещать рекламные стелы рядом с дорожными знаками, а также с другими рекламными и навигационными элементами
- Использовать «вставные» таблички
- Делать стелы «сложной» формы, состоящей из нескольких элементов (с изгибами, со стрелками и другими объемными формами)
- Размещать информацию о нескольких товарах, представленных в магазине (акционные товары и пр.)



# ПИЛЛАРС



## РАЗРЕШЕНО:

- Размещать информацию на белом или черном фоне
- Заполнять изображением и текстом менее 50% от размера всего информационного поля
- Изображать на одном информационном поле более одного изображения товаров и услуг
- Применять цветовую гамму, ограниченную 5 цветами
- На одном пилларсе со всех сторон можно размещать только рекламу одного бренда, магазина или любой другой организации



## ЗАПРЕЩЕНО:

- Размещать пилларсы рядом с дорожными знаками, а также с другими рекламными и навигационными элементами
- Размещать информацию о нескольких товарах, представленных в магазине (акционные товары и пр.)
- Использовать пилларсы из стальных труб
- Использовать круглые в сечении пилларсы
- Размещать несколько пилларсов разных форм рядом



# ШТЕНДЕРЫ



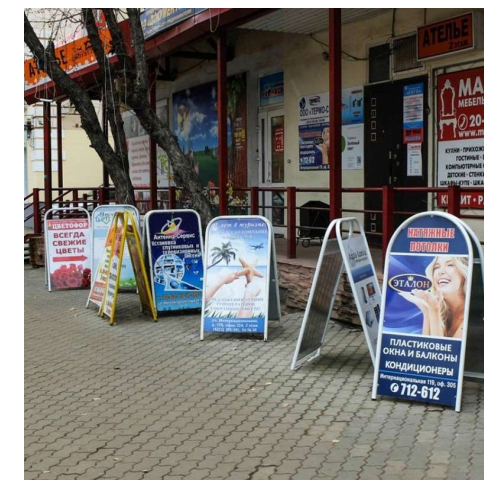
## РАЗРЕШЕНО:

- Размещать информацию на белом или черном фоне, на дереве, а также на светопрозрачных материалах
- Заполнять изображением и текстом менее 50% от размера всего информационного поля
- Отображать на одном информационном поле более одного изображения товаров и услуг
- Применять цветовую гамму, ограниченную 3 цветами



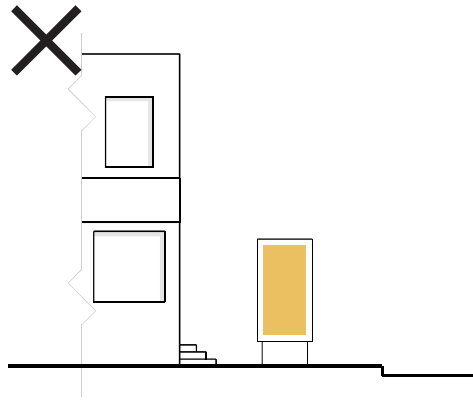
## ЗАПРЕЩЕНО:

- Размещать штендеры рядом с дорожными знаками, а также с другими рекламными и навигационными элементами
- Использовать штендеры из стальных труб
- Использовать штендеры с закруглением углов или имеющие округлую вершину
- Размещать рядом несколько штендеров разных форм и (или) с разным дизайном
- Размещать на штендерах фотографии людей и (или) товаров и услуг и т.п.

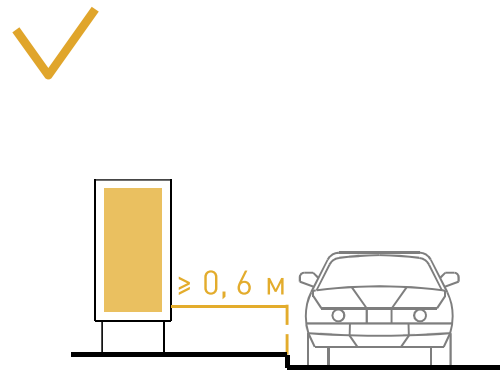




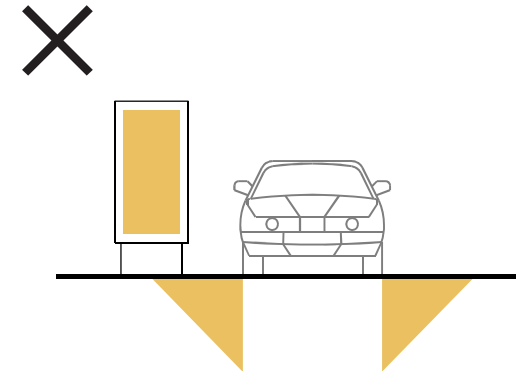
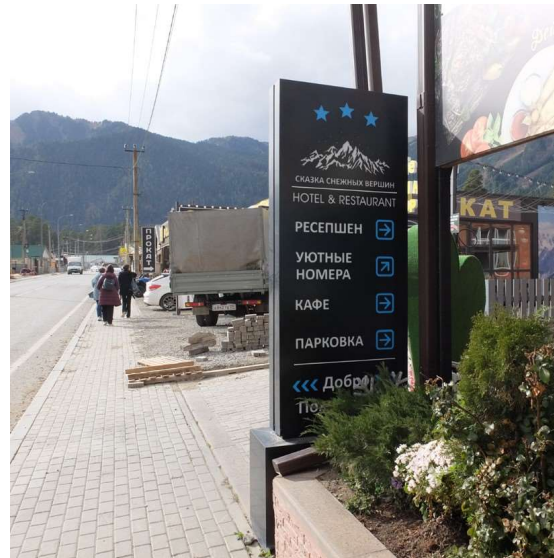
# ОБЩИЕ ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМНЫХ КОНСТРУКЦИЙ



Размещение и экспликация рекламных конструкций на территории села Архыз и Софийской поляны не должны создавать угрозу для жизни и здоровья людей, а также создавать препятствие для пешеходов, уборки улиц, тротуаров, выкашивания газонов и иных работ, связанных с благоустройством территории



Рекламные конструкции вдоль проезжей части необходимо размещать на расстоянии не менее 0,6 м от ее края



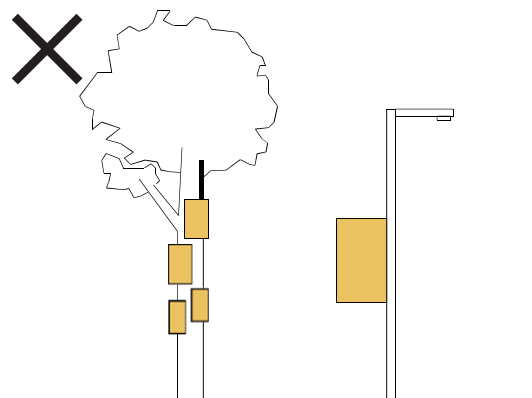
Рекламные конструкции не должны ограничивать видимость технических средств организации дорожного движения и мешать восприятию водителем дорожной обстановки или эксплуатации транспортного средства



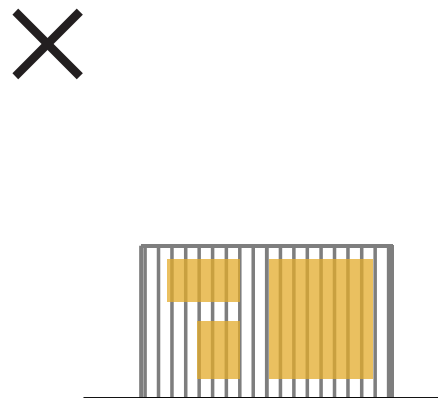
Рекламные конструкции должны быть установлены с соблюдением требований схемы размещения рекламных конструкций, а также ГОСТ Р 52044-2003 «Наружная реклама на автомобильных дорогах и территориях городских и сельских поселений. Общие технические требования к средствам наружной рекламы. Правила размещения»



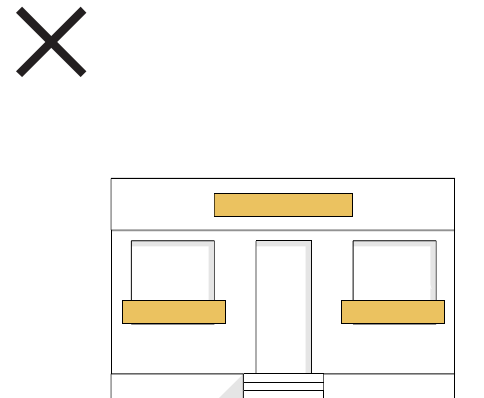
# ОБЩИЕ ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМНЫХ КОНСТРУКЦИЙ



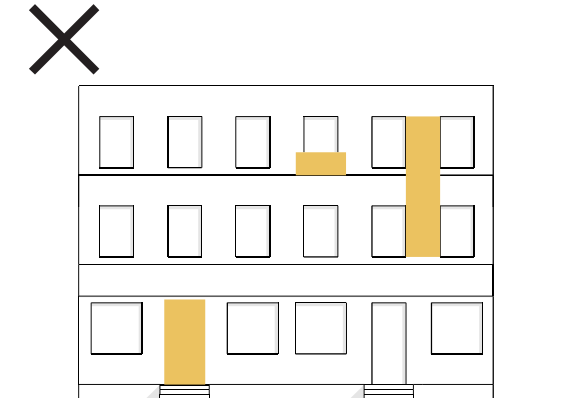
Запрещается размещение рекламных конструкций на знаках дорожного движения, их опорах и любых иных приспособлениях, предназначенных для регулирования дорожного движения, а также на опорах электросетей, контактных сетей, опорах освещения и стволах деревьев



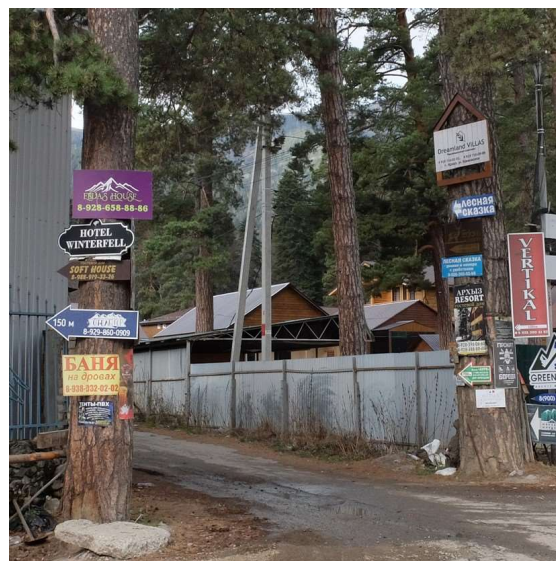
Запрещается размещение рекламных конструкций на перилах и лестничных ограждениях входных узлов, на заборах и ограждениях



Запрещается размещение электронных табло таких как «бегущая строка», экраны, медиафасады на оконных проемах и внутри консольные вывески



Запрещается размещение рекламных конструкций (в том числе постеры, афиши, плакаты) на окнах, лоджиях, балконах, витринах и козырьках зданий, а также на их архитектурных деталях (колонны, карнизы, пилястры, порталы, цоколь балкона и т.д.)





# РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ШРИФТЫ НА ВЫВЕСКАХ

По рисунку и потенциальной удобочитаемости шрифты делятся на наборные и акцидентные

Наборные шрифты отличаются высокой удобочитаемостью благодаря сильному различию в изображении символов и минимальному количеству декоративных элементов. Предназначены для отображения больших массивов текста. Наборные шрифты подразделяются на гротесковые (без засечек) и антиквенные (с засечками)

Акцидентные шрифты служат прежде всего для привлечения внимания выделения информации, их часто используют для заголовков, логотипов и других крупных надписях, ими оформляют небольшие фразы или цитаты в массиве текста

Далеко не все акцидентные шрифты подходят для применения и масштабирования на фасаде, поэтому гротеск и антиква могут полноценно служить основой для создания шрифтовых композиций на вывесках

Акцидентные шрифты



Акцидентные шрифты отличаются своей декоративностью и характерностью. К таким шрифтам относятся: готические, рукописные и другие стилизованные шрифты. Их следует использовать с осторожностью при оформлении вывесок, сочетая их с базовыми начертаниями шрифта там, где важно соблюдать читабельность текста

**Bauhaus**

*Magneto*

**IMPACT**

**BODONI MT**

Гротески



Гротеск – общее название условно-современных шрифтов без засечек. Эти шрифты уместно использовать при размещении информации на фасадах современных зданий

**Roboto**

**Montserrat**

**Futura**

**Arial**

**Jost**

**Calibri**

Антиквы



Антиква – общее название условно антиквенных шрифтов с засечками. Такие шрифты уместнее использовать при размещении информации на фасадах исторических зданий. При их использовании на вывесках стоит избегать начертаний тонкими декоративными элементами

**Book Antiqua**

**CAMBRIA**

**Mongolian Baiti**

**NOVELIST**

**Sylfaen**



# РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ШРИФТЫ НА ВЫВЕСКАХ

## Антиквы



Антиква – общее название условно антиквенных шрифтов с засечками. Такие шрифты уместнее использовать при размещении информации на фасадах исторических зданий. При их использовании на вывесках стоит избегать начертаний тонкими декоративными элементами

**Merriweather**  
**Roboto Slab**

**Charter**  
**PT Serif**

## Акцидентные шрифты



Акцидентные шрифты отличаются своей декоративностью и характерностью. К таким шрифтам относятся: готические, рукописные и другие стилизованные шрифты. Их следует использовать с осторожностью при оформлении вывесок, сочетая их с базовыми начертаниями шрифта там, где важно соблюдать читабельность текста

**LE MURMURE**  
**BELOWLAVA**

**soyuz grotesk**  
**Complex**

**Архыз**  
**Архыз**  
**Архыз**

- + Рекомендуется использовать начертания:
  - Regular (обычное начертание)
  - Medium (среднее начертание)
  - Bold (жирное начертание)

**АРХЫЗ**  
**АРХЫЗ**  
**АРХЫЗ**

- + Прописные буквы рекомендуется набирать с небольшой разрядкой для удобочитаемости

**Архыз**  
**Архыз**  
**Архыз**

- + В надписях, набранных строчными буквами, не рекомендуется делать разрядку, но если это необходимо, то разрядка должна быть в пределах 7 pt

**АРХЫЗ**  
**АРХЫЗ**  
**АРХЫЗ**

- + Не рекомендуется растягивать и искажать буквы

*Архыз*  
*Архыз*  
*Архыз*

- Не рекомендуется использовать начертание:
  - Italic (курсивное начертание)

**АРХЫЗ**  
**АРХЫЗ**  
**АРХЫЗ**

- Прописные буквы не следует набирать без разрядки либо с отрицательной разрядкой, такое написание неудобочитаемо

**архыз**  
**архыз**  
**архыз**

- Разрядка свыше 7 pt недопустима

**Архыз**  
**Архыз**  
**Архыз**

- Не рекомендуется использовать более одного цвета и градиентные заливки



# ЭФФЕКТЫ ВВЕДЕНИЯ ДИЗАЙН-КОДА

До внедрения дизайн-кода



После внедрения дизайн-кода



# ЭФФЕКТЫ ВВЕДЕНИЯ ДИЗАЙН-КОДА

До внедрения дизайн-кода



После внедрения дизайн-кода

